

ماهي آداب الطريق؟ • «بطوطة» في مغامرة جديدة!

# ميني

٥٧
السنة الخامسة
العدد السابع والخمسون
Minnie Magazine
Al-Qabas publication
Issue No.57

## أهلاً بالمدرسة!

«ميني» و«ميكي» في ورطة! • كيف تعتني بقدميك؟

الكويت :١ دينار ، السعودية: ١٠ريالات ، الامارات: ١٠دراهم ، البحرين: ١دينار ، سلطنة عمان :١ريال ، قطر :١٠ريالات ، لبنان :٤٠٠٠ليرة ، الاردن:١,٢دينار


مرح
تسلية
ثقافة
كل هذا وأكثر في
مجلة
ميني

## صديقاتي العزيزات،،،

ها قد عدتن إلى المدرسة، وكلكن حيوية ونشاط لبدء العام الدراسي الجديد، الذي سينقلكن إلى صف أعلى. وإن كان بعضكن يشعرن أنهن مازلن غير مستعدات للعودة لمقاعد الدراسة، لأن الإجازة كانت طويلة.

فهيا يا عزيزاتي انفضن عنكن الكسل، فالمدرسة ليست مركزاً للتعليم فقط، بل هي تجمعنا بالأصدقاء وتبعد عنا الضجر والملل. تمنياتي لكنّ بالنجاح والتوفيق.

مع محبتي

ميني




ميني

مجلة شهرية تنشرها دار القبس للصحافة والطباعة والنشر بترخيص من شركة الإنشاءات والتجارة (قسم السلع الاستهلاكية)، جدة، المرخصة من شركة والت ديزني

الكويت ص.ب ٢١٨٠٠ الصفاة - رمز بريدي ١٣٠٧٨
هاتف: ٤٨١٢٨٢٢ فاكس: ٤٨١٢٧٣٨

E-mail: manal@alqabas.com.kw

الناشر: شركة دار القبس
التحرير: منال البهنساوي

للاشتراك الرجاء الاتصال على وكلاء التوزيع أو الخط الساخن:
٨٠٧٩١١ (٩٦٥)

الكويت: شركة المجموعة الكويتية للنشر والتوزيع
هاتف: ٢٤١٧٨١٠/١/٢
فاكس: ٢٤١٧٨٠٩

السعودية: الشركة السعودية للتوزيع، هاتف: ٦٥٣٠٩٠٩ (٢)
الهاتف المجاني: (8002440076)
فاكس: ٦٥١٤٥٠٩ (٢)
www.saudi-distribution.com
البريد الالكتروني (E.Mail)
info@saudi-distribution.com
البريد الالكتروني (E.Mail)
-ers@saudi-distribution.com
ord

الإمارات: شركة الإمارات للطباعة والنشر والتوزيع
هاتف: ٣٩١٦٥٠١/٢/٣ (٠٤)
فاكس: ٣٩١٨٣٥٤/٥/٦ (٠٤)

البحرين: مؤسسة الهلال لتوزيع الصحف. هاتف: ٢٩٤٠٠٠
فاكس: ٢٩٠٥٨٠

قطر: دار الثقافة والطباعة والصحافة والنشر والتوزيع
هاتف: ٦٢٢١٨٢ - فاكس: ٦٢١٨٠٠

عمان: المتحدة لخدمة وسائل الإعلام.
هاتف: ٧٠٠٨٩٥
فاكس: ٧٠٦٥١٢

سوريا: المؤسسة العربية السورية لتوزيع المطبوعات
هاتف: ٢١٢٧٧٩٧ (١١)
فاكس: ٢١٢٢٥٣٢ (١١)

الأردن: شركة أرامكس للنقل الدولي السريع
هاتف: ٥٣٥٨٨٥٥ (٦)
فاكس: ٥٣٣٧٧٣٣ (٦)

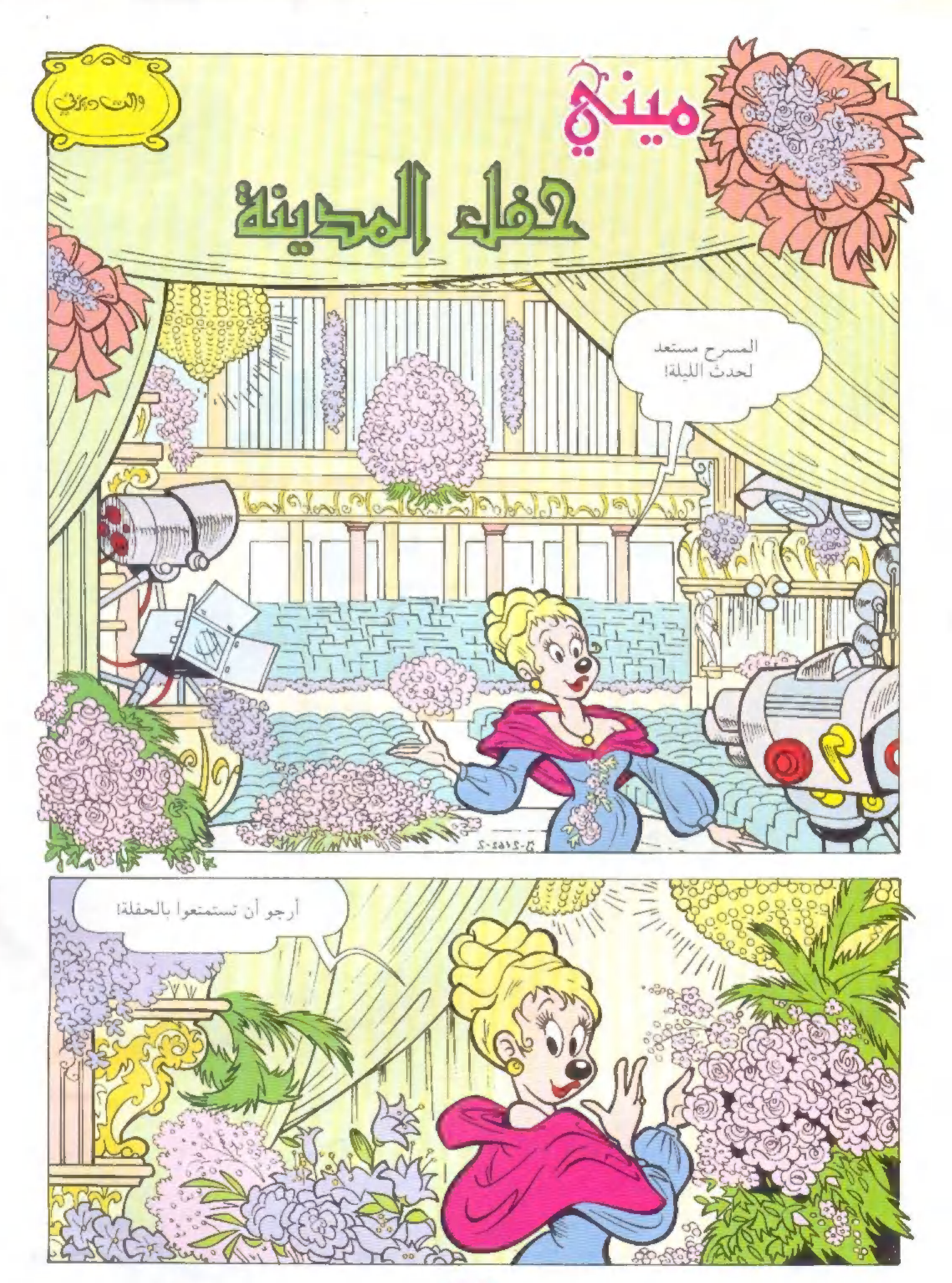
لبنان: الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف والمطبوعات
هاتف: ٣٦٨٠٠٧ (١)
فاكس: ٣٦٦٦٨٣ (١)





طبعت بمطابع القبس
دولة الكويت





والت ديزني
ميني
حفلة المدينة
المسرح مستعد لحدث الليلة!
أرجو أن تستمتعوا بالحفلة!

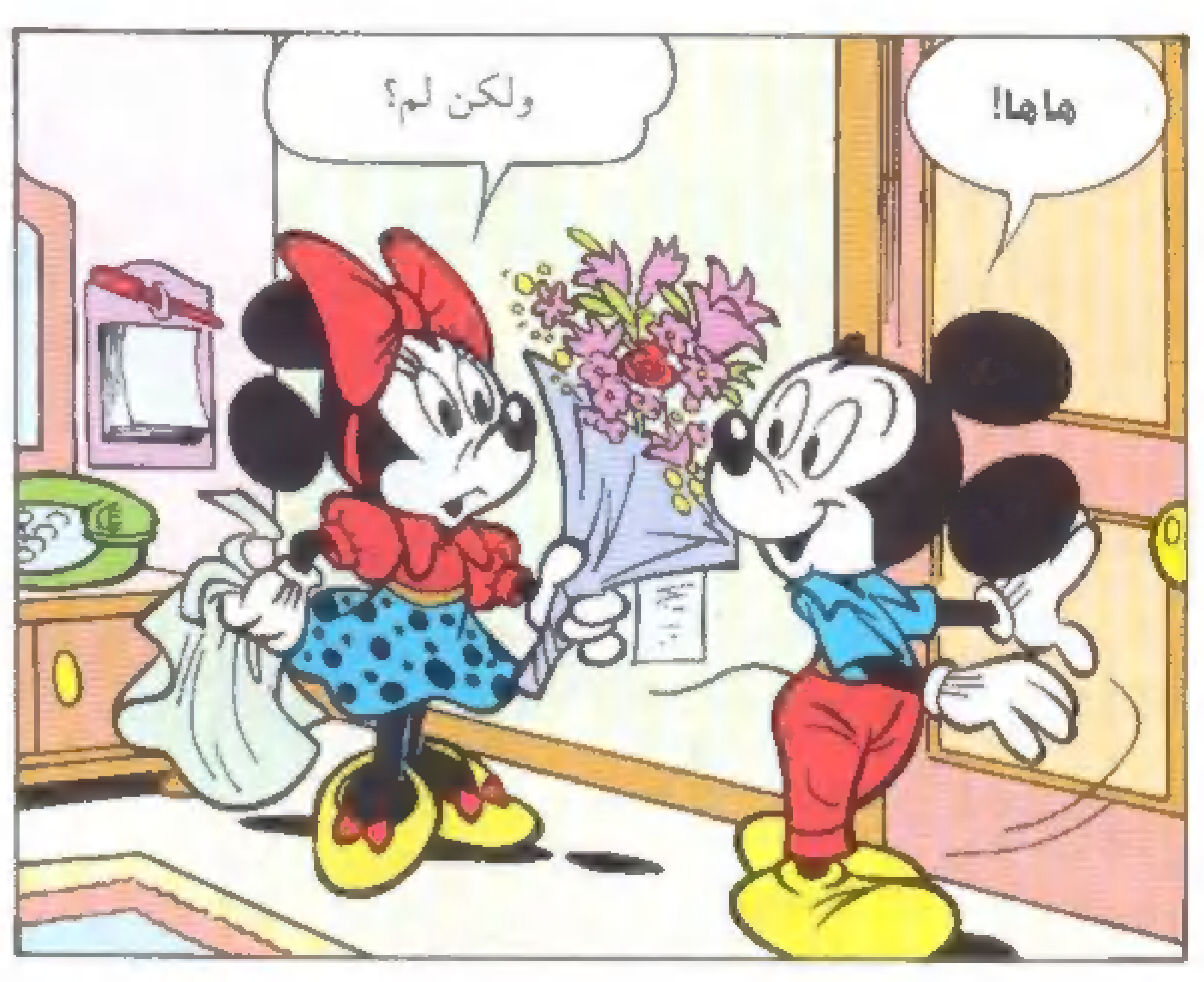

ستزون فيها مجوهرات رائعة
وشخصيات أروع!


من مختلف أنحاء
العالم!
أود الذهاب!


إمن! لكن كيف أحصل على تذكرة؟!


ترى من الباب؟
دنج
دونج


هدية!
شكراً لك!


**ها ها!**
ولكن لم؟

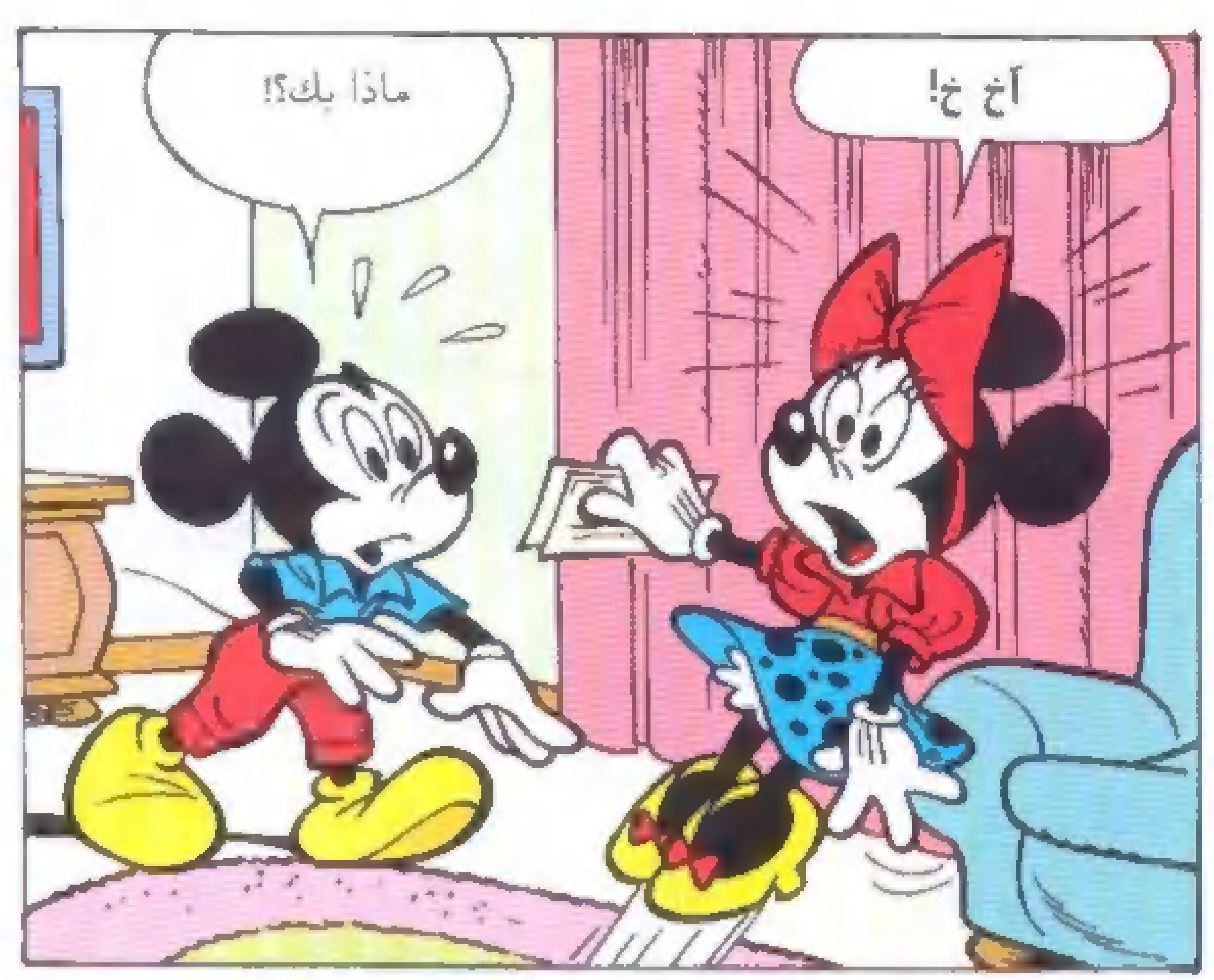

زهور رائعة!
افتحي المغلف!


؟


**هييه!** تذكرتان للحفلة!

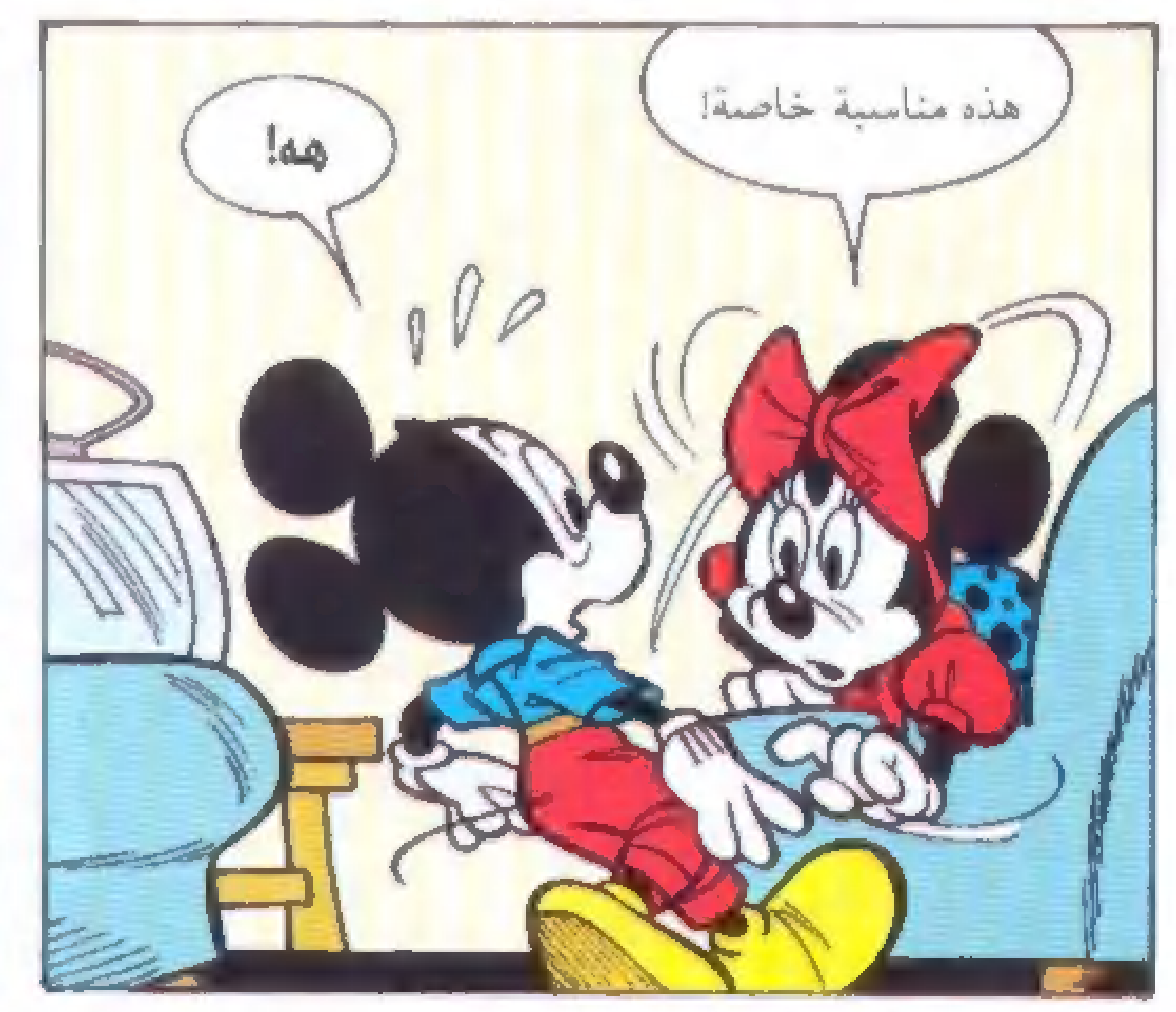

أنت رائع يا «ميكي»!


كيف حصلت عليهما؟
أنا شخصية مهمة!


آخ خ!
ماذا بك؟!

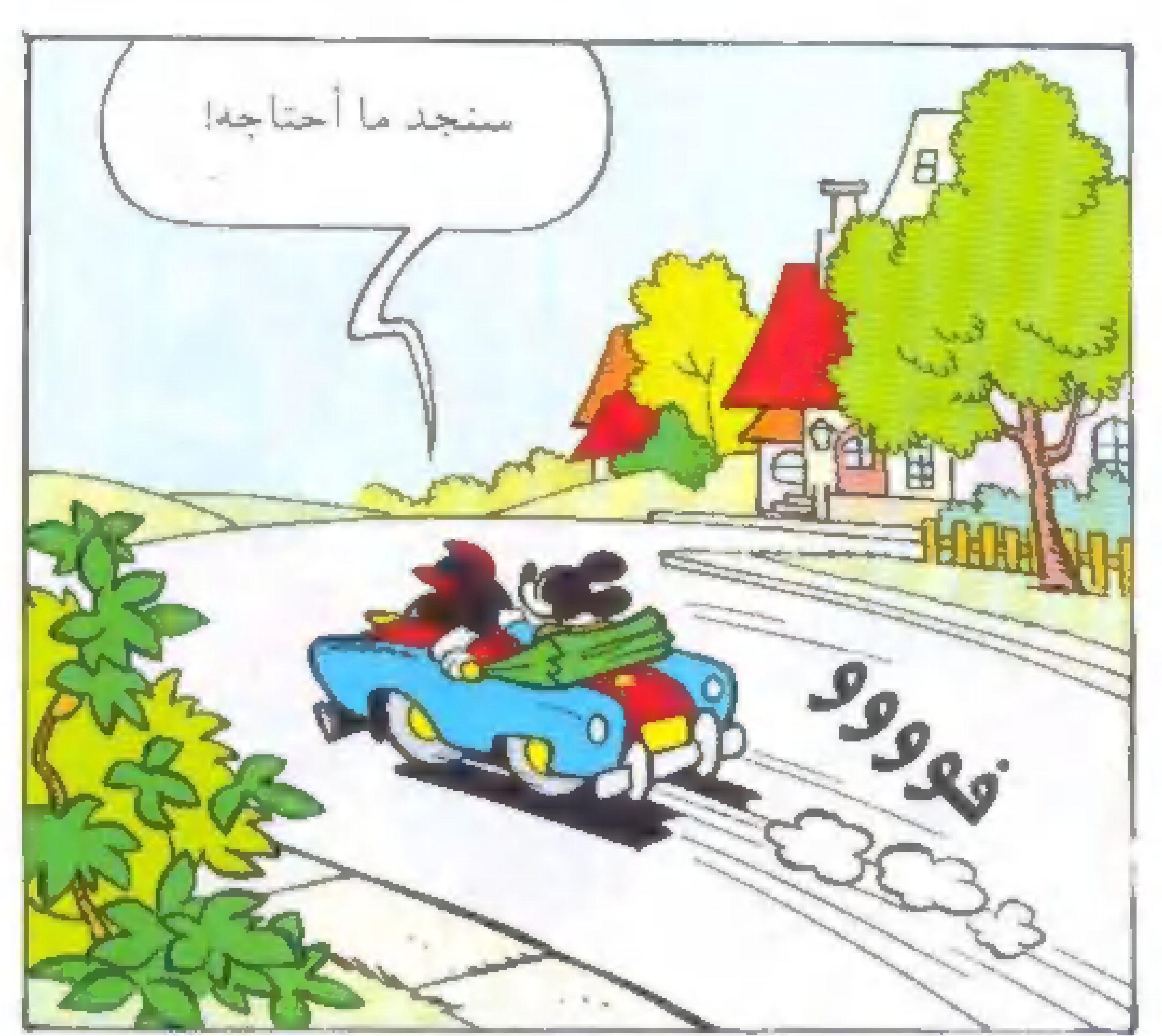

كنت أتمنى الذهاب لكن...!


أنت جميلة دائمًا!
لست مستعدة للذهاب!
ملابسي غير لائقة!


هذه مناسبة خاصة!
هه!


هيا! لا تضيع الوقت!

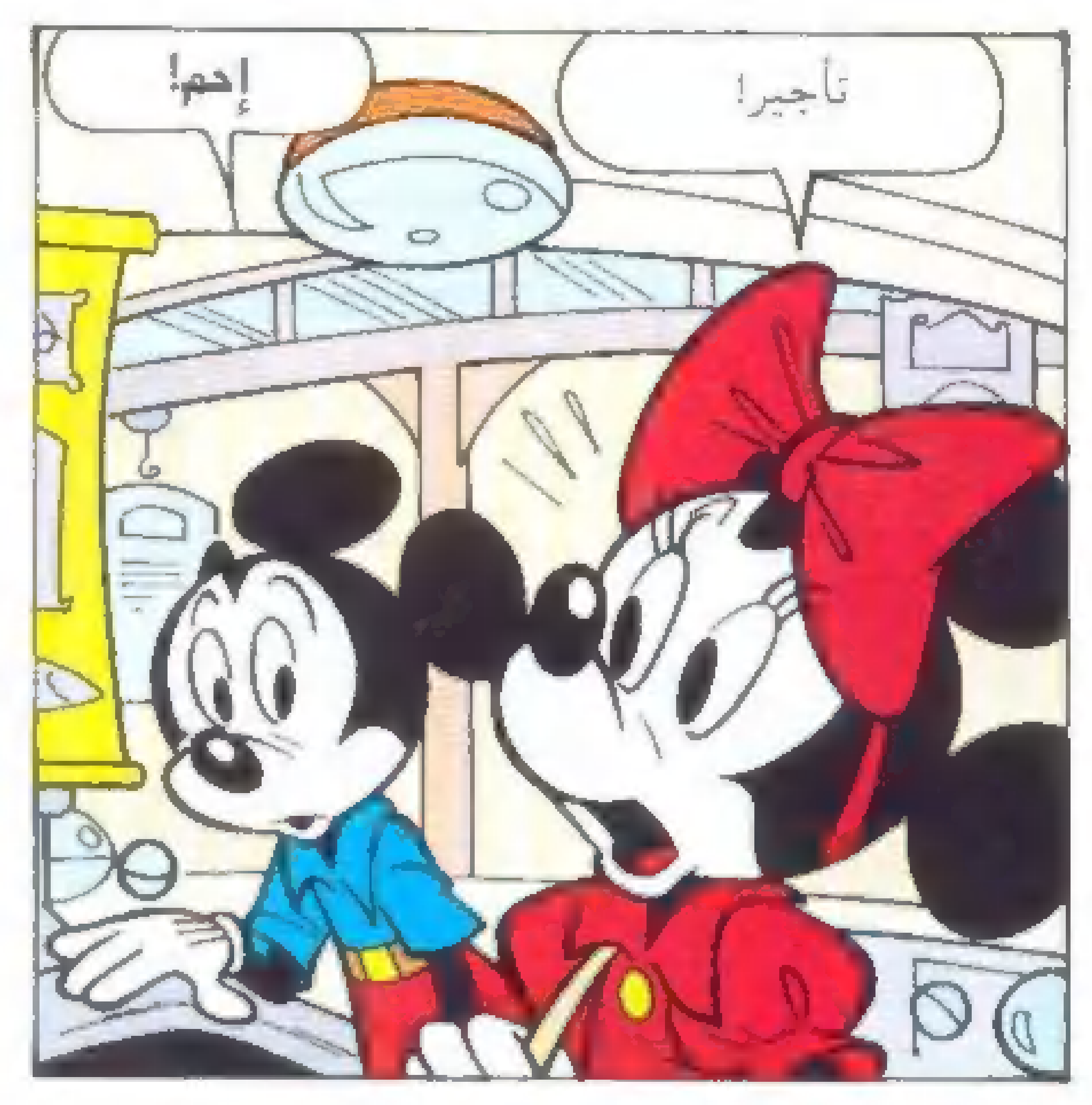



أنا سعيدة جدًا!

وهناك...

لتؤجر فستانًا بدلاً من شرائه!


تأجير!
إحم!


مزحة طريفة! هاهاهاها!
إنه حفل عادي!

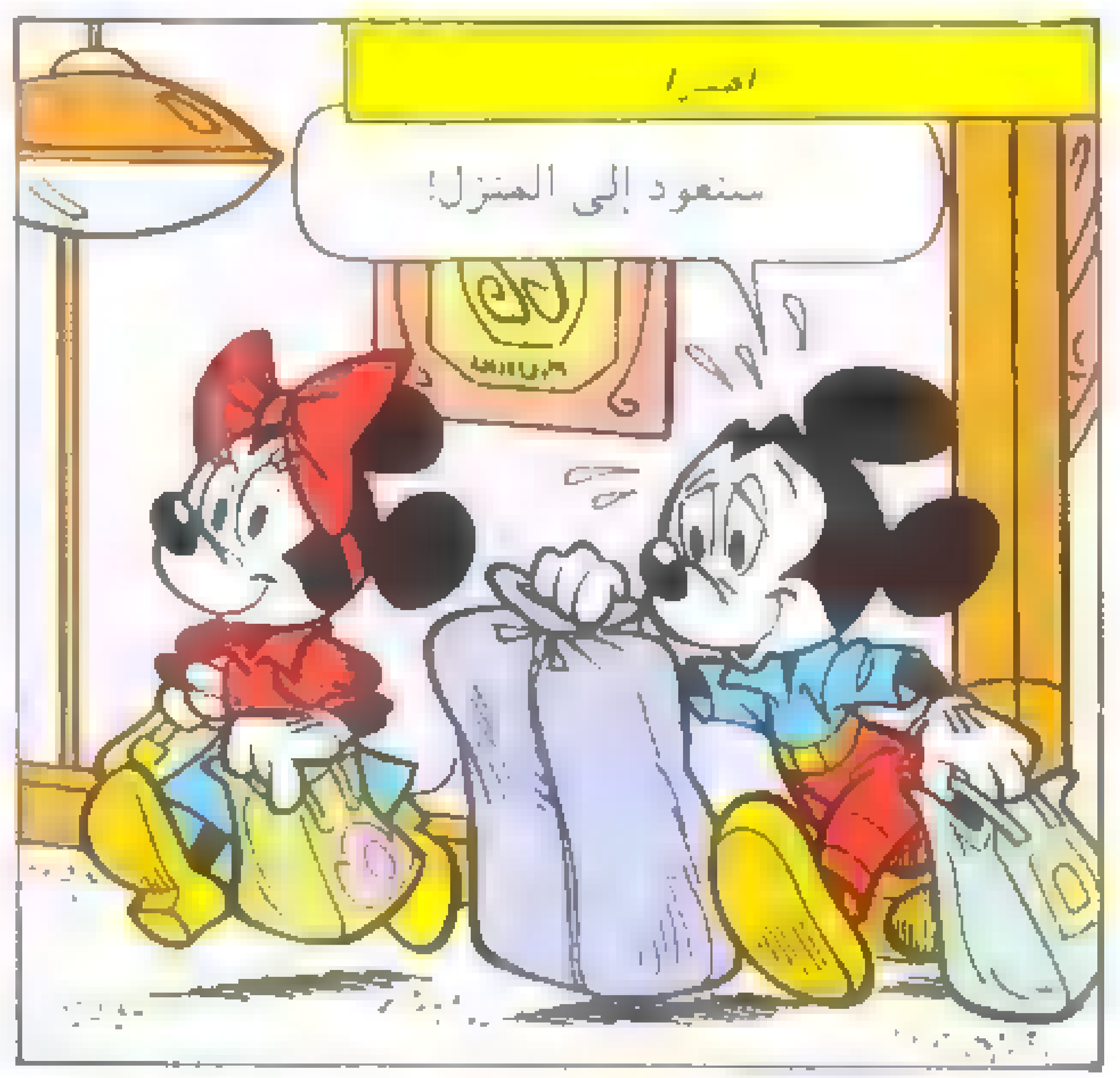

بل حفل المدينة!


وبعد ساعات والعديد من محلات...
أيهم الأفضل؟!

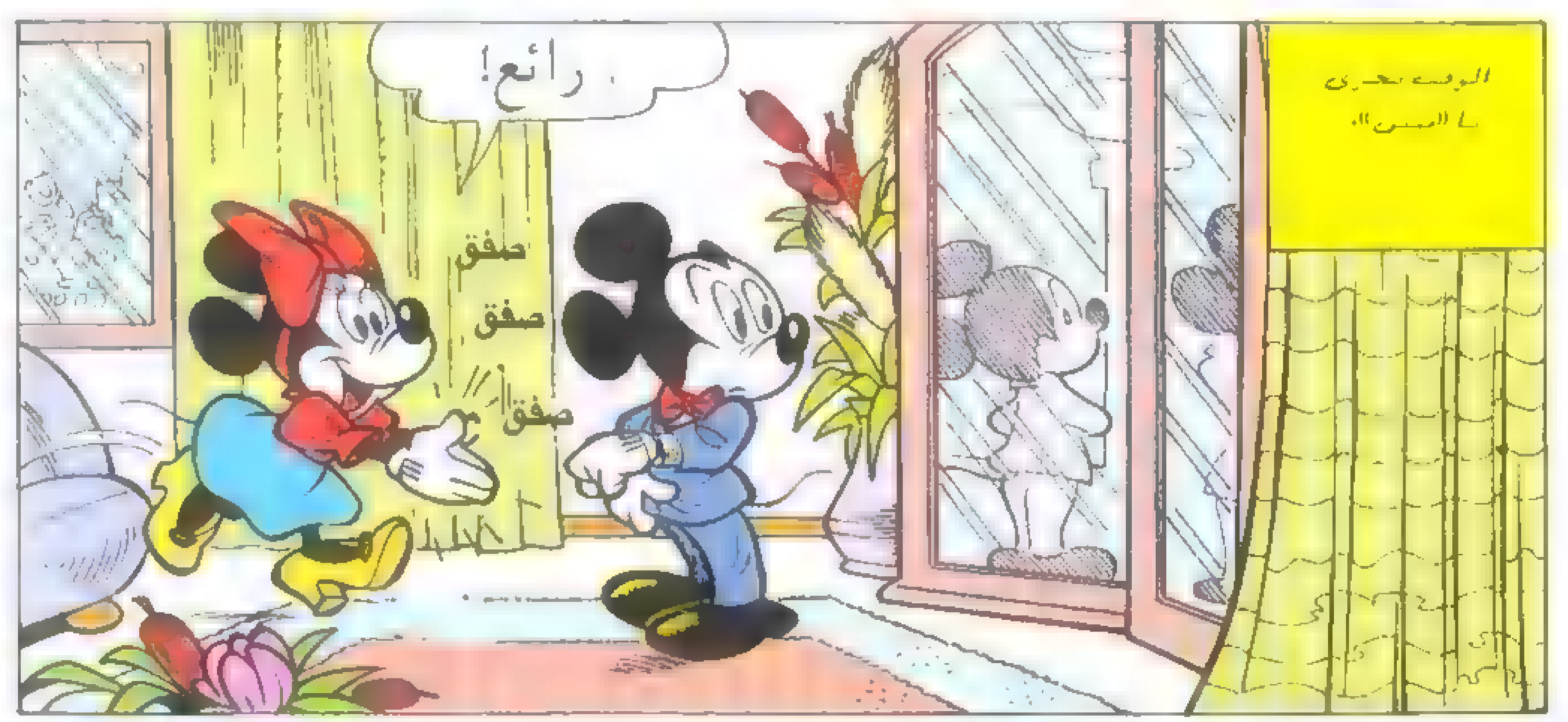

ما رأيك؟!

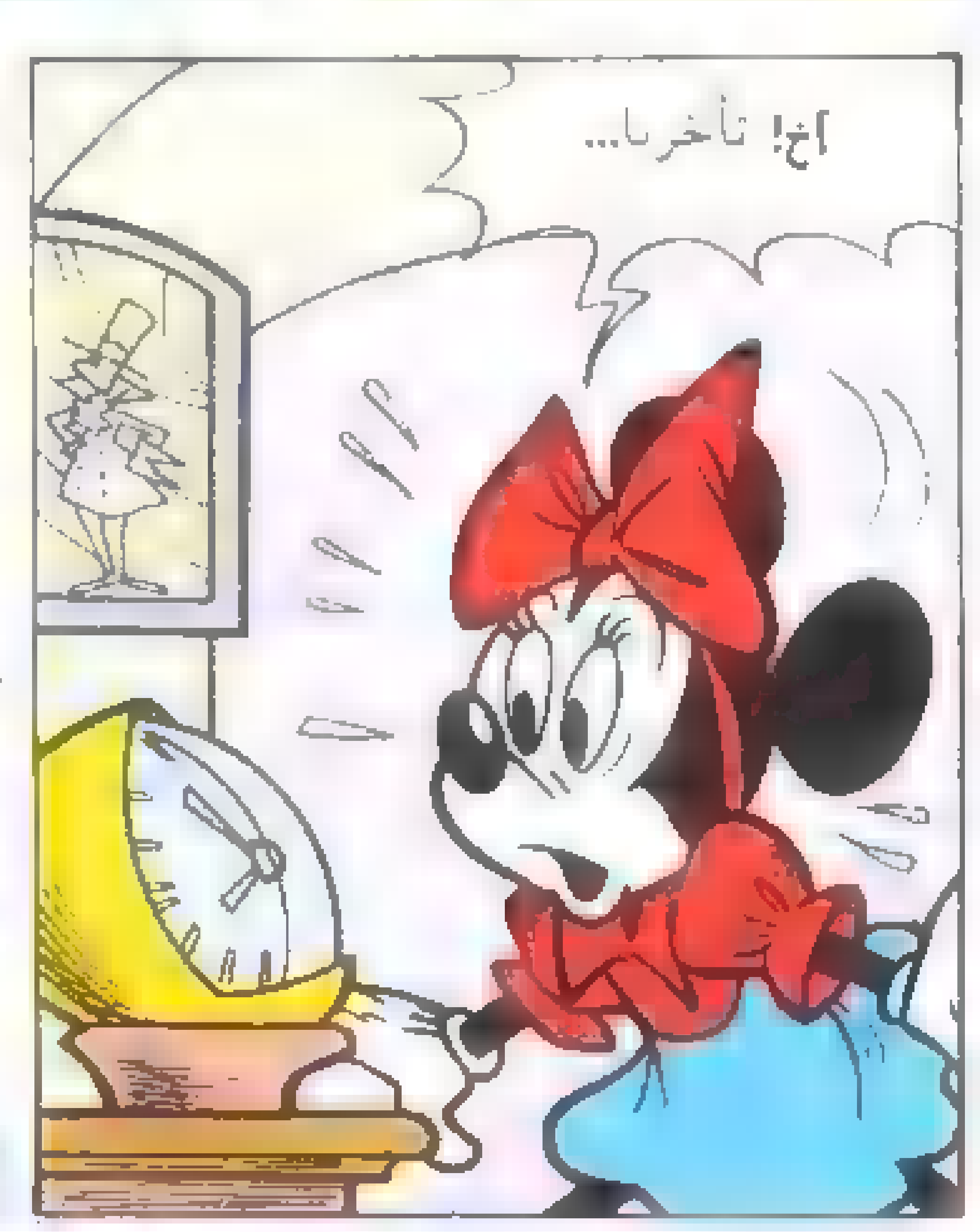



بل هذا!
هه!
هذا أجمل فستان!
حسنًا!
لا تفرح يا «ميكي» مازال هناك المزيد
سيدتي! يلزمك حذاء مناسب و...
أف!
وبعد وقت طويل
وساعات
ومحلات...
وعطور...


أخيرا
سنعود إلى المنزل!


ليس بعد
بل دورك!
هه!


الوقت يجري يا «ميني»!
رائع!
صفق
صفق
صفق


آخ! تأخرنا...

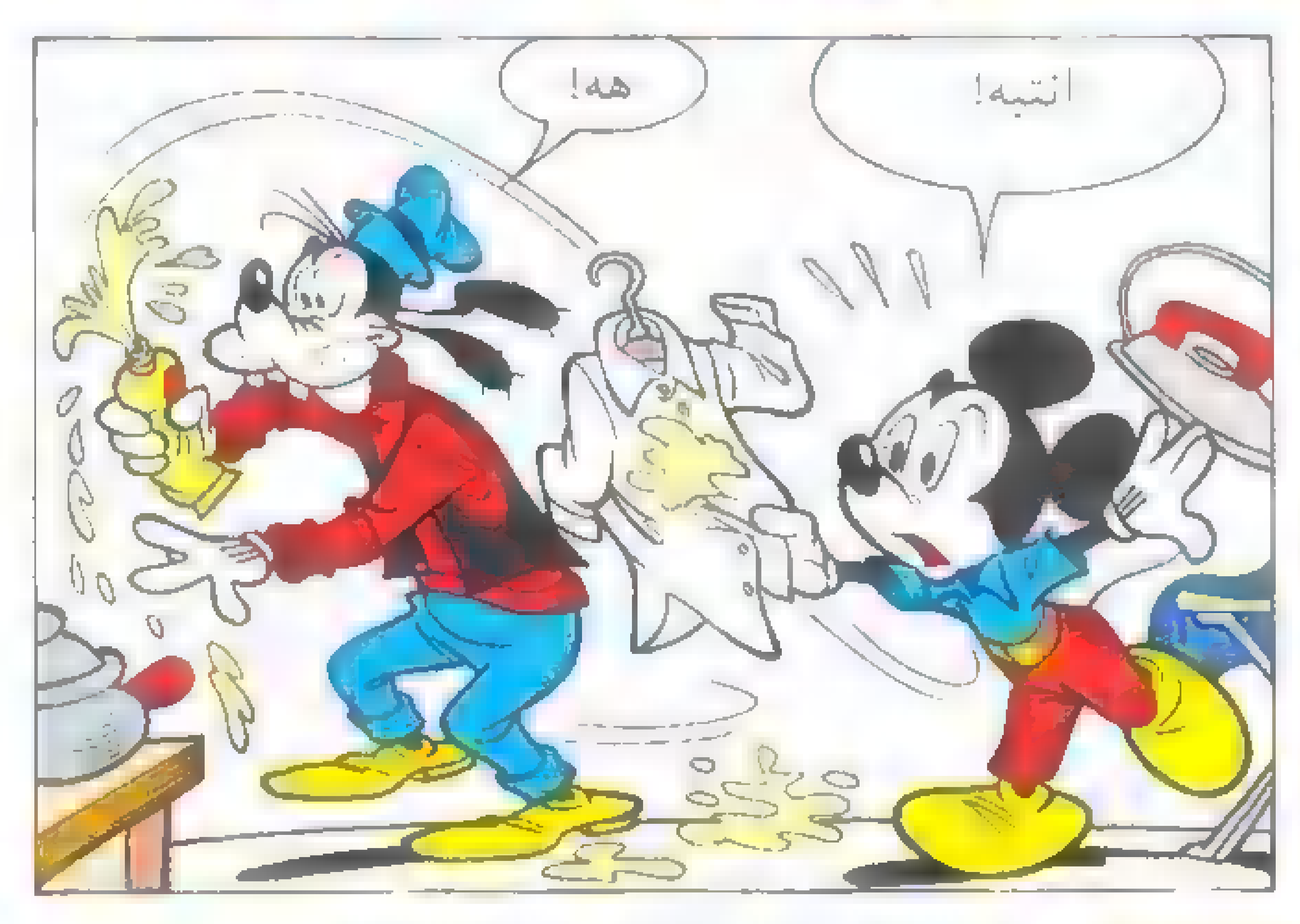

سأذهب إلى الصالون!
لكن أسرعي!

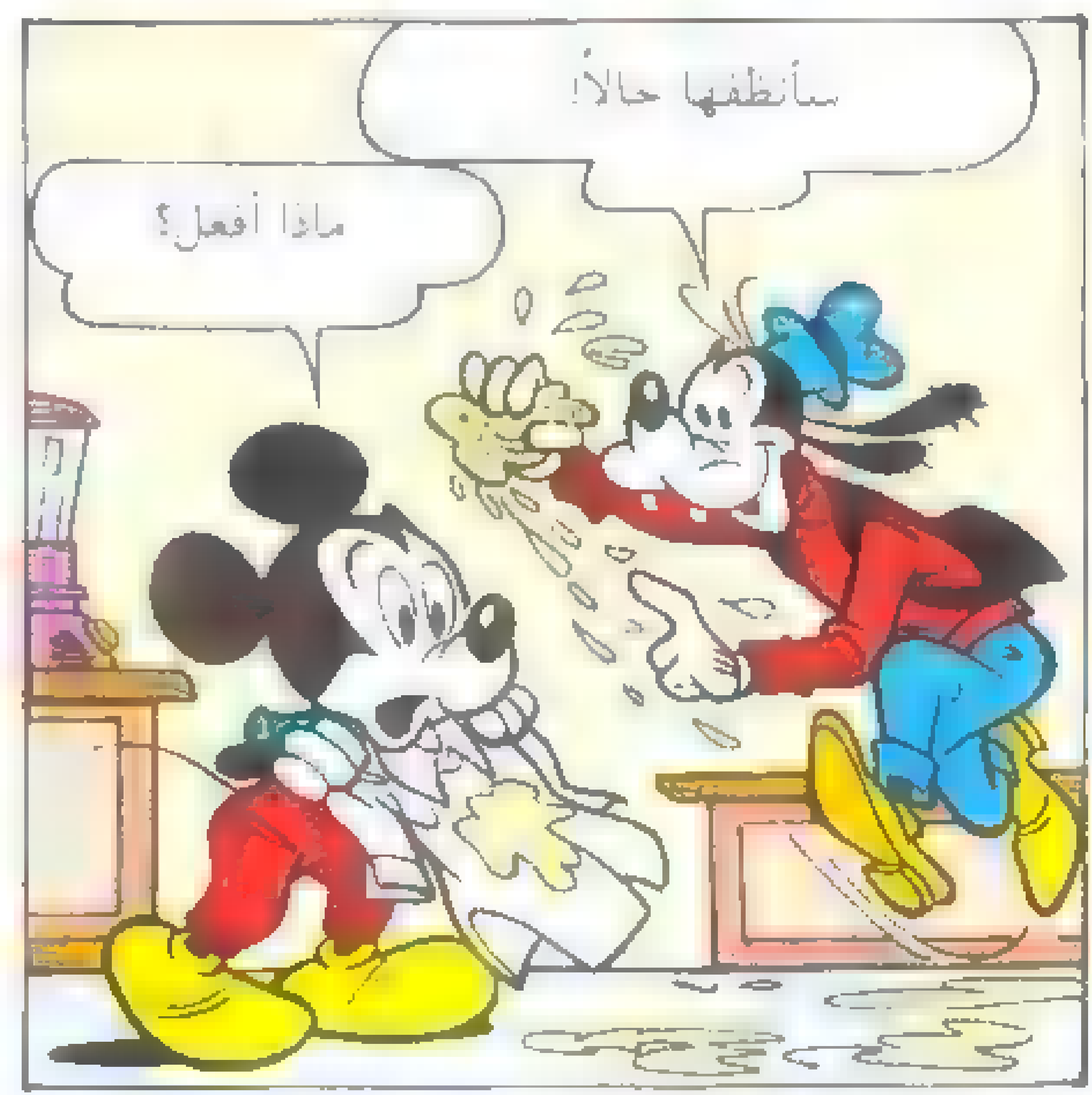

لا أدري ما أصابها!

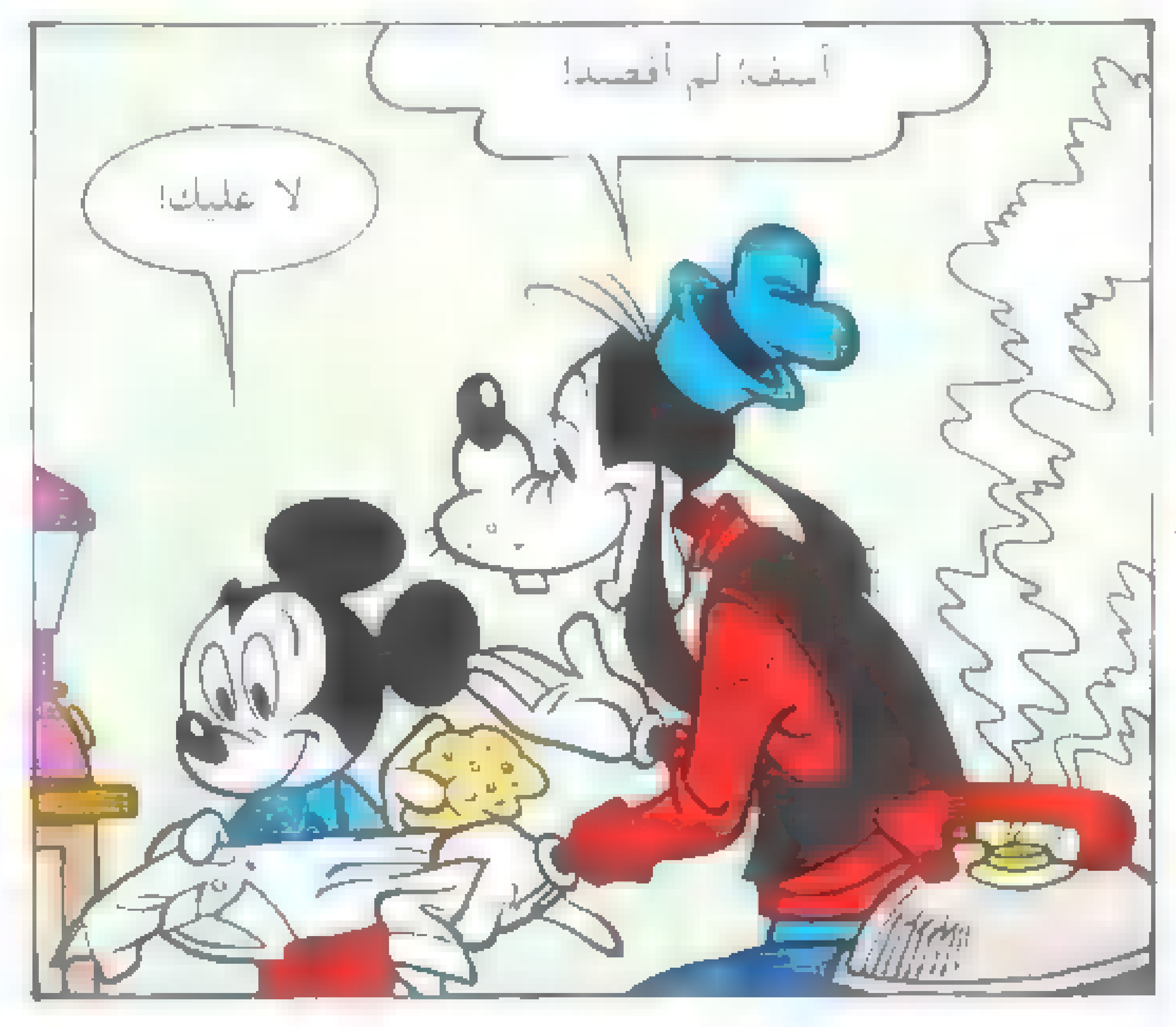

وهكذا!
لم أتخيل أني سأتعب هكذا!
المقاعد هناك ناعمة ومريحة! ستنام!


لم أشتريت؟!
«ميني» أصرت!

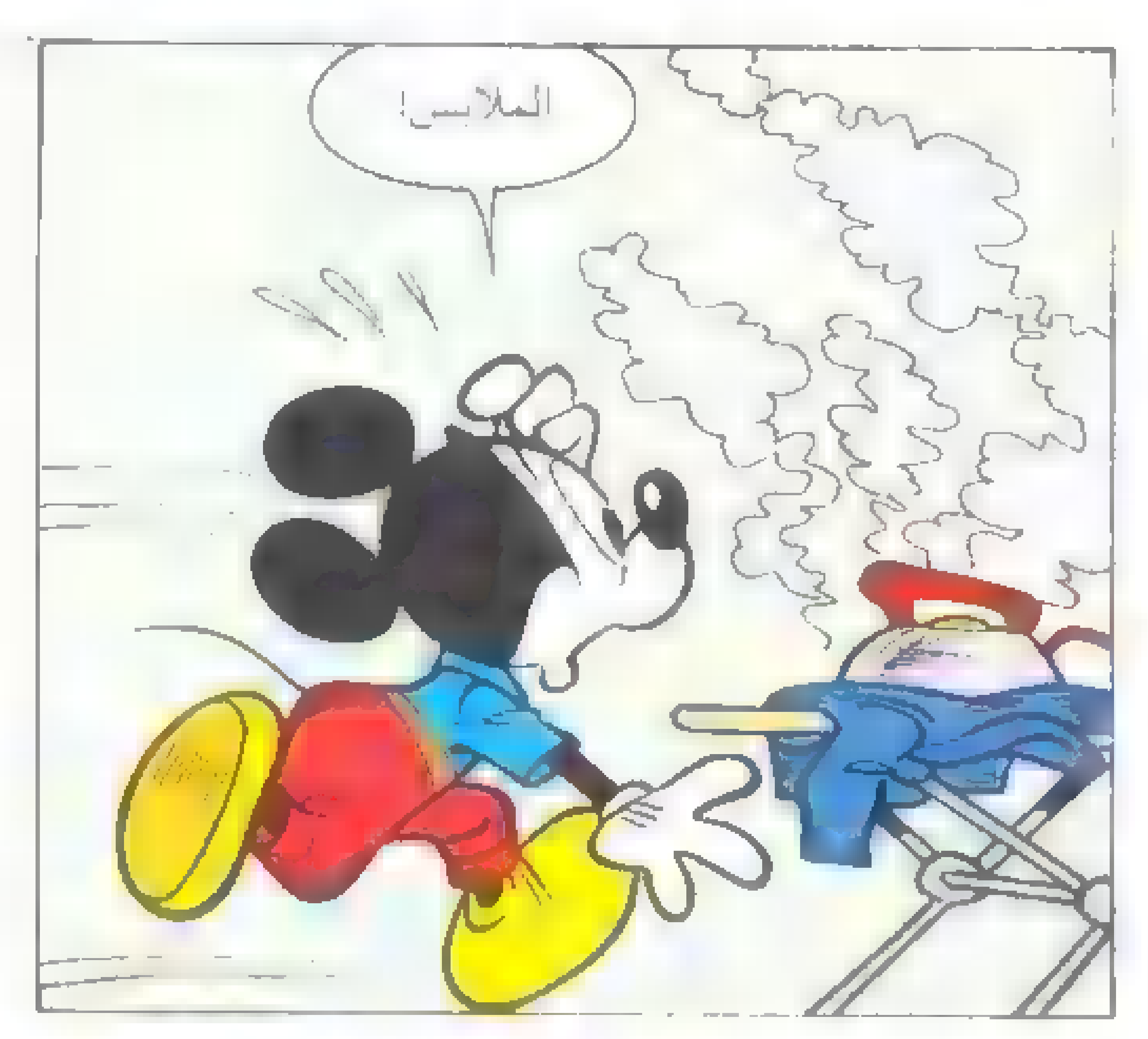

«بندق»!
فراتش


انتبه!
هه!


سأنظفها حالاً!
ماذا أفعل؟

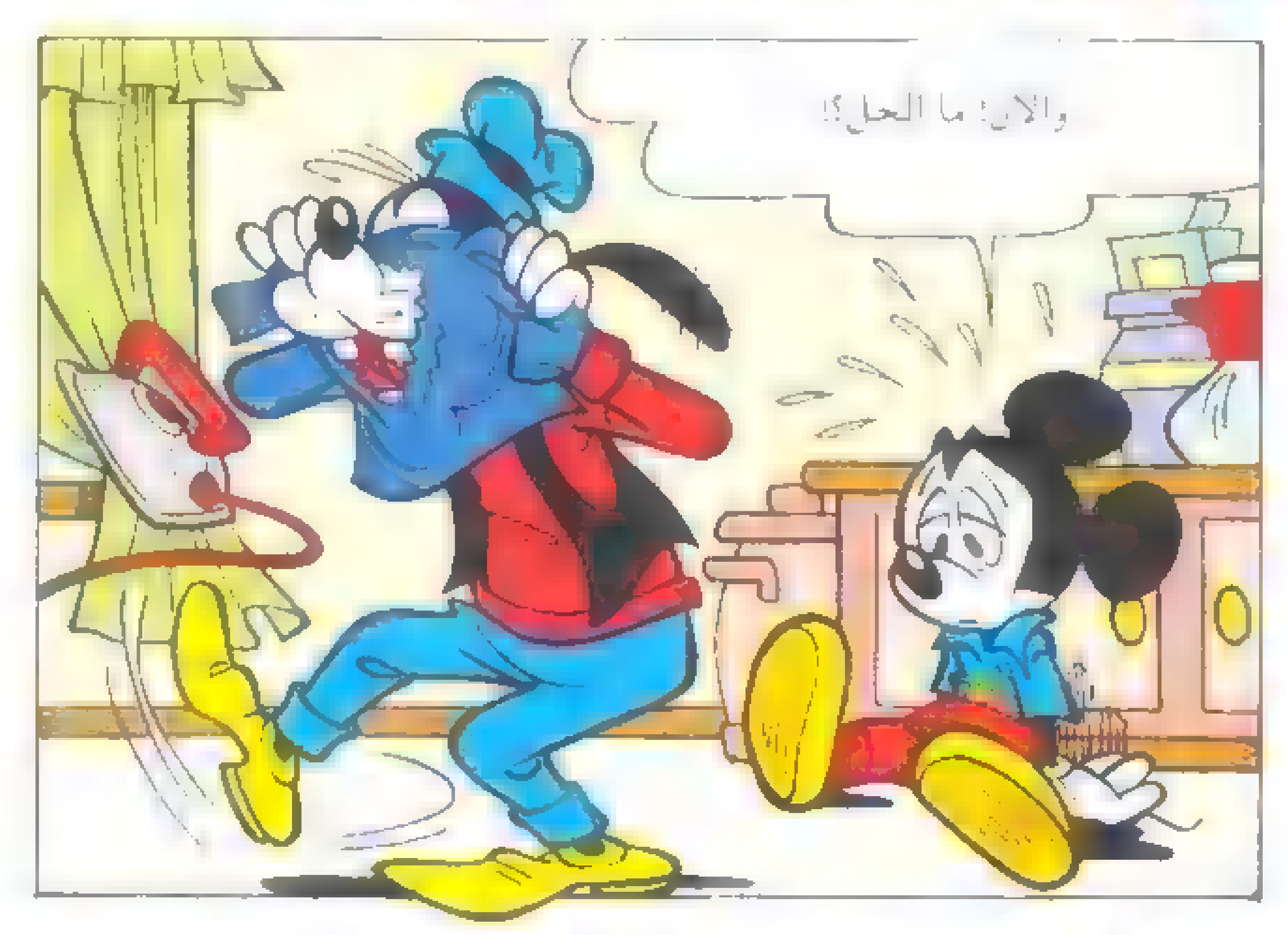

آسف! لم أقصد!
لا عليك!



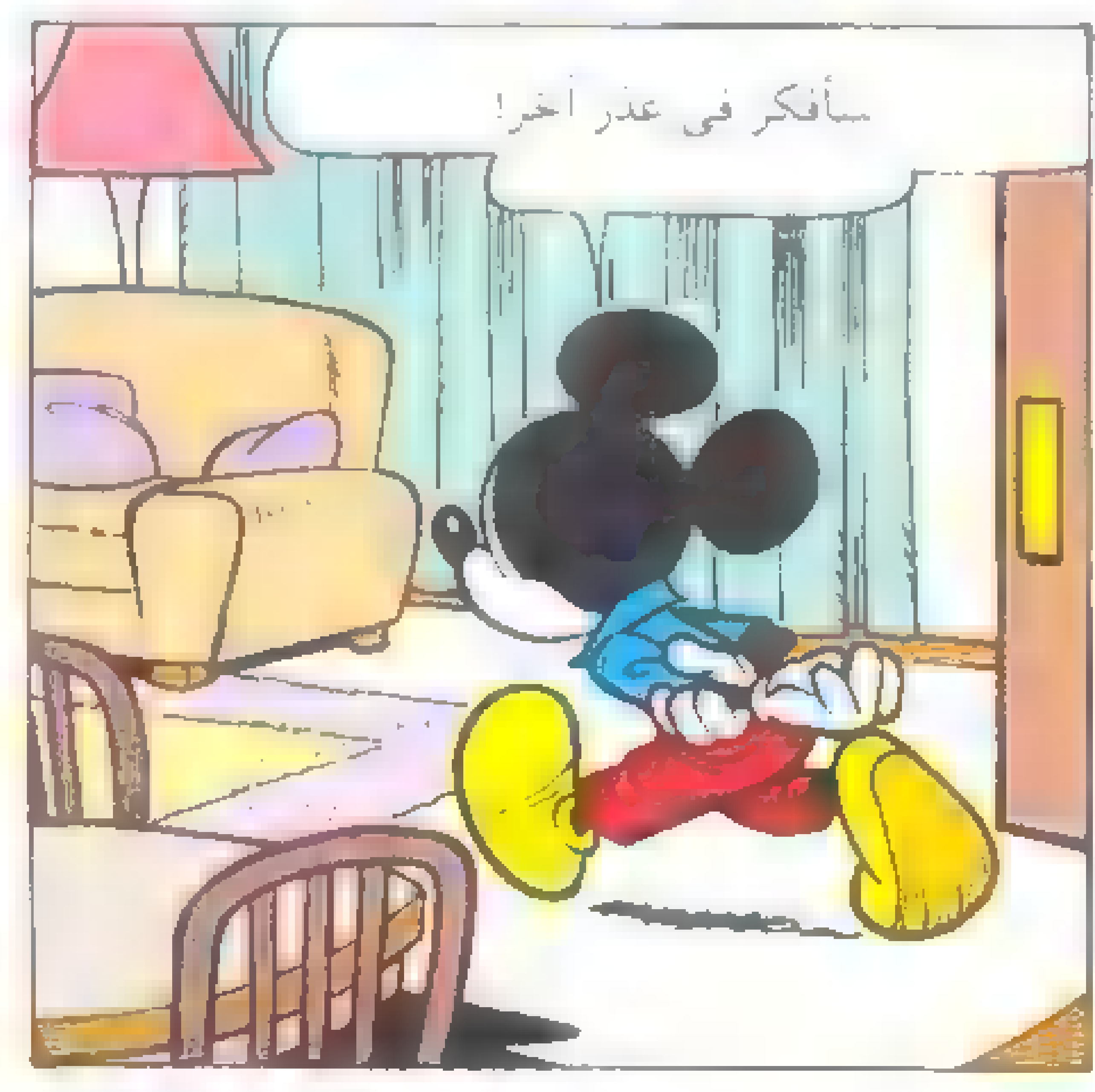













يتبع في الصفحة ١٦




**صديقاتي العزيزات، ها قد فتحت المدارس أبوابها بعد إجازة صيفية طويلة، لتستقبلكن بكل الحب والترحاب.**
**والطالبات المجدات يقبلن على المدرسة بشغف وشوق، فيخرجن من بيوتهن مبكرا للذهاب إلى المدرسة في الموعد المحدد، ويتبادلن مع زميلاتهن ومدرساتهن التحية والسلام ليبدأن يوما دراسيا مليء بالحب والوئام [illegible] الأسرة الدافئ.**

### لقاء الصديقات

في أيام الدراسة تلتقي بزميلاتك خاصة المقربات إلى قلبك - بشكل يومي، لذا عليك أن تحسني اختيار زميلاتك حتى تتأثري بسلوكهن الطيب، وتتولد بينكن منافسة شريفة هدفها التفوق وحب العلم.

### الأنشطة المدرسية مفيدة

شاركي في الأنشطة المدرسية المختلفة، مثل الإذاعة المدرسية أو مسابقات الرسم والشعر والنثر.. وغيرها من الأنشطة المفيدة لتنمية شخصيتك ومواهبك وقدراتك، ولا تخشي أن يفقدك نشاطك المدرسي تفوقك بل إنه سيكون دافعاً قوياً للوصول إلى أعلى مراتب النجاح والتفوق.

### مساعدة زميلاتك

لا ترددي في مساعدة غيرك، بل عليك أن تكوني قدوة ومثل يحتذى به لجميع زميلاتك، وإذا ما سألتك زميلتك عن معلومة ما، فاخلصي لها النصيحة واشرحي لها مثالاً واضحاً، وبسطي لها الأمر حتى تشجعيها على المذاكرة، ولكن لا تدعي مساعدتك لغيرك تضيع وقتك الثمين، وإذا سألتك وكنت مشغولة فاعتذري لها بلطف وحددي لها وقتاً آخر تستطيعين فيه أن تناقشيها على أن يكون أثناء الحصص المخصصة لشرح المواد الدراسية، وإلا ستضيعين عليها وعلى نفسك أيضاً وعلى غيركن فوائد كثيرة، هذا بالإضافة إلى غضب المعلمة منكما.

أنا ♥ مدرستي




**الإصغاء إلى معلمتك**

عودي نفسك أن تركزي قدر استطاعتك في الفصل، واصغي إلى كل ما تقوله مدرستك، وناقشيها فيه إذا احتجت لهذا ولكن اختاري التوقيت المناسب فلا تقاطيعها الحديث، ولا تسأليها بشيء من الحدة، ولكن اسأليها بلطف ووضوح حتى تستطيع مساعدتك بإخلاص، وإذا لم يتسع وقت الحصة للسؤال، يمكنك أن تسأليها في الفرصة أو بين الحصص أو في أي وقت تحدده لك.

ولا تسمحي لزميلاتك الجالسات إلى جوارك أن يتحدثن إليك أثناء الحصص، انهريهن برفق موضحة لهن نتائج هذا السلوك السيء وأضراره عليكن جميعاً، فلا خجل في الحق.

**أعدي أدواتك**

من الضروري أن تعدي أدواتك اللازمة لحقيبتك كل يوم، حتى تكون حقيبتك جاهزة تماماً في الصباح الباكر فلا تنسي شيئاً منها يحرمك من تحصيل دراستك، والأفضل أن تعديها منذ المساء بعد الانتهاء من أداء واجباتك وقبل نومك، ثم ضعيها بجوار الباب.

**الاستيقاظ المبكر**

للمدرسة مواعيد يجب احترامها والالتزام بها، لذا واظبي على الاستيقاظ مبكراً، للاغتسال وأداء الصلاة وتناول الفطور قبل نزولك بوقت كاف يجنبك زحام المرور وعوائقه.

إن الاستيقاظ المبكر مفيد للجسم خاصة إذا نلت قسطاً كافياً من النوم، ستلمسين نشاطاً ملحوظاً في أدائك في الفصل بين زميلاتك إذا ما اعتدت الذهاب في الموعد المحدد لبدء اليوم الدراسي.

**مصروفك اليومي**

احسني تقسيم مصروفك اليومي (أو الأسبوعي أو الشهري) فلا تنفقيه كله فتكونين من المسرفات، ولا تبخلي على نفسك ببعض منه فتصبحين بخيلة. إن الانفاق باعتدال صفة مطلوبة ومن الضروري الانتباه لها سواء في الدراسة أو في الإجازة (في حياتك بشكل عام) فقسمي مصروفك إلى أجزاء، جزء لشراء ما تحبين، وجزء للتوفير وجزء لمساعدة الفقراء... الخ، وقد تجدين أنك لا تستطيعين الوفاء بكل رغباتك مرة واحدة وبالتالي ستتعلمين الصبر على رغباتك وتقديم الأوليات على الأشياء الأقل أهمية.





# قدماك .

إن القدمين من أكثر أعضاء الجسم تأثراً بالنشاطات اليومية. ويقال ان راحة الجسم تبدأ [redacted] راحة القدمين، ومن هنا كان الاعتناء بهما ضرورة.. والحديث عن القدمين يأخذ ثلاثة أبعاد:

### أولاً: القدم والساق

نقوم بدون وعي ببعض التصرفات الاعتيادية والتي تعتبر علمياً عادات سيئة تضر بجمال الساقين والقدم ومن هذه التصرفات:

**الجلوس ووضع ساق فوق ساق:** إذا استمر هذا الوضع لفترة طويلة وكان متكرراً، فانه يؤدي للإضرار بالساقين، وذلك لأن الساق المرفوعة تتعرض لضعف وصول تيار الدم إلى أسفل أي إلى القدم وذلك بسبب ضغط الركبة الأخرى على سمانة الساق.

**البنطلونات والملابس الضيقة:** تكتفي بعض الفتيات بارتداء أحذية مريحة، وهن يعتقدن أن ذلك كاف لراحة القدمين والساقين، ولكن ارتداء الملابس الواسعة له تأثير ممتاز لهذا الغرض. فالملابس الضيقة تعيق الدورة الدموية وتكون سبباً في ظهور الدوالي.

**المدفأة في الشتاء:** تهرع الفتيات في الشتاء والجو البارد للاقتراب من المدفأة، ومد الساقين والقدمين في اتجاهها للتمتع بالدفئ، والنصيحة هنا ألا تطيلي الاستمتاع بهذا الدفء كثيراً إذ أن هذه الحرارة تؤدي لتمدد الأوعية الدموية مما يؤدي لعواقب وخيمة على سلامة ساقيك.

**ارتداء أحذية ذات كعب عال:** وذلك أثناء المشي أو الوقوف لمدة طويلة ومتواصلة.

### ثانياً: الرياضة

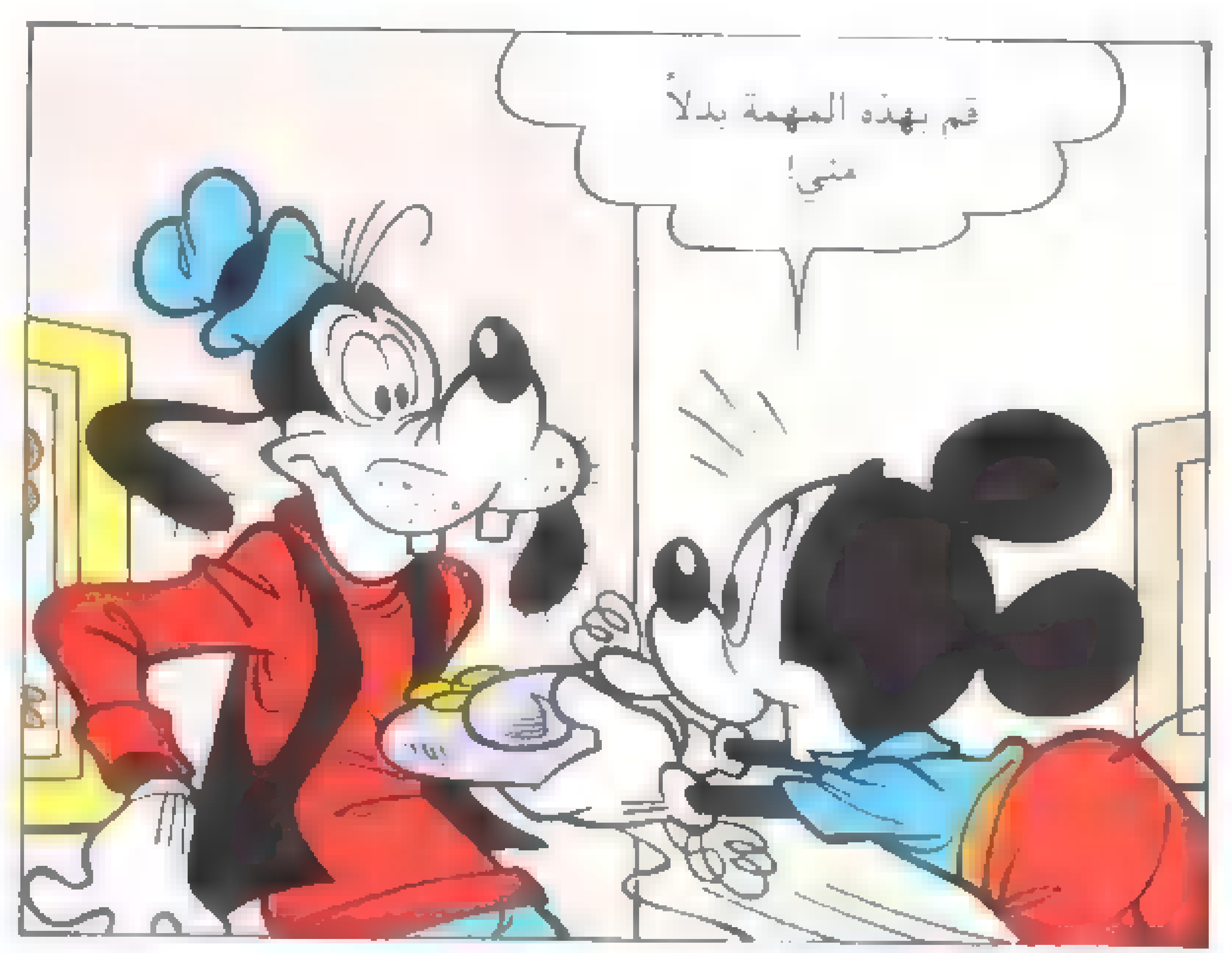
يعتبر المشي من أبسط وسائل الحفاظ على قدمين سليمتين ولكن بشرط الاهتمام بالمشي المتواصل يومياً مع ارتداء حذاء رياضي مناسب.

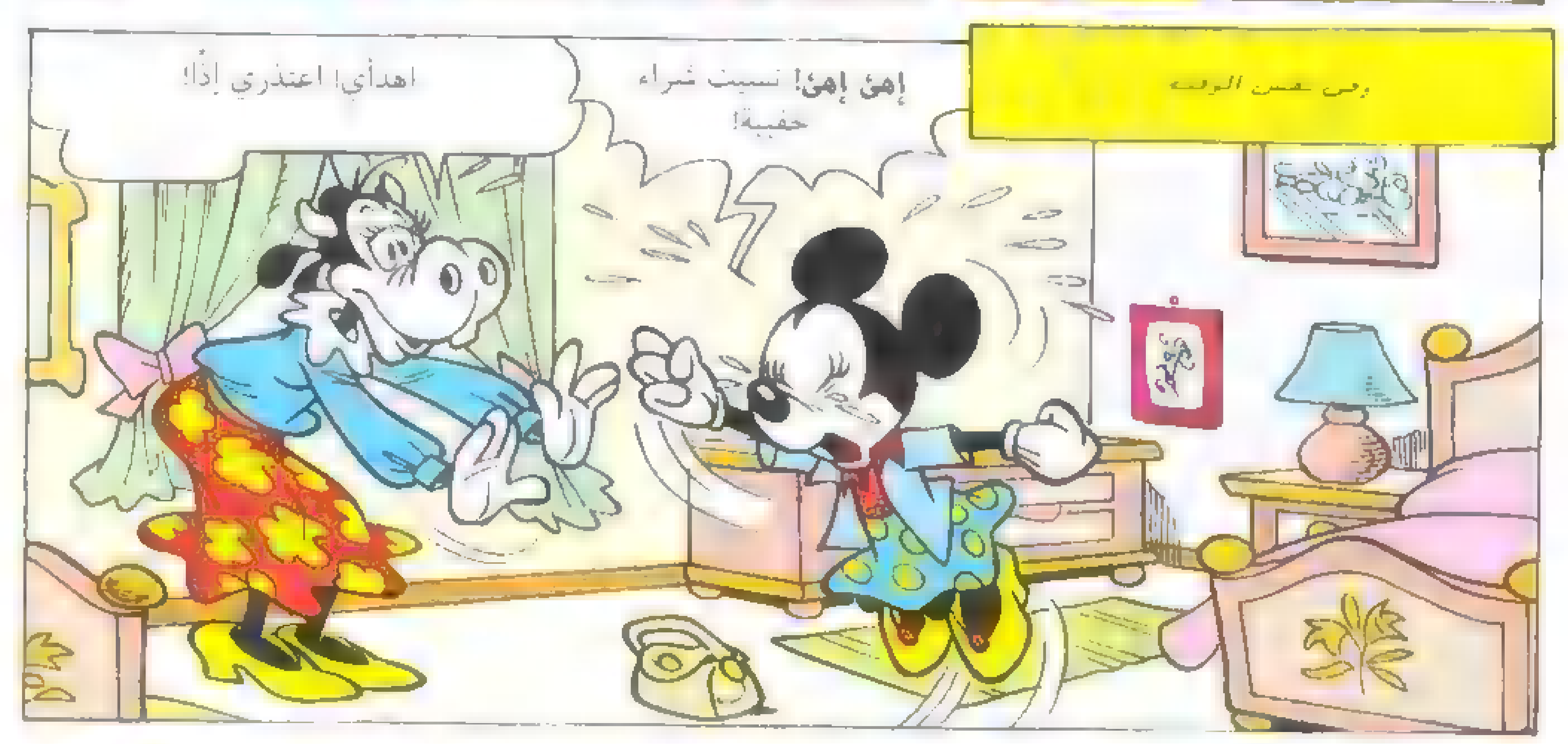
### ثالثاً: اختيار الحذاء الصحيح

إن اختيار حذاء جديد يحتاج لبعض الخبرة والمهارة وأحذيتك القديمة دليل إلى حذائك الجديد فانتبهي للعلامات التالية في حذائك القديم :-

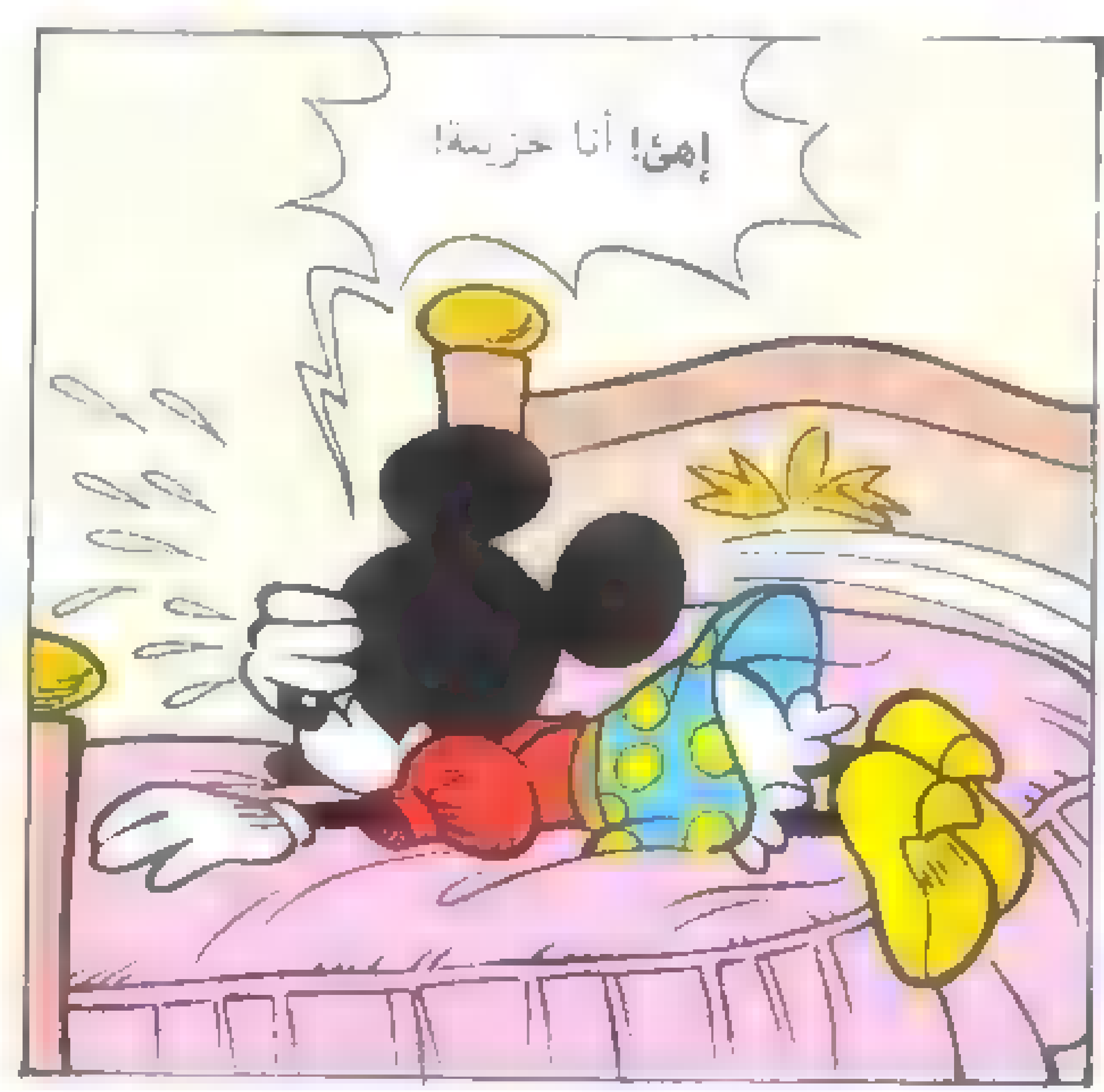

ميزان جسمك
عندما تكون العلامات في الناحية الخارجية للقدم يجب إدارتها للناحية الأخرى بمساعدة الدعامات الطبية
إذا وجدت العلامات أعلى الأصابع، فهذا دليل على أن مقدمة حذائك متعرضة.
١٥


وجدتها! سأخبرها أن عمي مريض!


قم بهذه المهمة بدلاً مني!

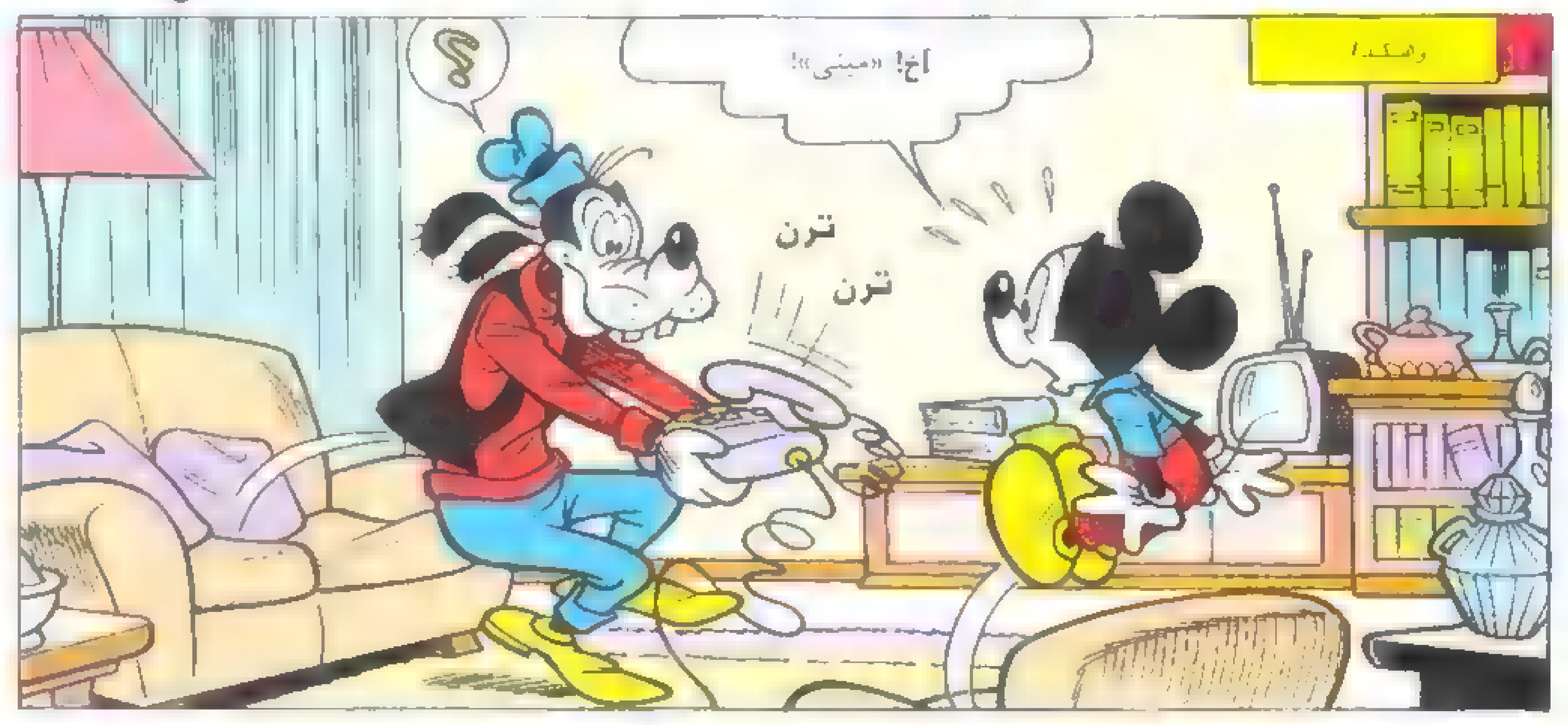

وفي نفس الوقت
**إهئ إهئ!** نسيت شراء حقيبة!
اهدأي! اعتذري إذاً!


كيف نسيت؟!
لا تلومي نفسك!


**إهئ!** أنا حزينة!


كلميه! أرجوكي!
حسنًا!


سيحزن «ميكي» كثيراً...

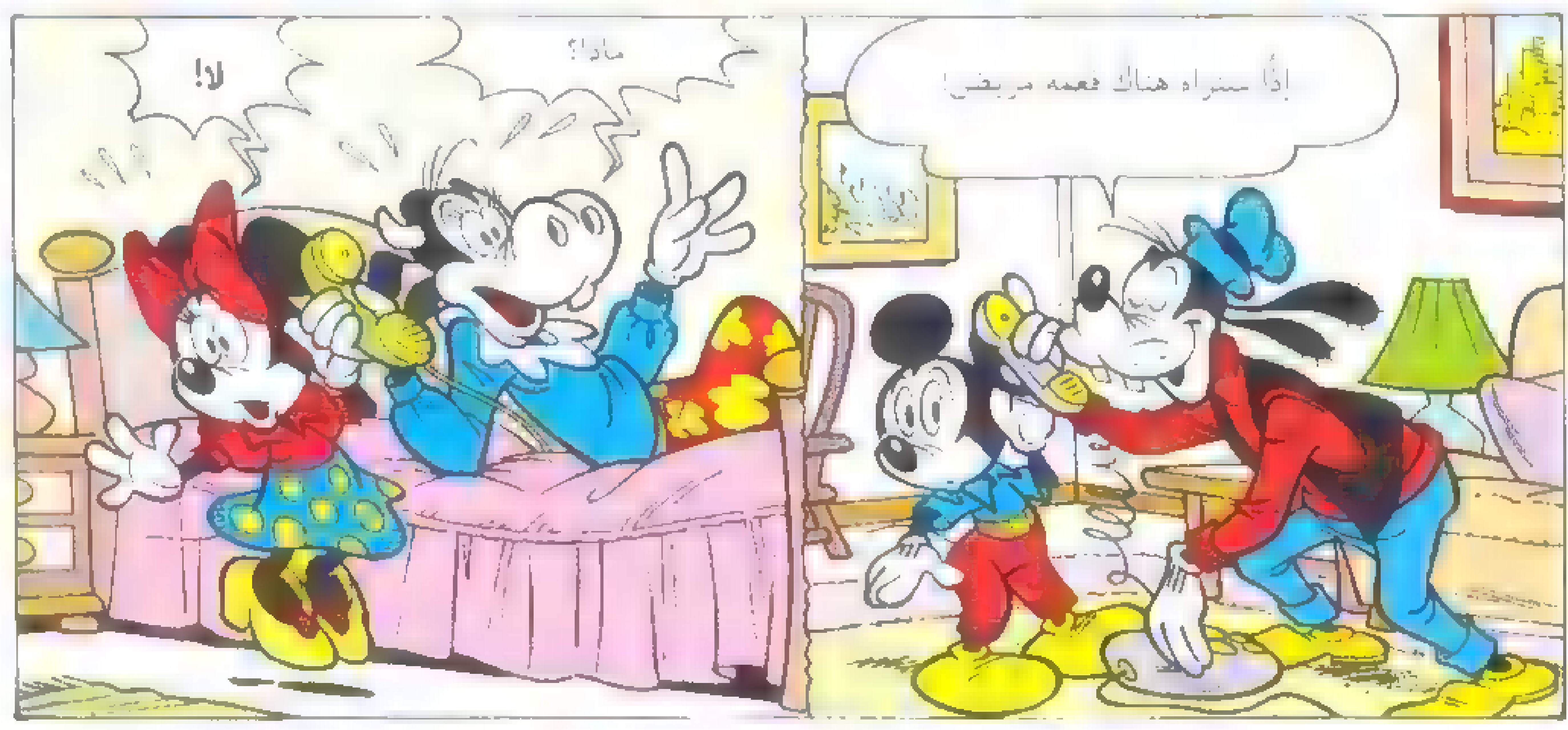

وهكذا!
اخ! «ميني»!
؟
ترن
ترن


أجب أنت!
حسنًا!

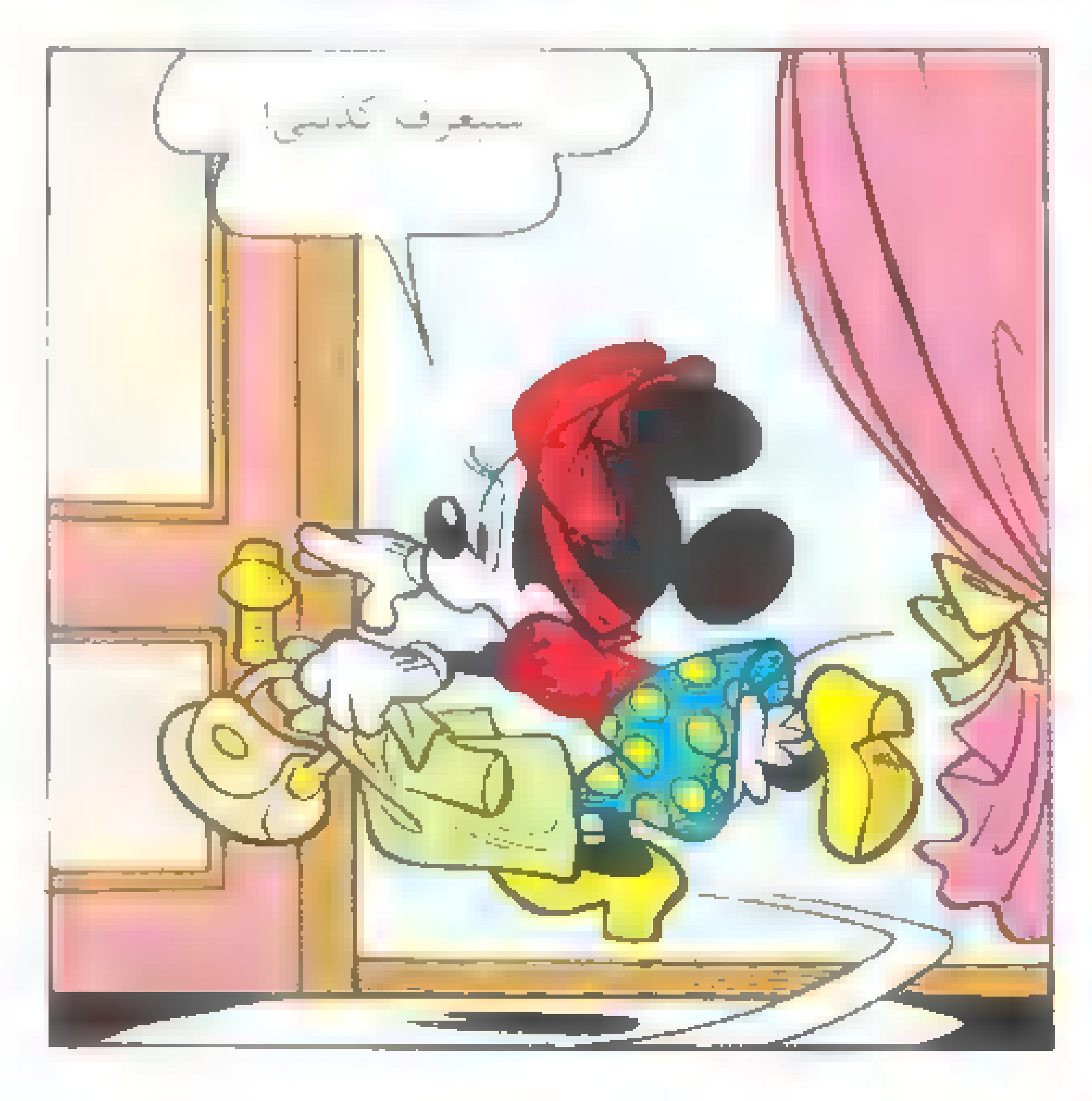

أهلاً «كوكبة»!


«ميني» تعتذر فعمتها مريضة!


ها ها!
أحسنت!

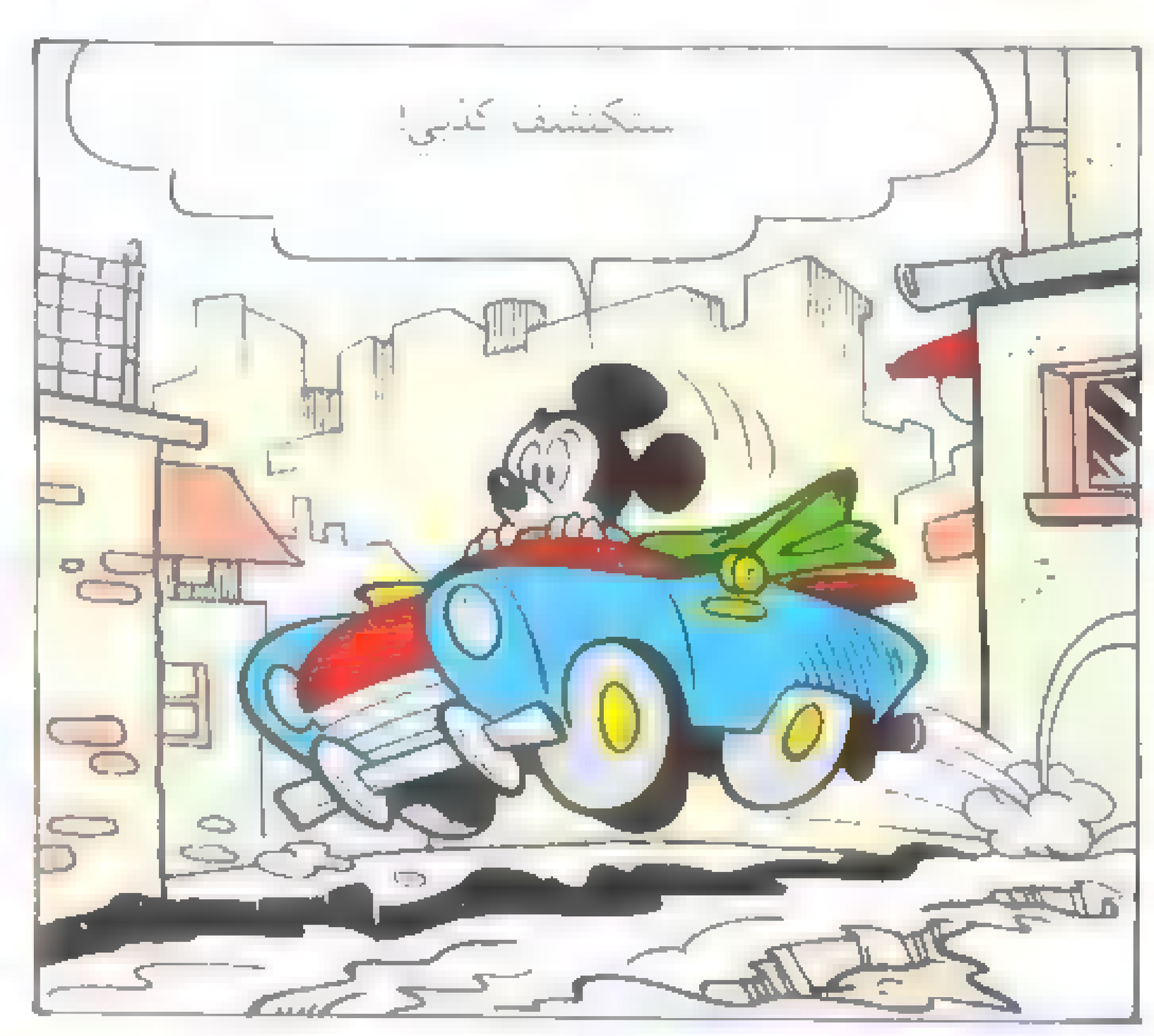

إذاً سنراه هناك فعمه مريض!
ماذا؟
لا!


آخ! يجب أن أذهب!
أسرعي!

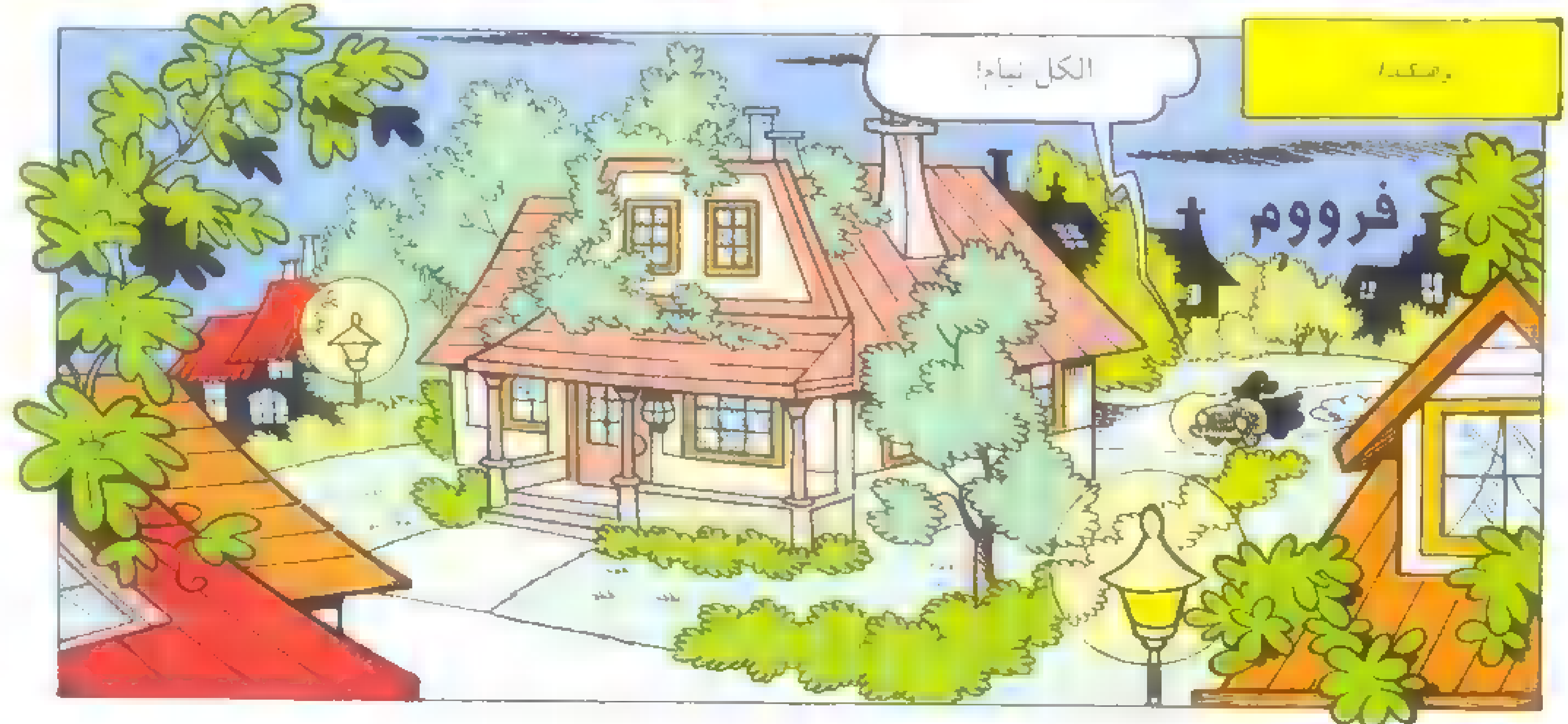

سيعرف كذبي!

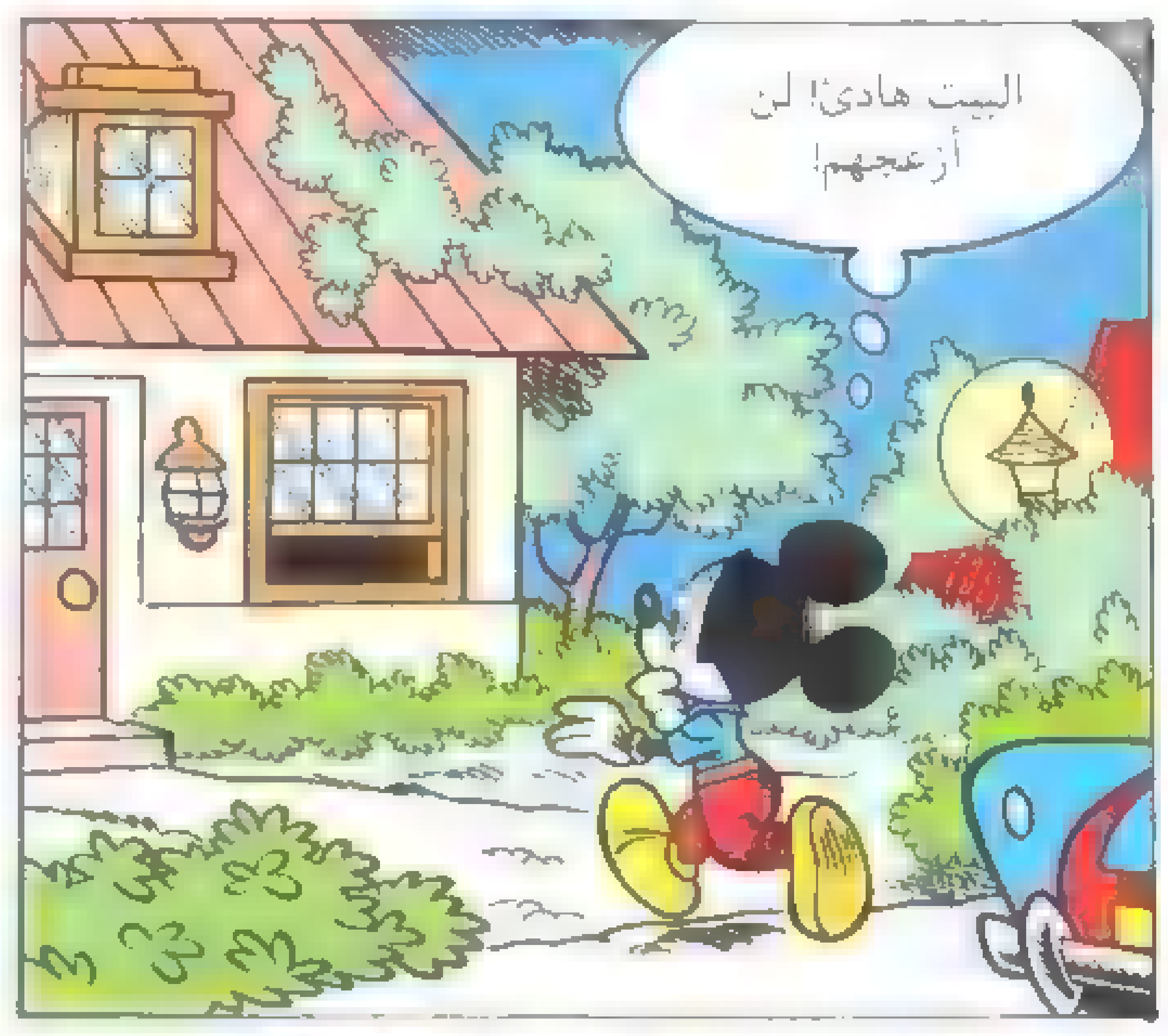

ثم
لن أعتمد على «سندق» في شيء مرة أخرى!


ورطني! يجب أن أذهب قبلها!
مروووو


ستكتشف كذبي!

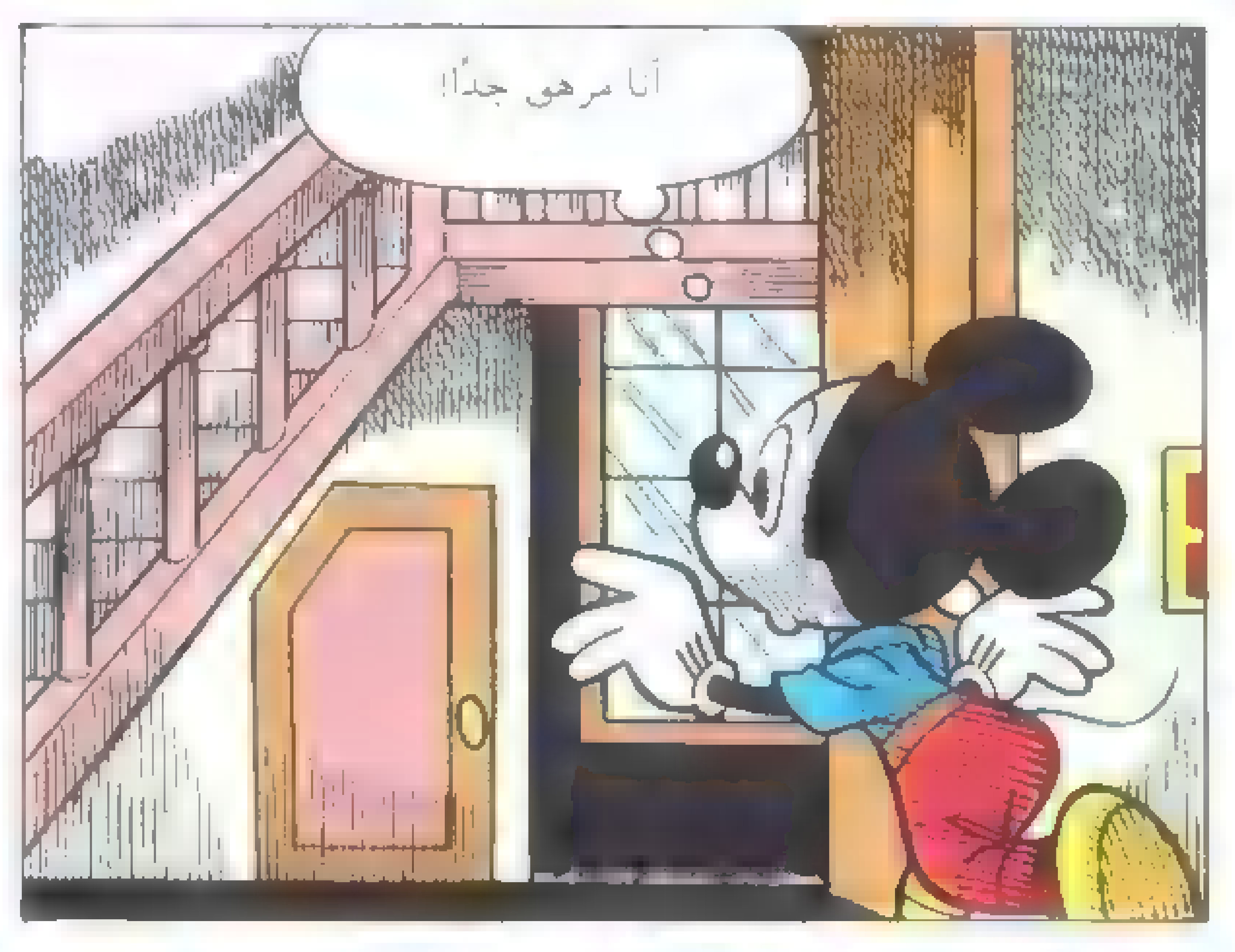

وصلت أخيراً!
إيييء

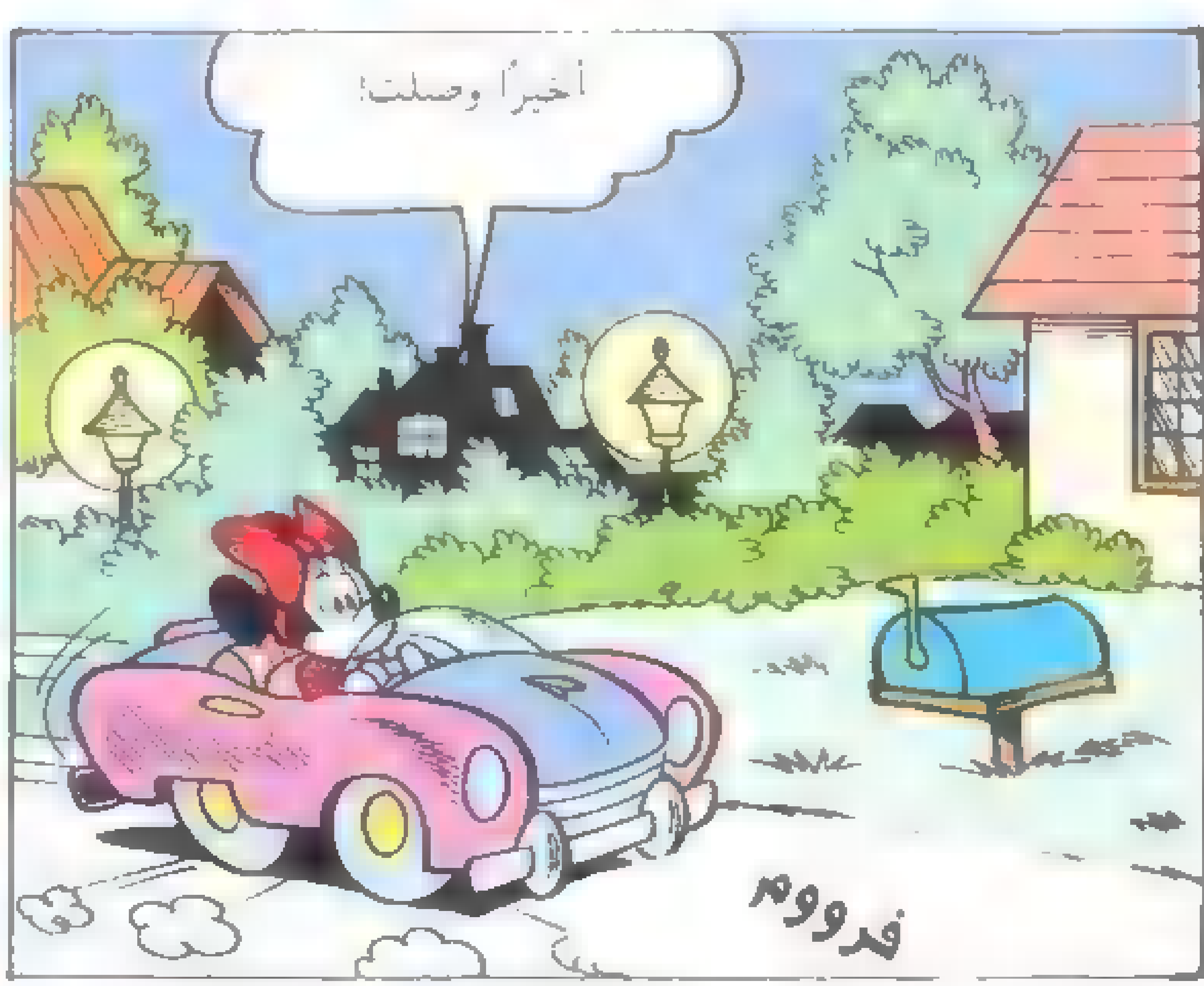

وهكذا
الكل نيام!
فرووم


البيت هادى! لن
أزعجهم!


نافذة مفتوحه! سأدخل!


مينى لم تصل بعد!

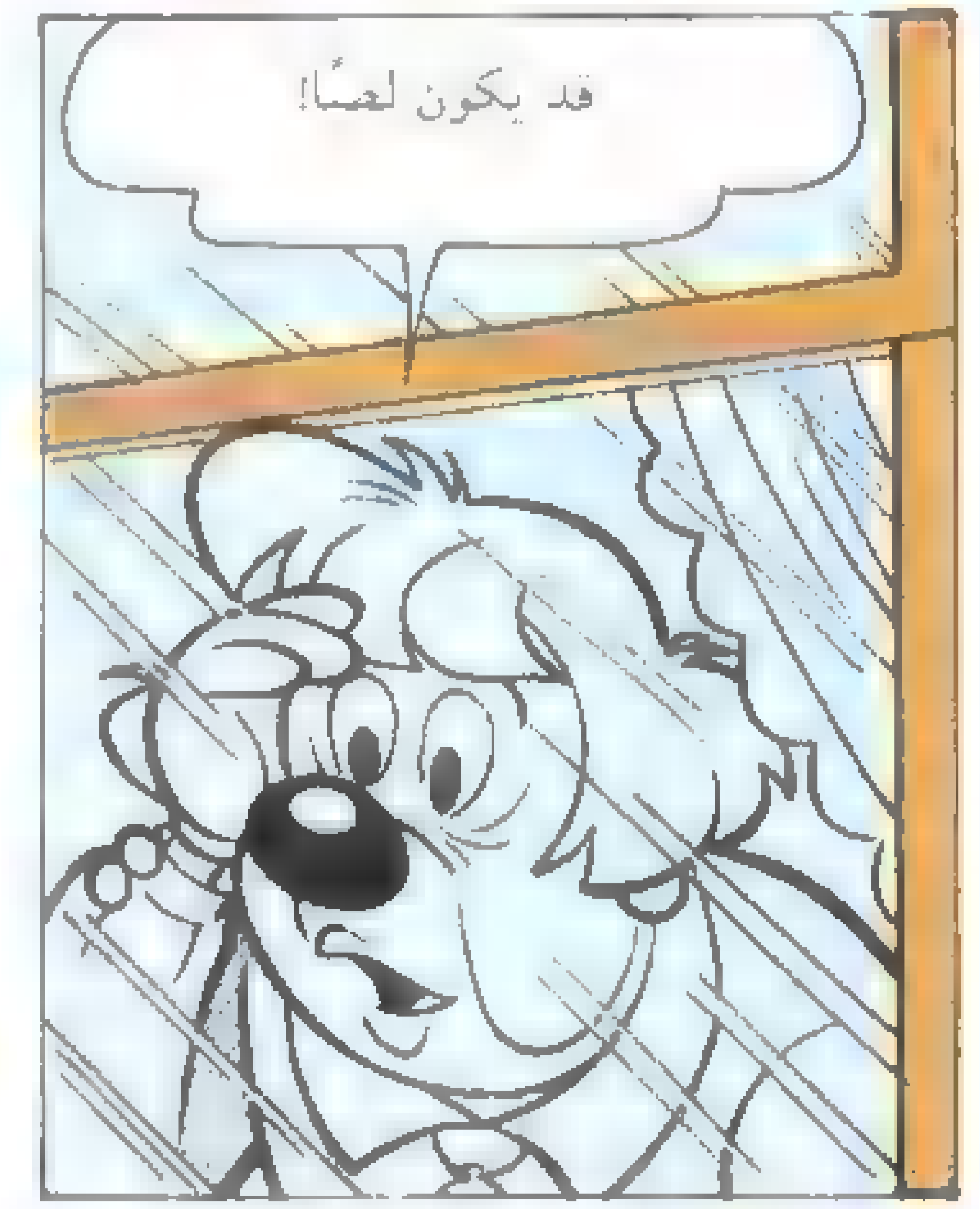

أنا مرهق جداً!


أخيراً وصلت!
فروووم

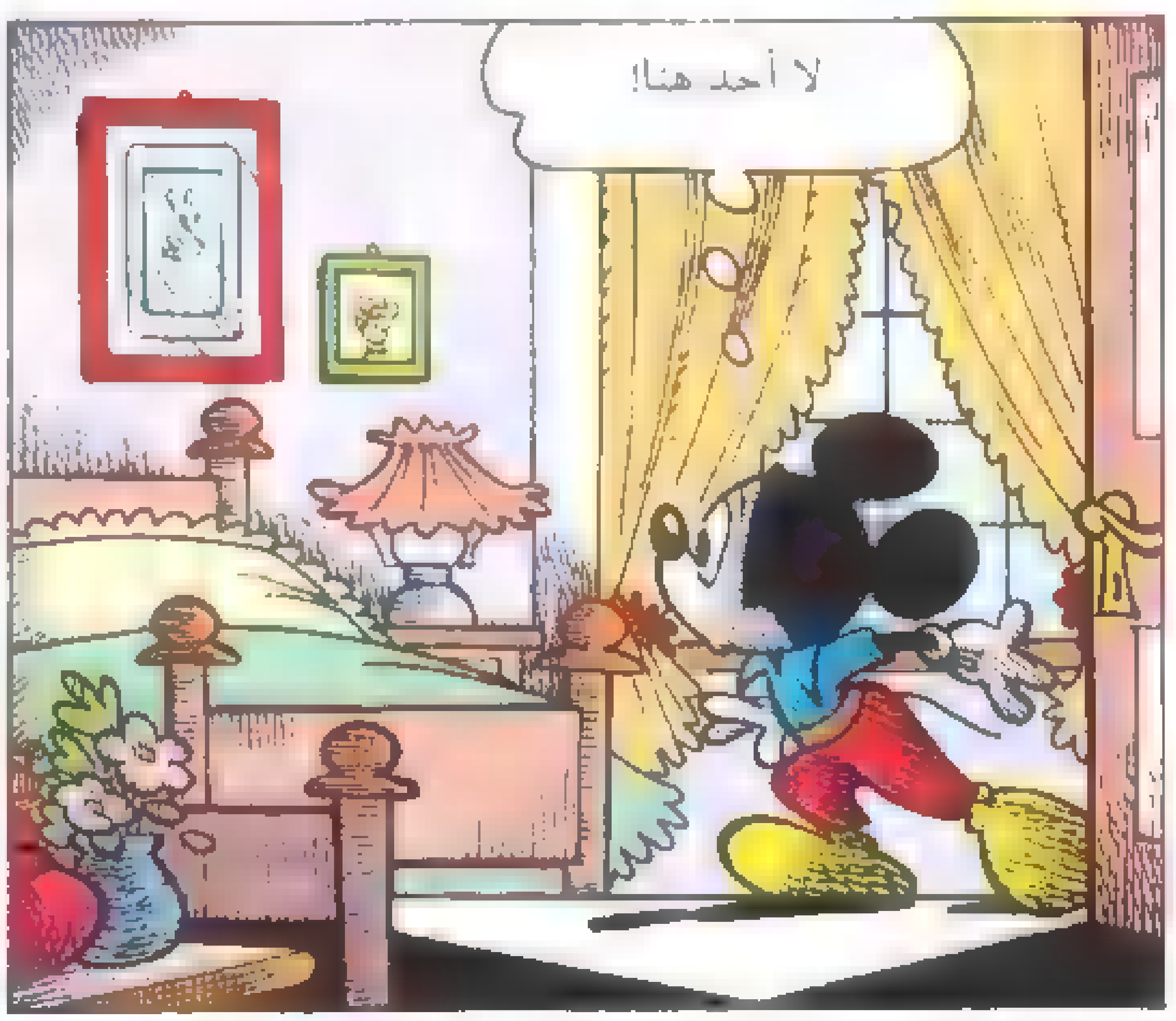

المنزل هادى!


سأدخل بهدوء! دائماً يوجد مفتاح هنا!

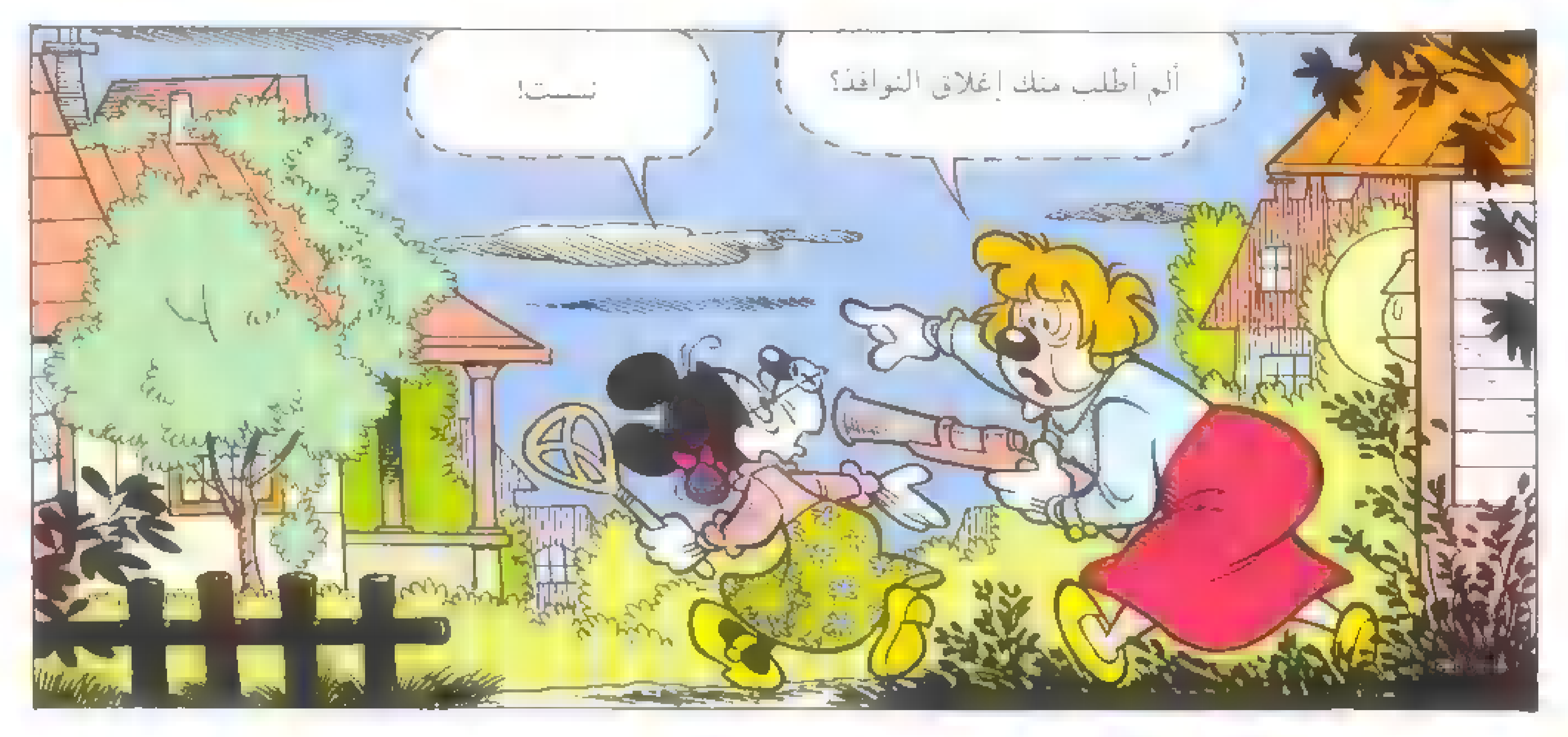

وداخل المنزل
أسمع صوتًا ما...!
وأنا أيضًا..

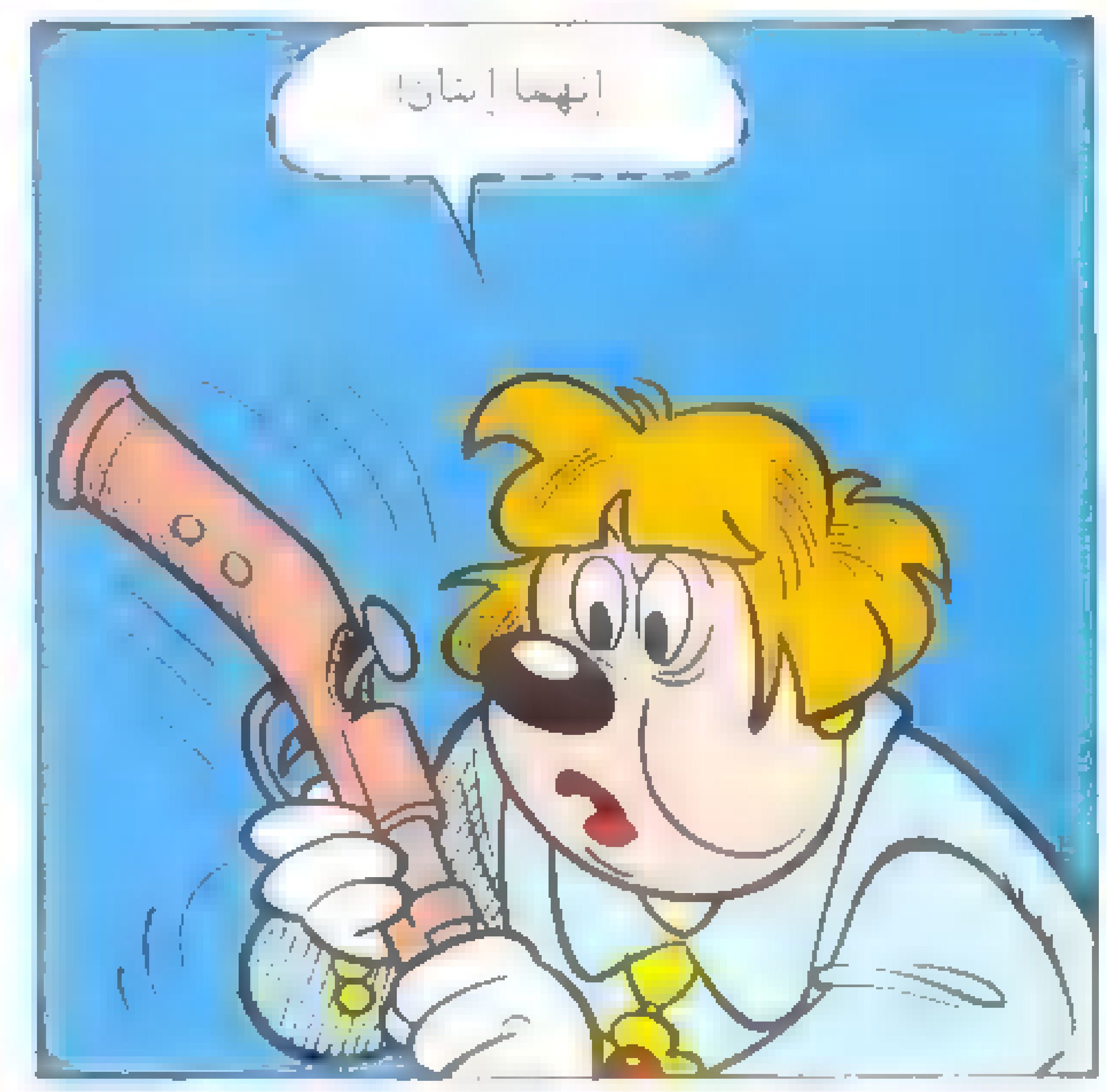

قد يكون لصًا!

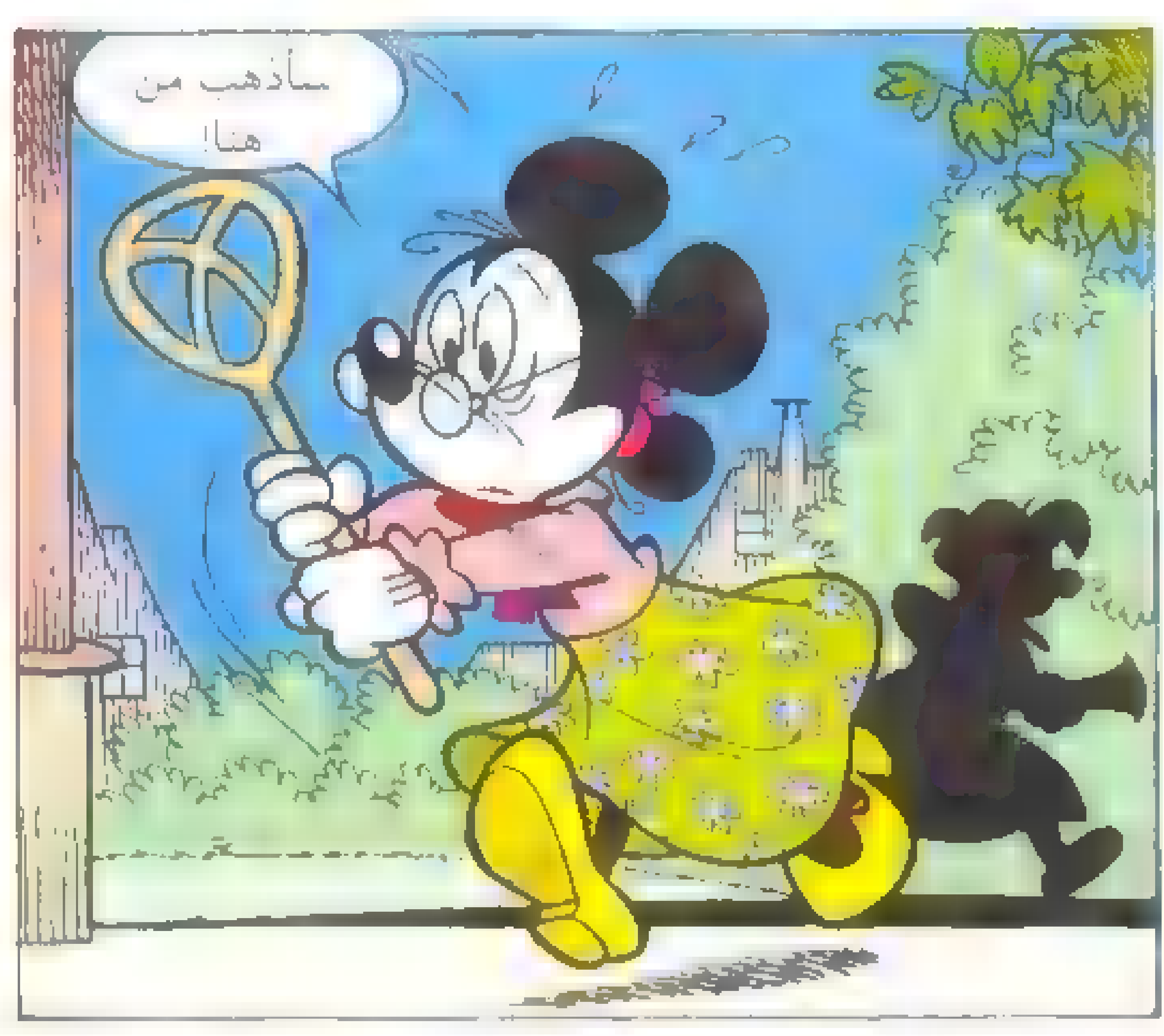

ماذا نفعل؟
إنه يفتح الباب! جريء جدًا!

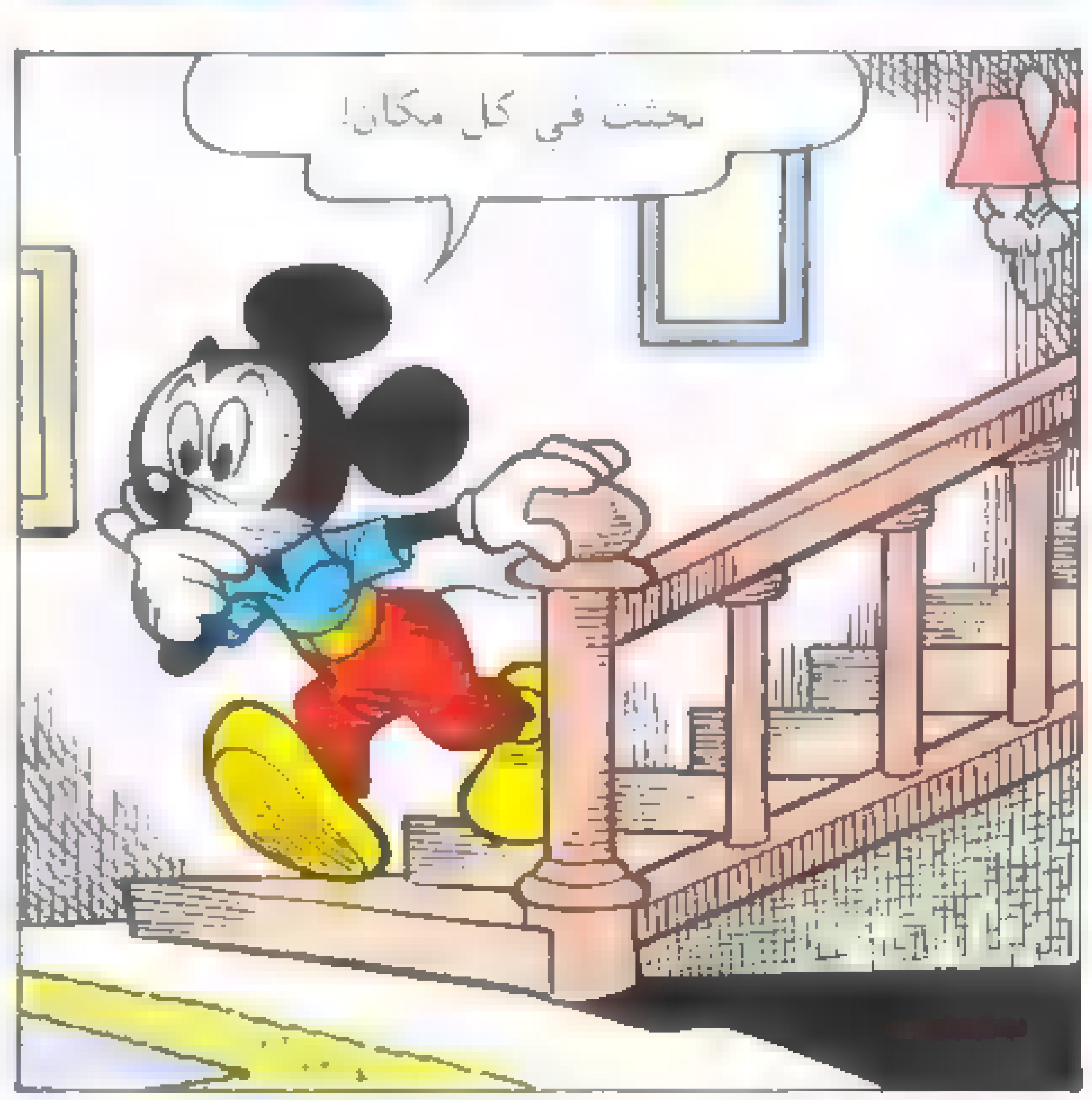

لا أحد هنا!

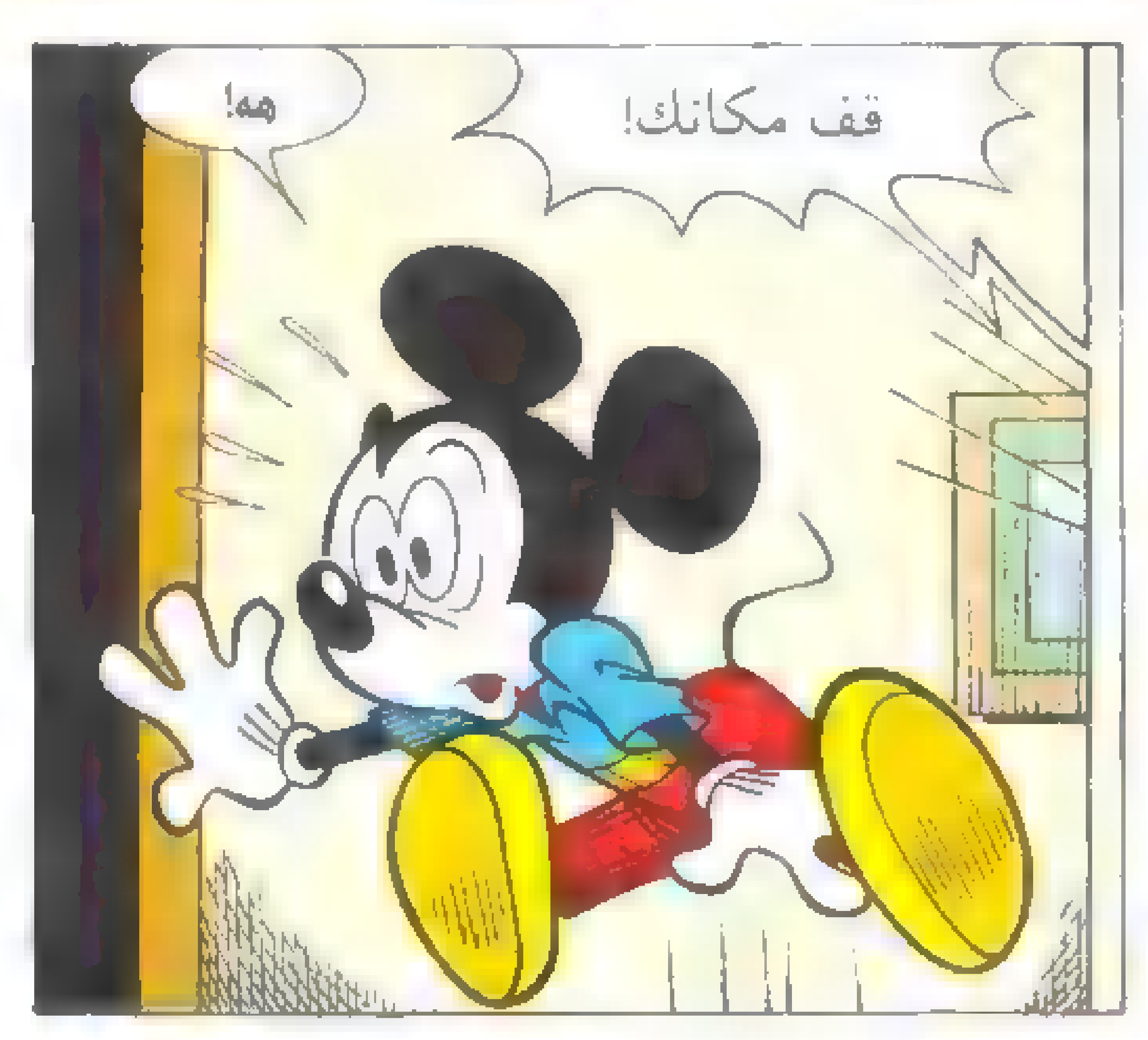

غريبة أين هما؟!


ألم أطلب منك إغلاق النوافذ؟
نسيت!


إنهما إثنان!

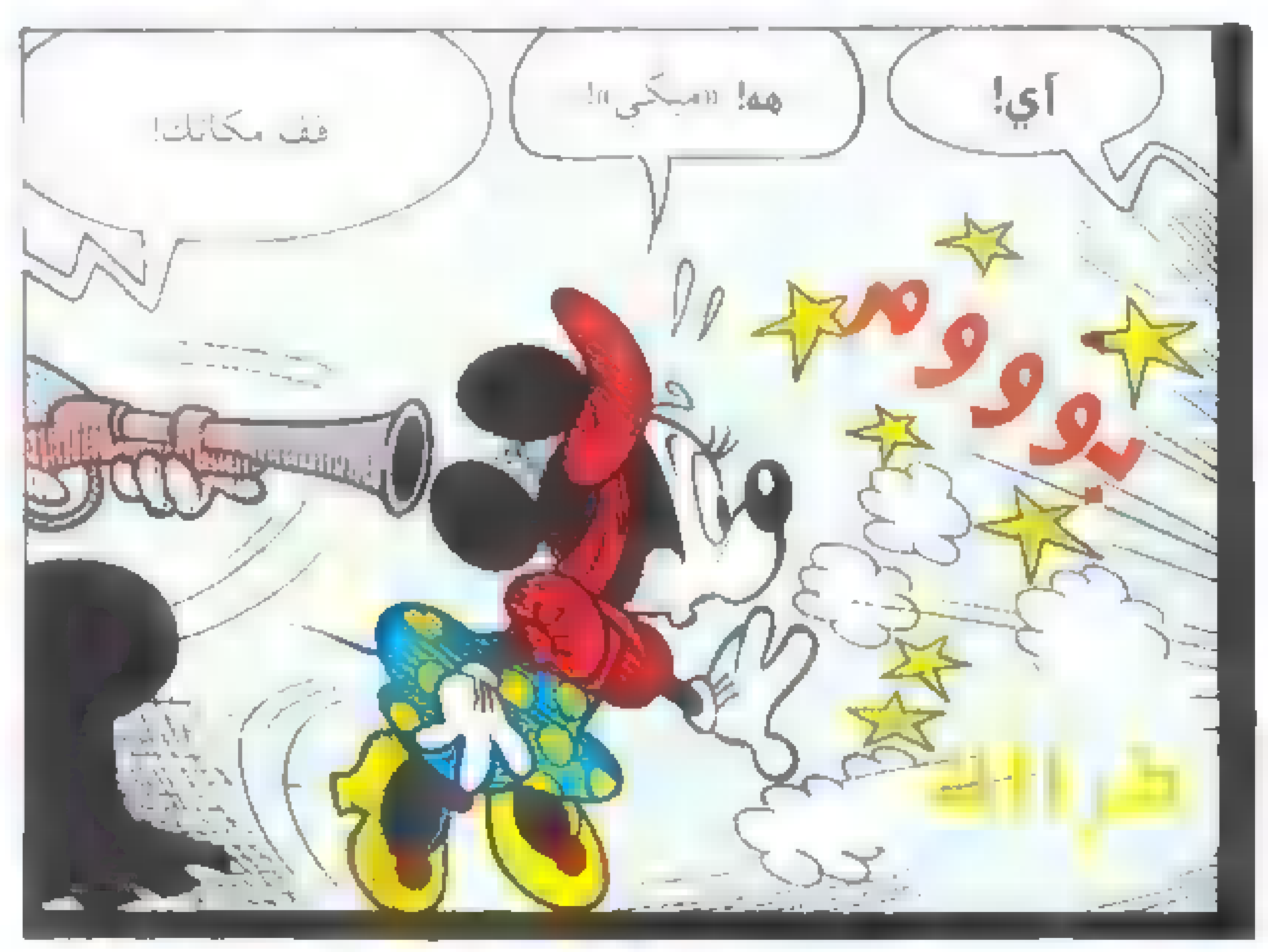

سأذهب من
هنا!


بحثت في كل مكان!

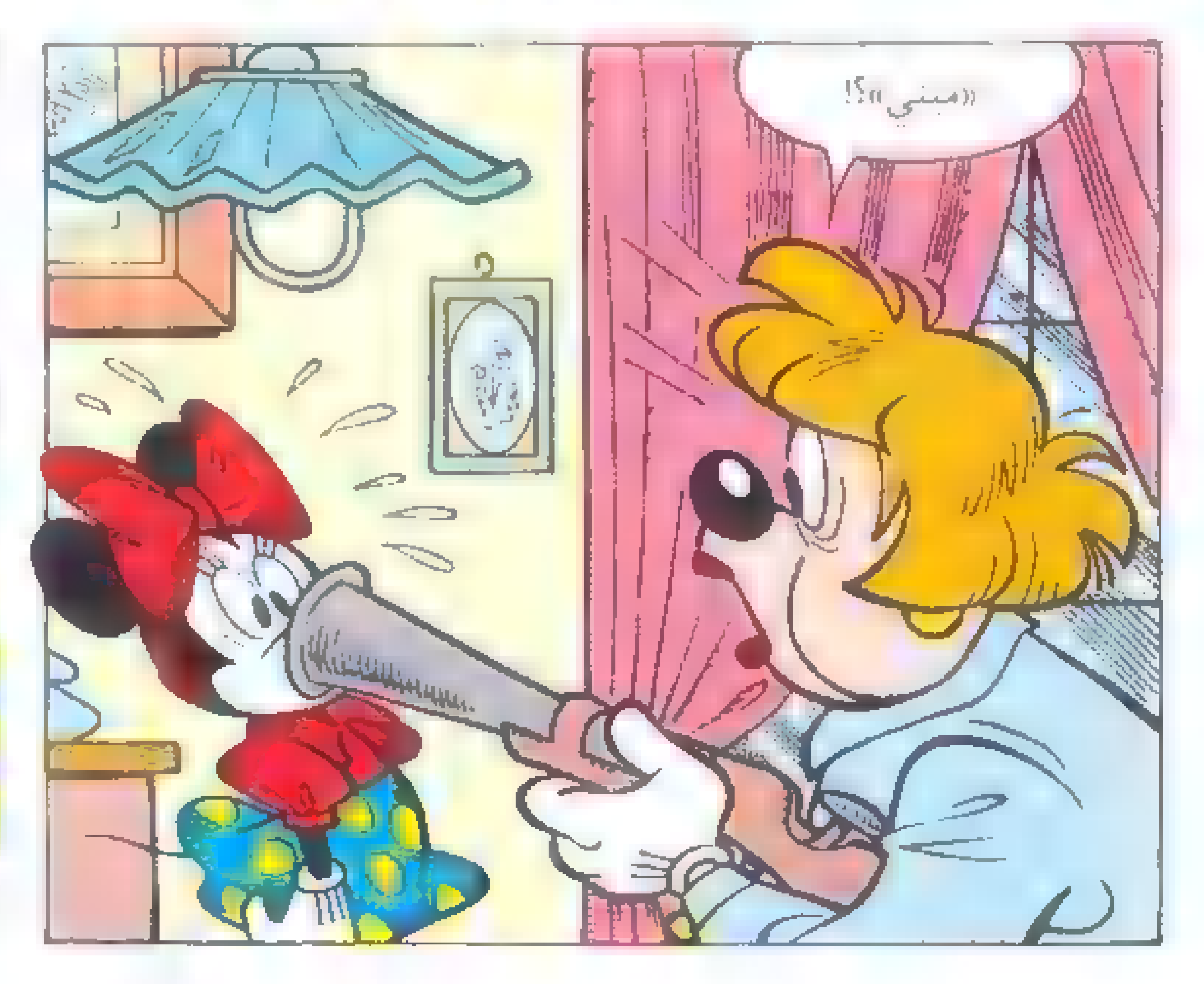

قف مكانك!
هه!


يا لص! خذ!
آي!
طاخ


خذ هذه وهذه!
آي!
طاخ


آي!
هه! «ميكي»!
قف مكانك!
بوووم


سأضيء الغرفة!
كليك


«ميني»؟!


«ميكي»؟!

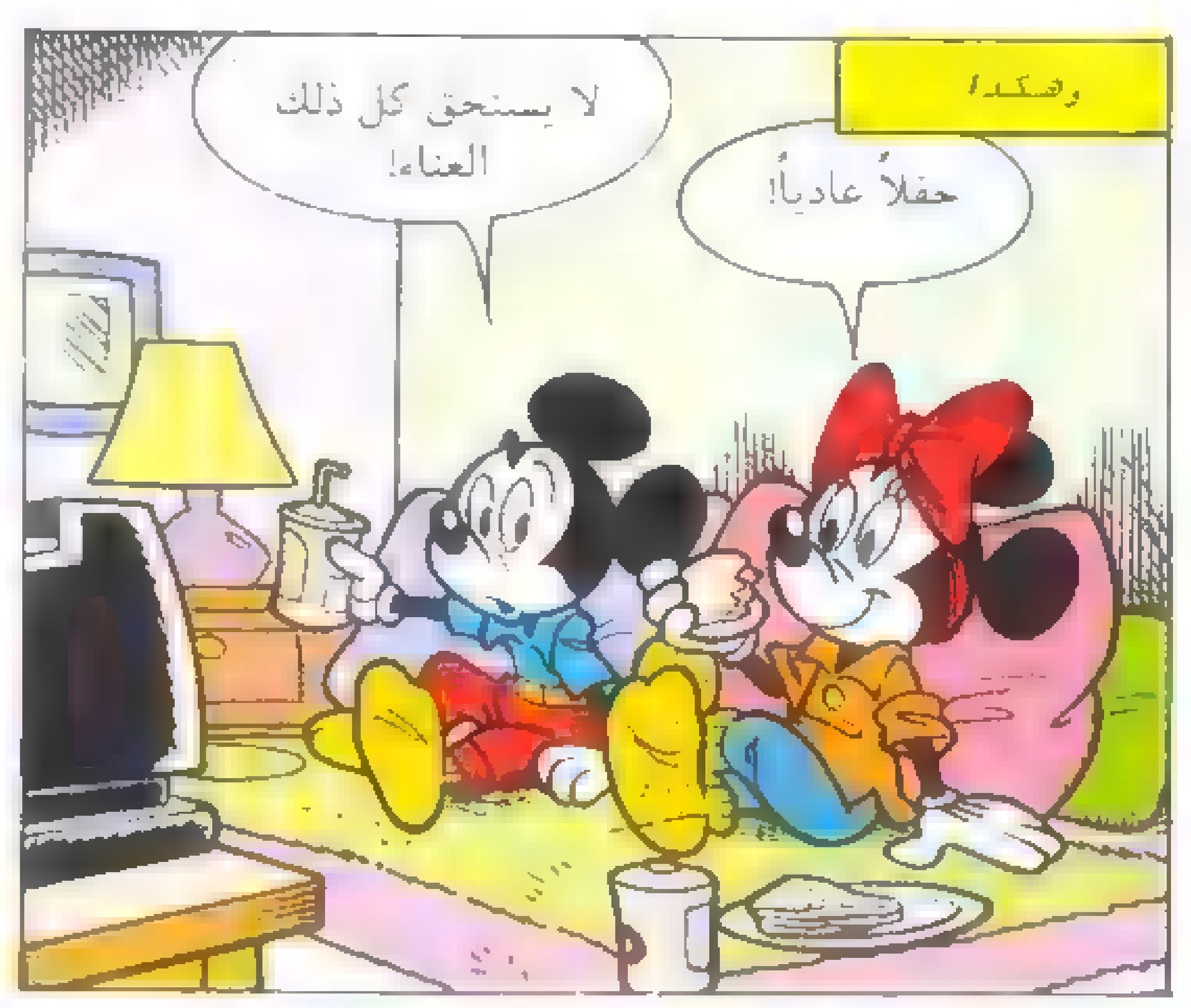

وبعد فترة
تستحقان أكثر من ذلك!
لا تكذبا ثانية!


أسف!
وأنا أيضًا!


حسنًا! إننا سعداء
بوجودكما!
نعم!


ولكنني حزين لضياع
الحفل!

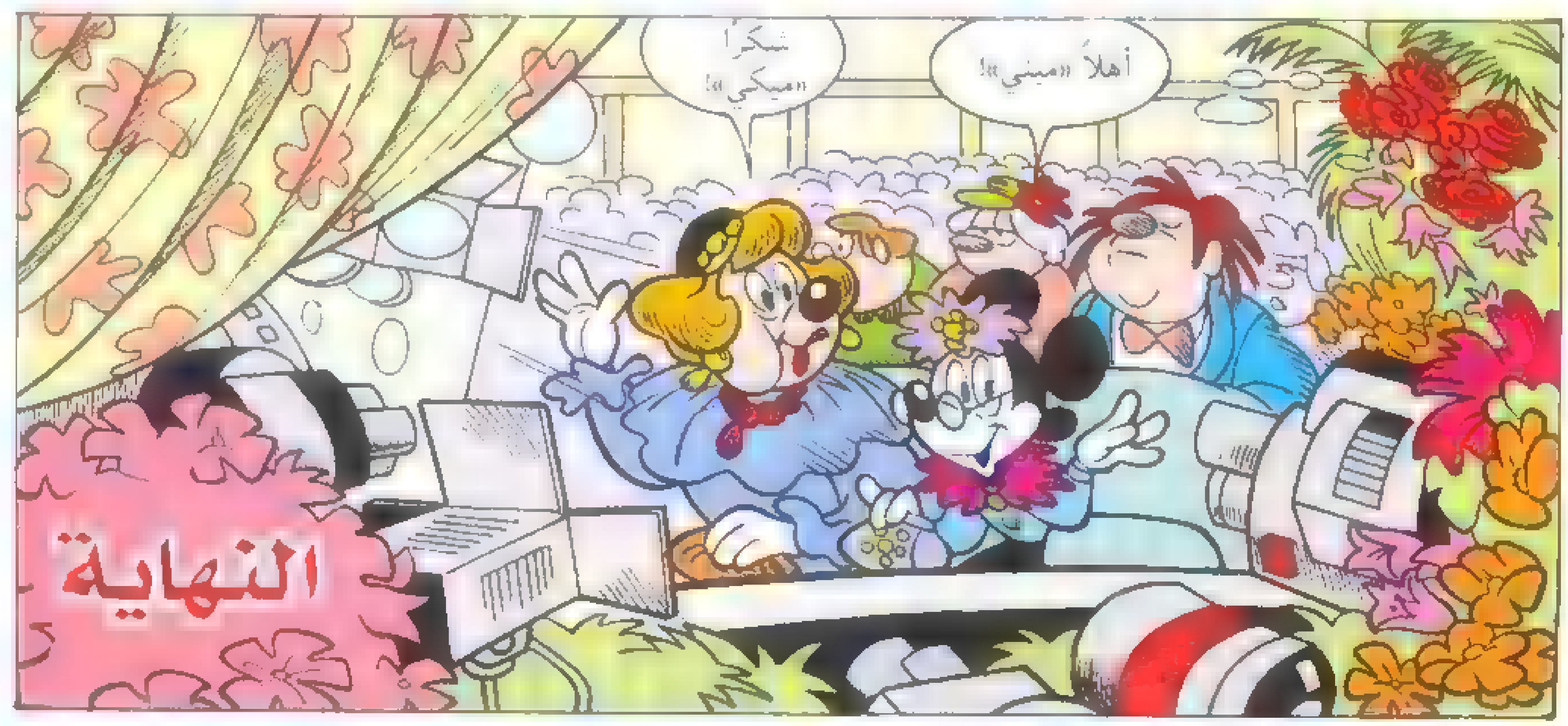

لم يضع! سنشاهداه معاً!
عندي فكرة!
وش وش
وش!


وهكذا!
حفلاً عادياً!
لا يستحق كل ذلك العناء!


لقد أخطأت!
وأنا!


أنت رائع يا «ميكي»!
هاها!


انظر! ها هما! فكرتك رائعه!
يستحقا التذكرتين!


أهلاً «ميني»!
شكراً «ميكي»!
النهاية




# أزياء الجسم القصير الممتلئ

يجب علي الفتاة أن تحسن اختيار الملابس التي تناسب جسمها. وفيما يلي نصائح لذوات الجسم القصير الممتلئ ليظهرن فيأبهى صورة:

١ـ استخدمي القميص ذو الاتساع المناسب، ابتعدي عن الفضفاض لأنه يزيد الحجم وابتعدي أيضاً عن القميص الضيق لأنه يحدد حجم الجسم ويظهر امتلاءه.

٢ـ حاولي أن تختاري الملابس حرة الرقبة على شكل «٧».

٣ـ يفضل أن تختاري التنورة ذات الاتساع المتزن حتى تخفي خط الاستدارة أسفل الخصر.

٤ـ تجنبي الجاكيتات القصيرة فإنها تزيدك سمنة وقصراً.

٥ـ اختاري الملابس ذات اللون الواحد ويفضل الألوان الهادئة والفاتحة غير اللامعة.

٦ـ اعلمي أن الأقمشة الخفيفة والناعمة مثل الحرير والشيفون تقلل من حجم القوام.

٧ـ الإكسسوارات يجب أن تتميز بالبساطة وعدم التعقيد.




# آداب الطريق

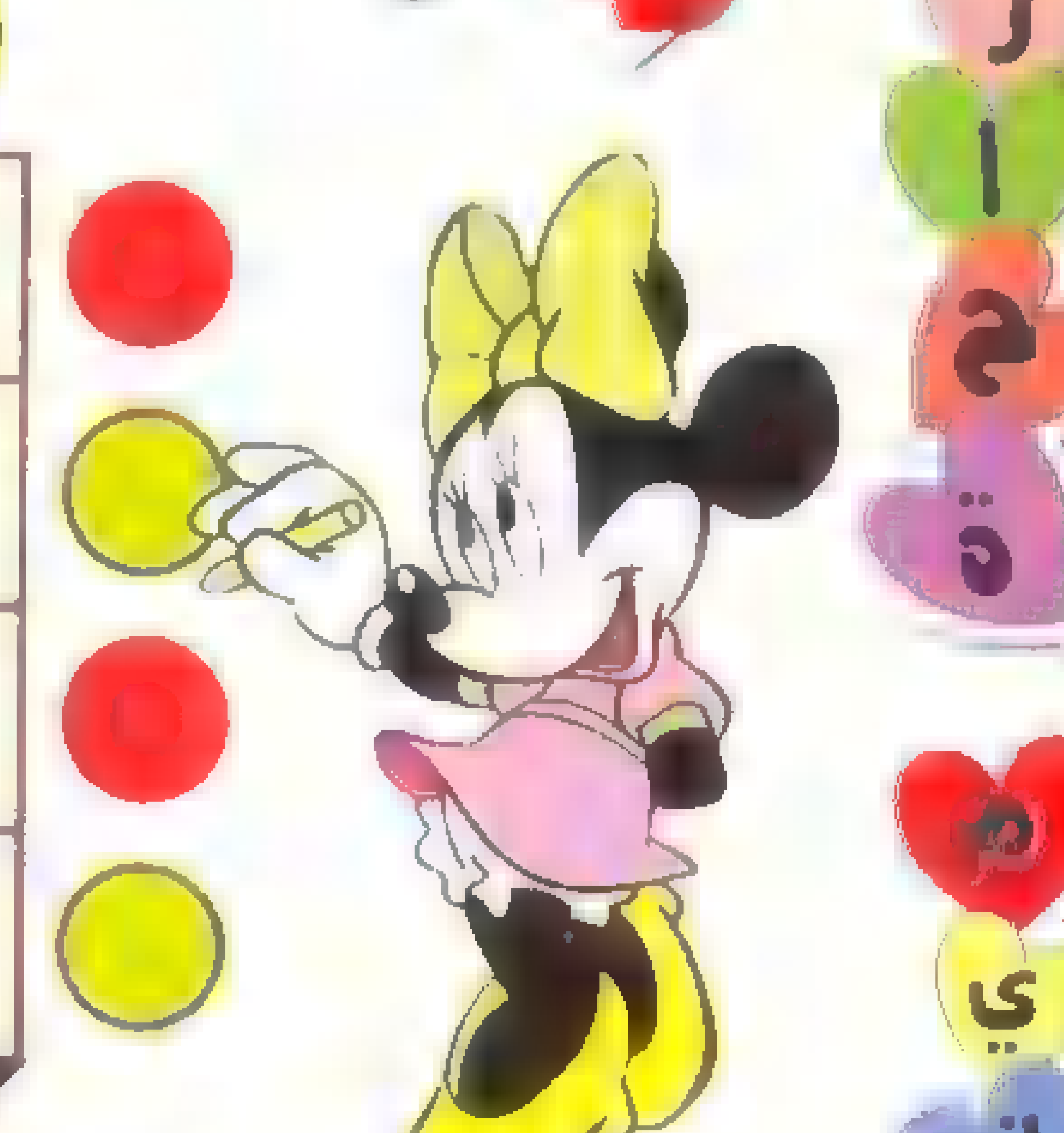
**للطريق اداب وبروتوكولات.. وحتى يكون الطريق آمناً للفتيات.. يجب عليهن تعلم فن التعامل مع الطريق ومن بين أصول وقواعد الطريق نقدم لك هذه النصائح : -**

- لا تأتي بحركات زائدة للأيدي أو ضرب الطريق بالأرجل.
- التزمي بتعاليم المرور مع عدم عبور الشارع إلا في الأوقات والأماكن المخصصة.
- إذا كنت تمشين بجوار أي شخص فعليك باتباع من تمشين بجانبه.
- اعلمي أن المشية الجادة للفتاة تبدأ باستقامة الكتف والمشي في خط مستقيم بطريقة منتظمة وعدم الوقوف لقراءة اللافتات والاعلانات أثناء السير، أما التجول في أماكن المتنزهات مع العائلة أو مع بعض الصديقات فينبغي أن يتسم بالهدوء والبطء نسبياً.
- آداب الحديث في الطريق تعتمد على عدم رفع الفتيات لدرجة الصوت، وتوخي الحذر عند مناداة الصديقات والزميلات بأسمائهن، وعدم لفت نظر من في الطريق بسبب رفع أصواتنا.
- ينبغي منك مراعاة آداب الطريق بعدم الاتيان بتصرف غير مقبول اجتماعياً، كالضحك بصوت عال أو تناول الطعام والمشروبات أثناء السير. كلما التزمتي بآداب الطريق، كلما دل هذا على أدبك وتحضرك.

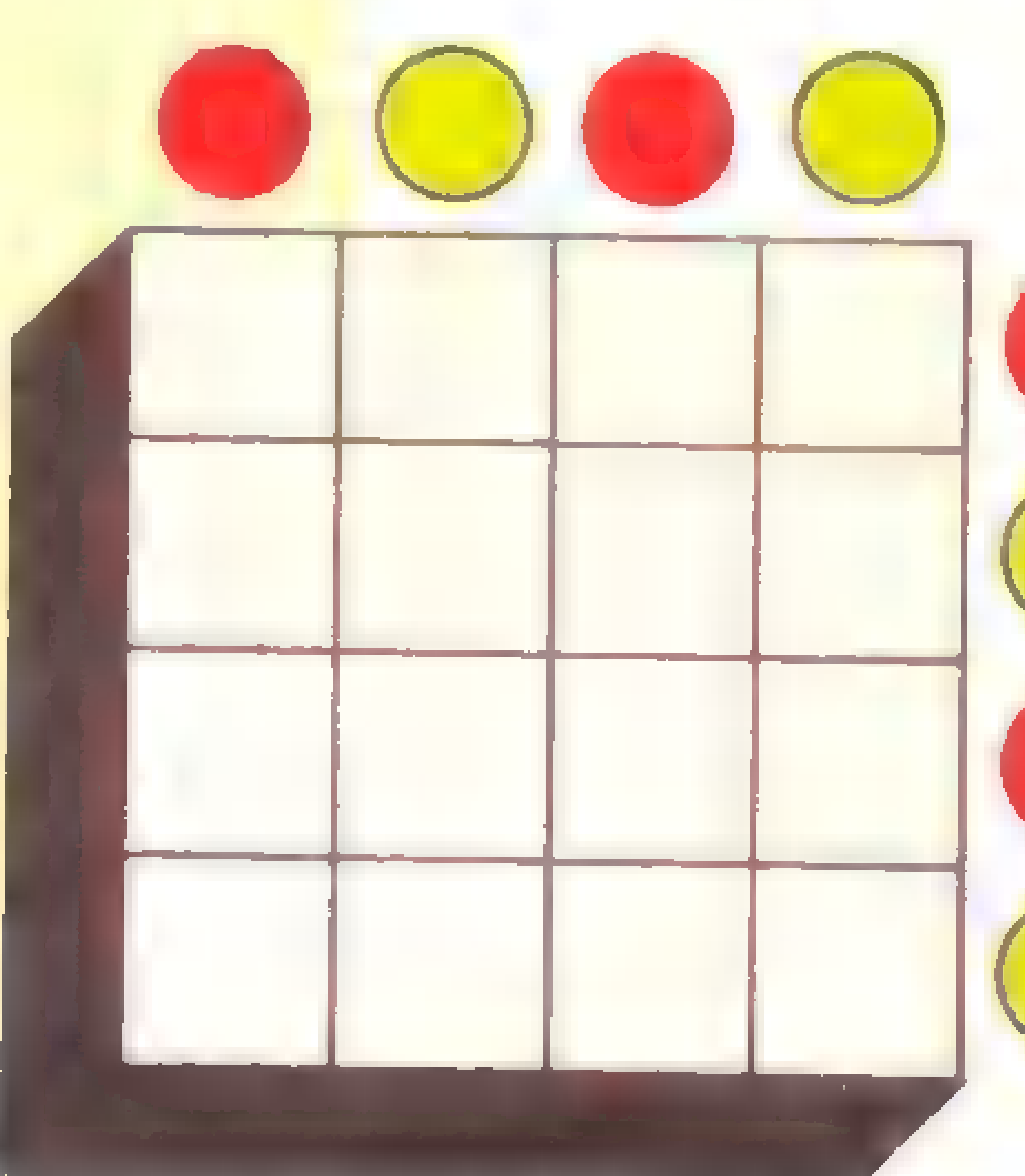
# استراحة ميني







كيف يمكنك توزيع هذه الدوائر داخل هذه المربعات بشرط ألا تتجاور دائرتان متشابهتان في جميع الاتجاهات؟









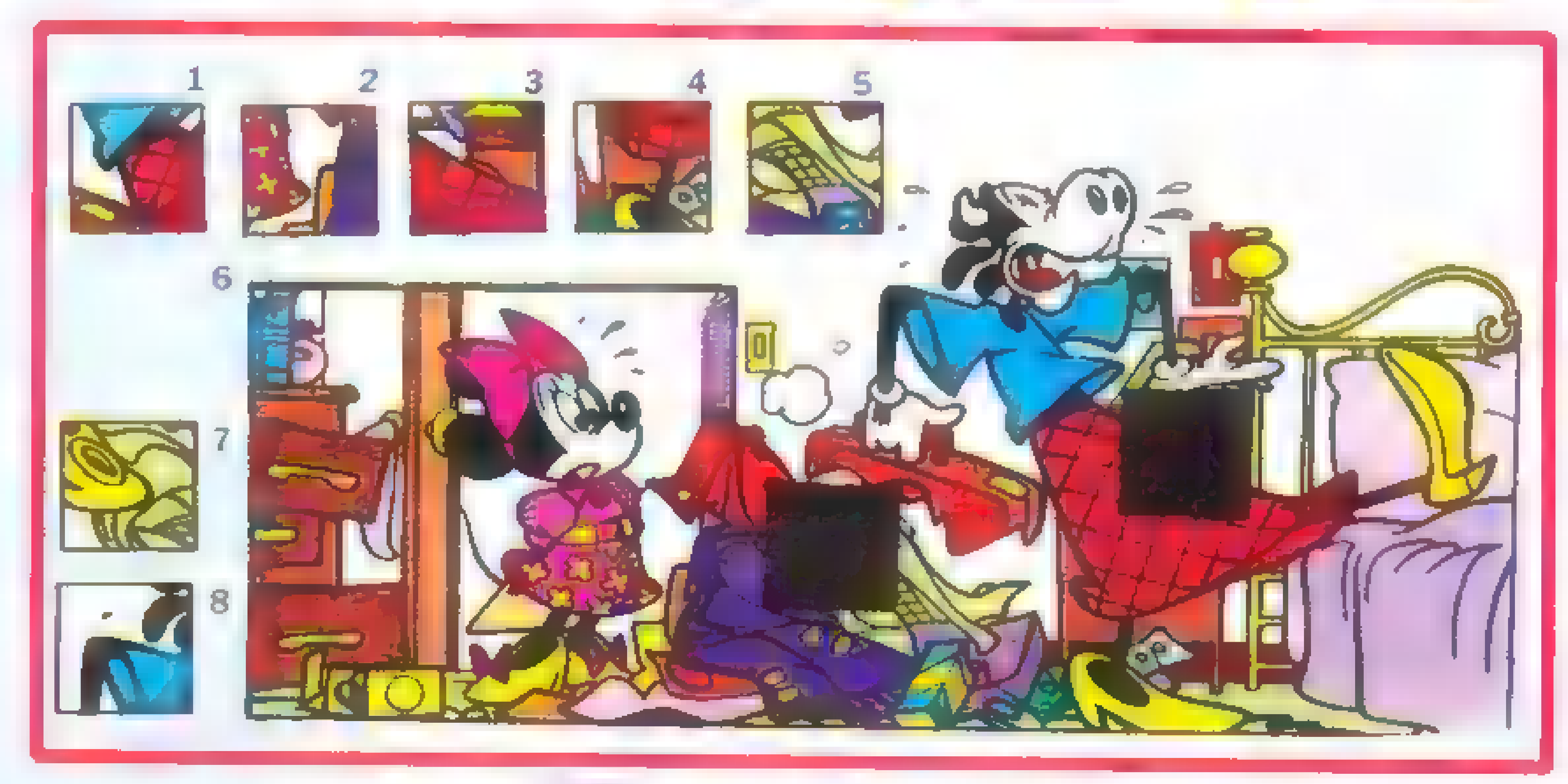








حاولي معرفة أي شكلين من هذه الأشكال الثمانية يكمل الجزءين الناقصين من الصورة!





# الظل الصحيح



ما هو الظل المطابق لهذا الفضائي؟!

# ممنوع الاقتراب

صلي النقاط من 1 إلى 39 لتعرفي سبب دهشة «دهوبة»!





ألغاز
الضحك

فكرة جيدة
القاضي مهدداً: سأخرج كل من يحدث ضوضاء أثناء الجلسة
المتهم: هاهاهاها!!

ذكاء حاد
الأب: هل أغلقت الباب؟
الابن: نعم!
الأب: ولكني مازلت أسمع صوت راديو الجيران؟
الابن: هل تفضل أن أغلق الباب بالمفتاح؟!

خبر سري
الأول: هل سمعت بما حدث لصديقنا فؤاد؟
الثاني: ماذا حدث؟
الأول: لقد مات وهو نائم.
الثاني: مسكين، إذاً فهو لا يعلم أنه ميت!

دوار
المريض: عندما استيقظ في الصباح، أشعر بدوار يستمر نحو نصف ساعة وأعود بعدها لحالتي الطبيعية.
الدكتور: بسيطة، استيقظ دائماً بعد نصف ساعة!

ذكاء شديد
المدرس: اذكر اسم حيوان يعيش في الغابة.
التلميذ: الدب.
المدرس: أذكر اسم حيوان آخر يعيش في الغابة.
التلميذ: زوجة الدب!

حل رائع
سأل الموظف الجديد مدير المستخدمين: كم سيكون مرتبي؟
المدير: ٣٠٠٠ درهم وبعد ستة أشهر يصبح ٤٠٠٠ درهم.
الموظف: حسناً، سآتي بعد ستة أشهر!

# بطوطة

والت ديزني

# عطر الصيف

ليس هناك أجمل من
الطبيعة في فصل
الصيف.

هواء نقي!

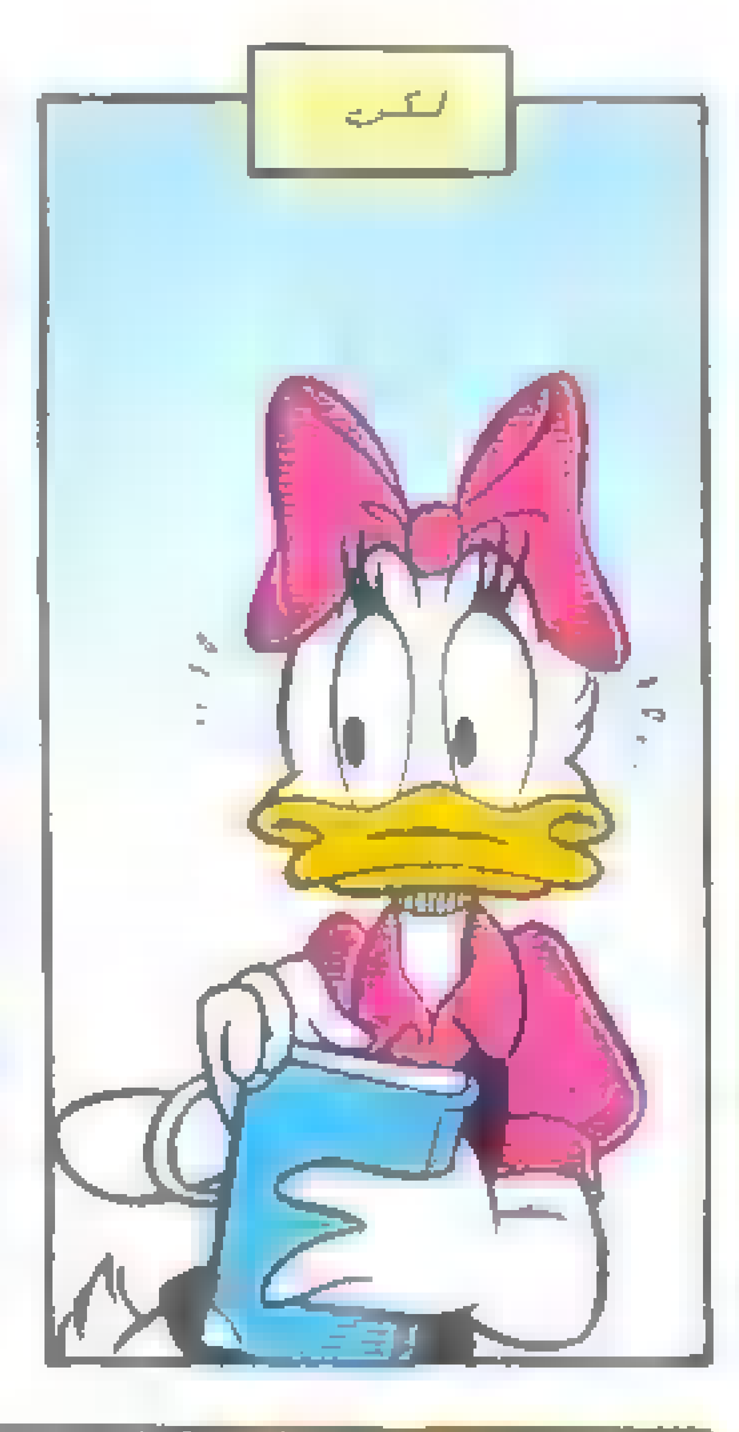
منعش!





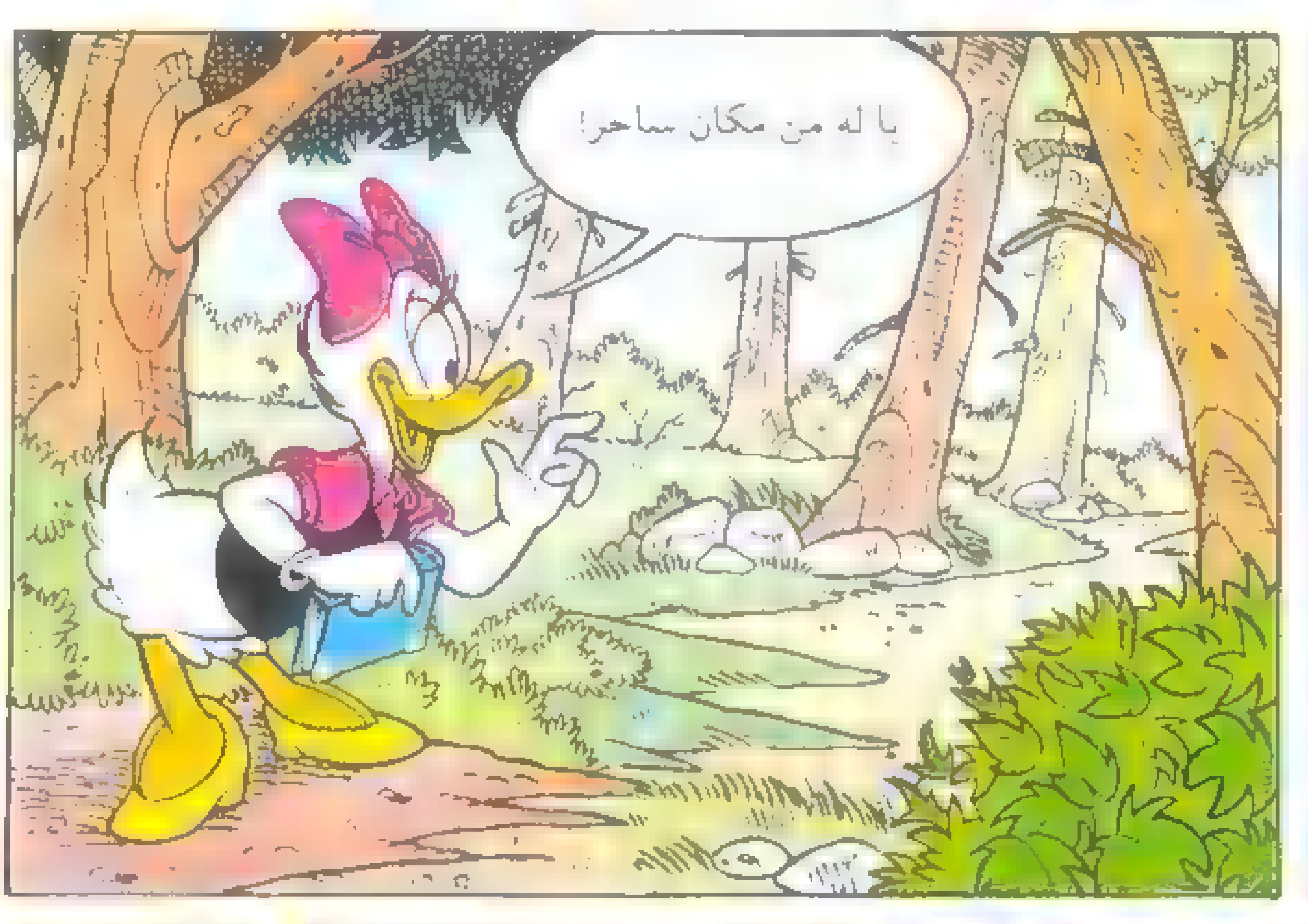


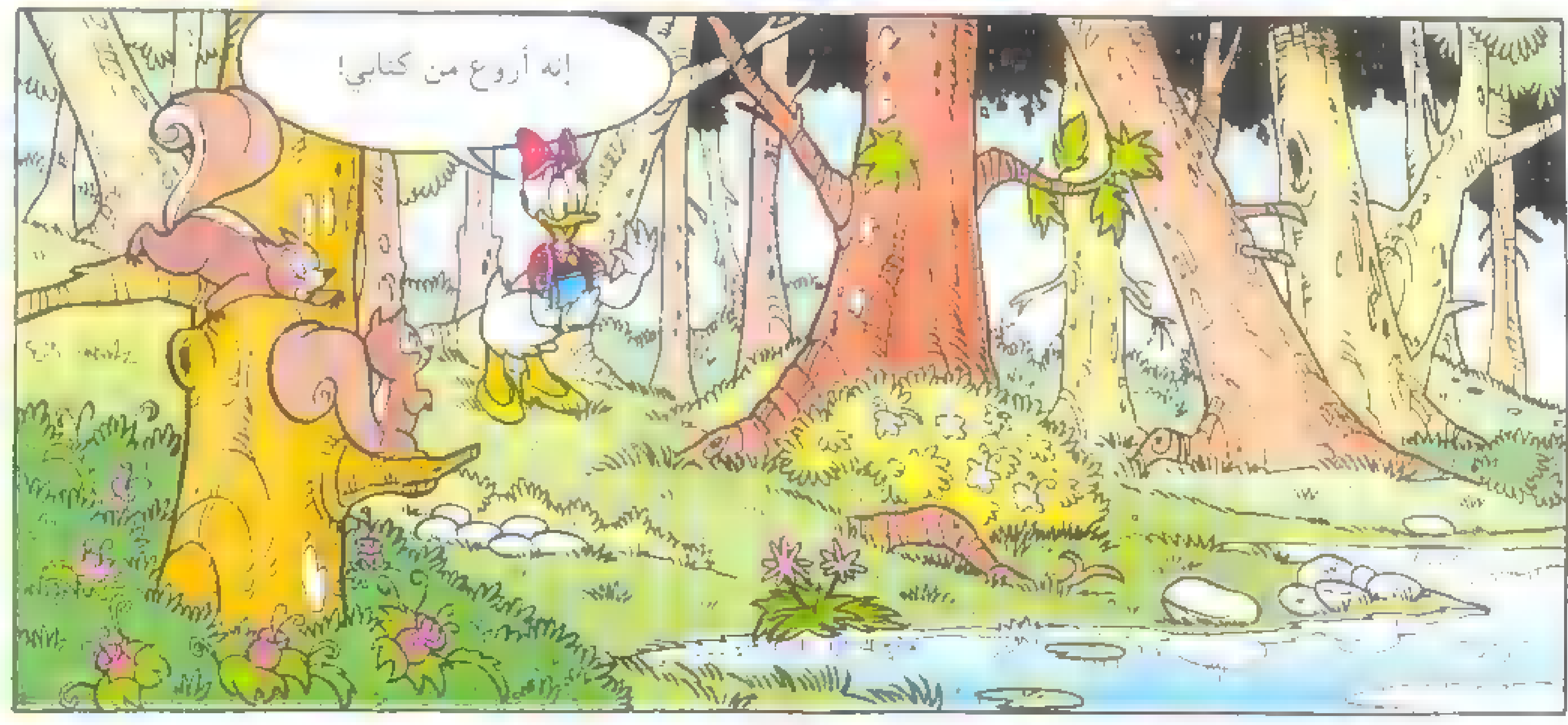
هذا الكتاب ممتع!


لكن

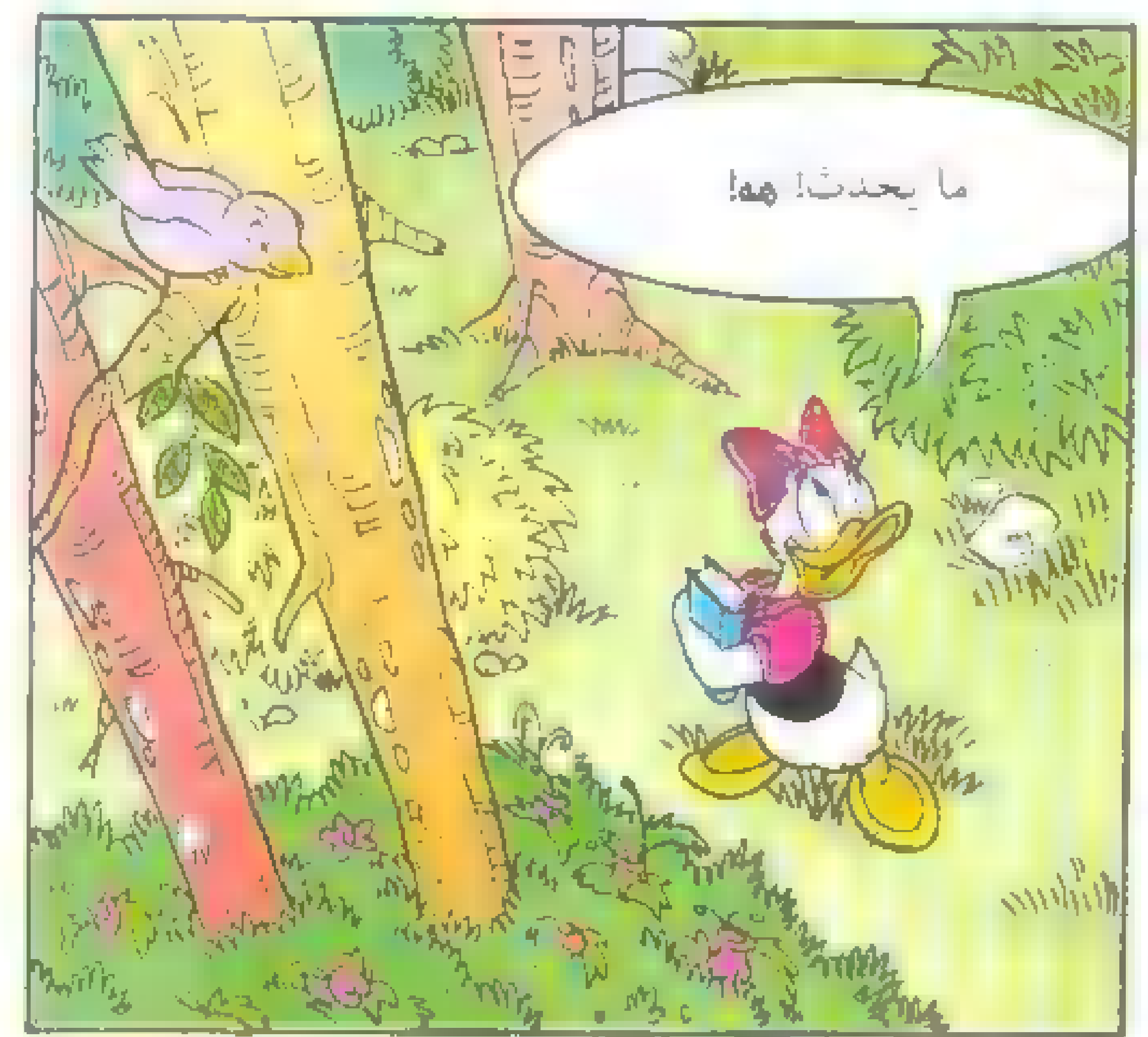

خخ خخ خخ
خخ خخ خخ
خخ خخ خخ
خخ خخ
خخ


أحتاج لمكان هادئ!


يا له من مكان ساحر!

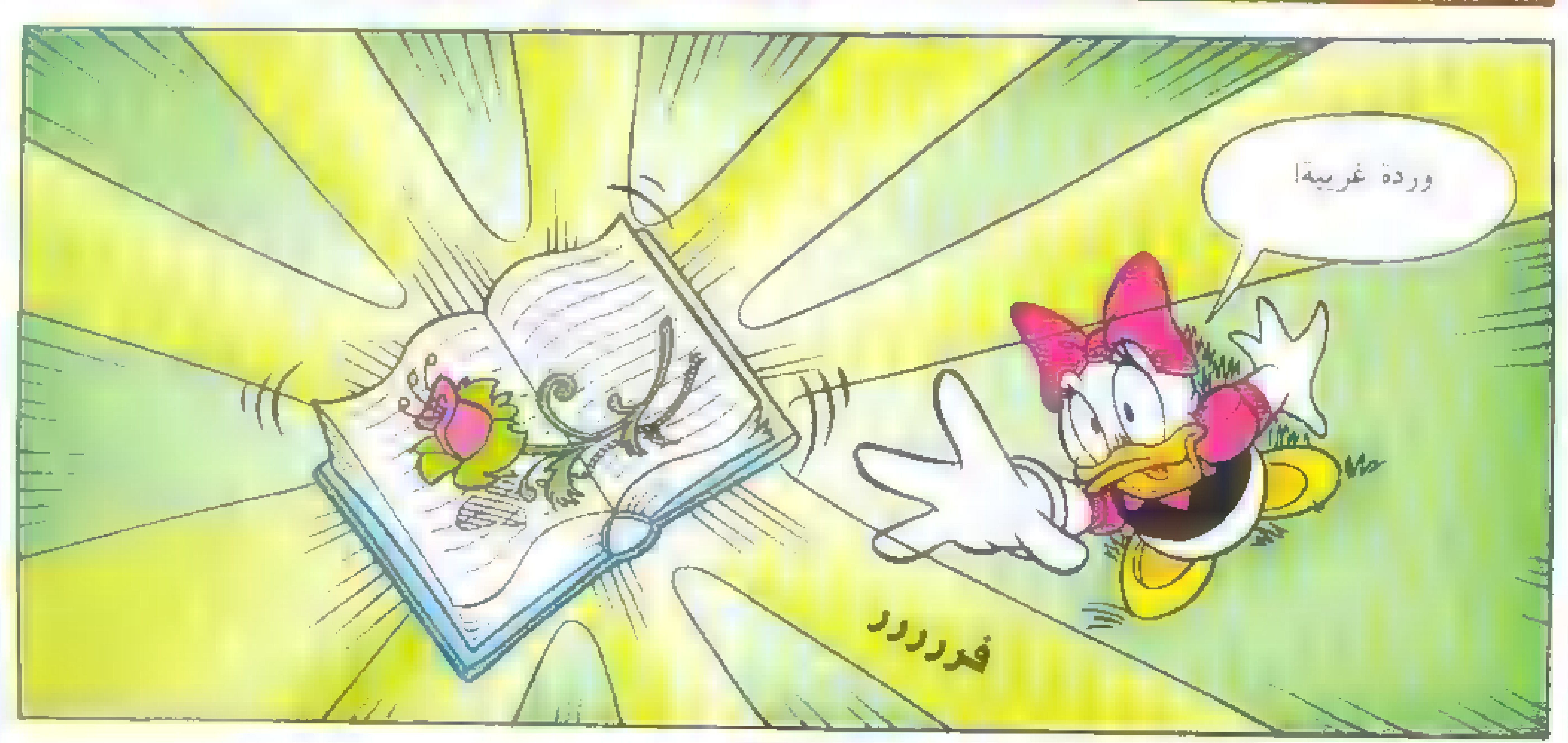

إنه أروع من كتابي!


لا أفهم.. هناك.. شيء..


ما يحدث! هه!


زهور عطرة! سآخذ
واحدة!


ما هذا؟!


وردة غريبة!
فررررر

هه! أهلاً!

أهلاً بك في عالم الزهور!





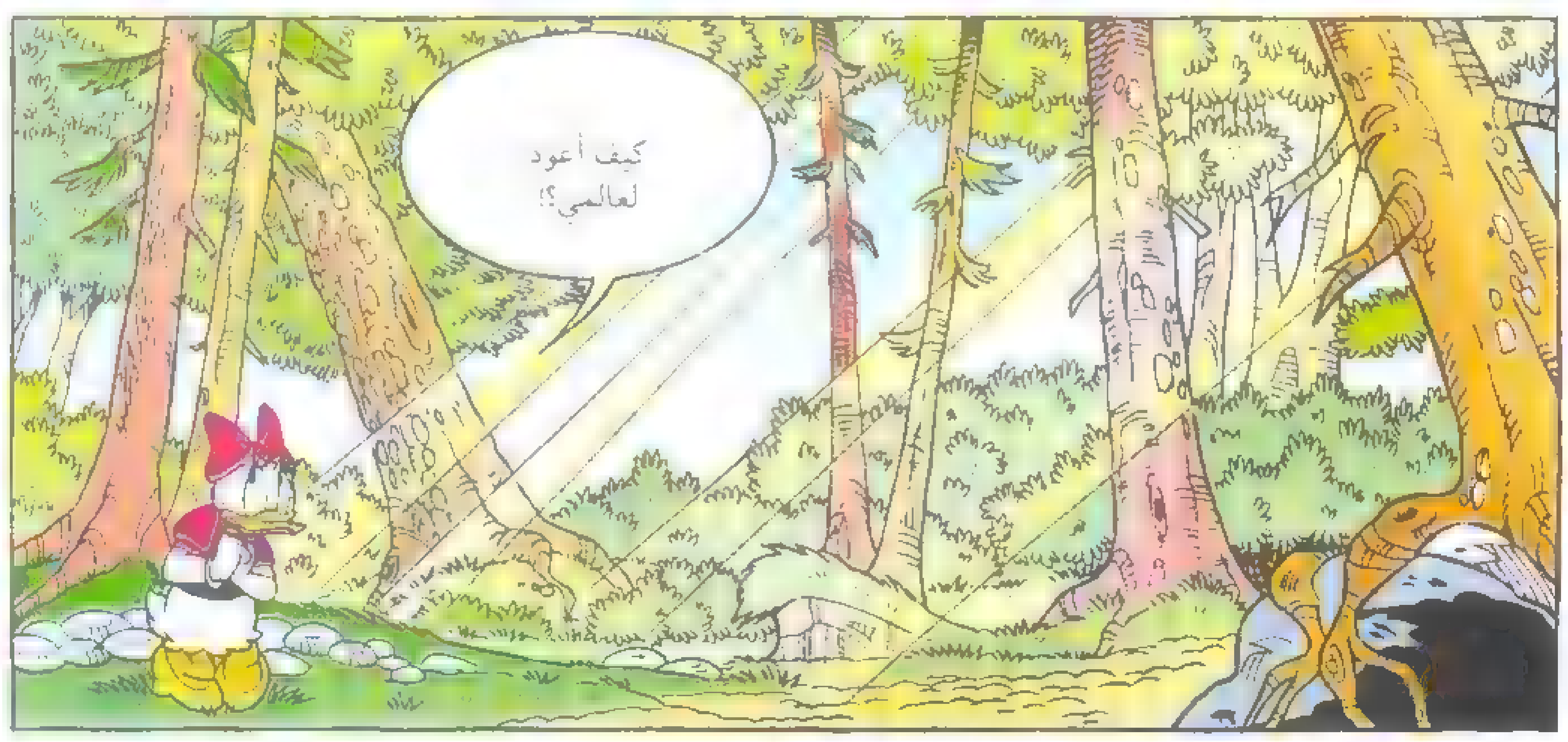


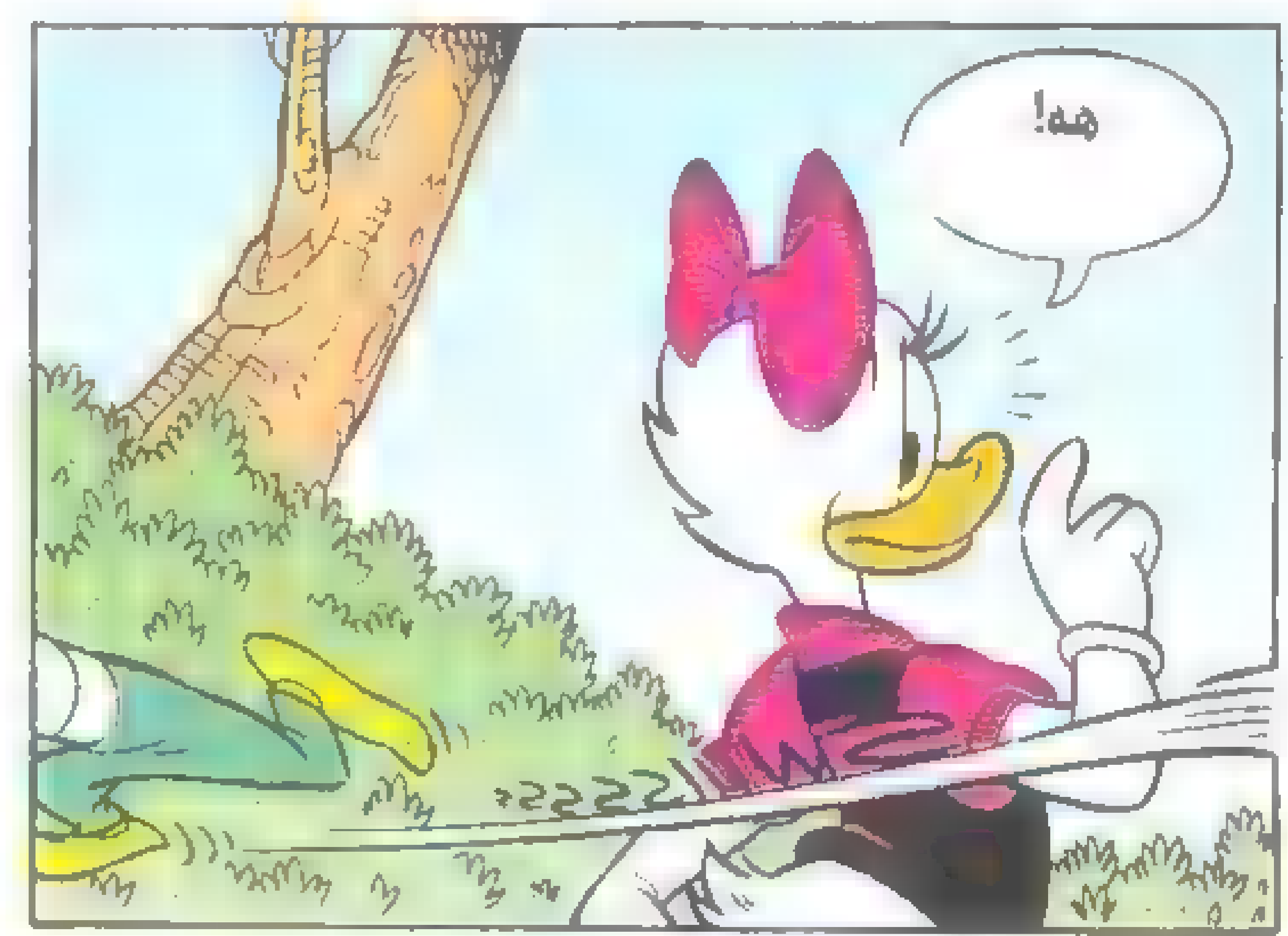
تدخلين عالمنا لأنك وضعتيني...
في كتابي!

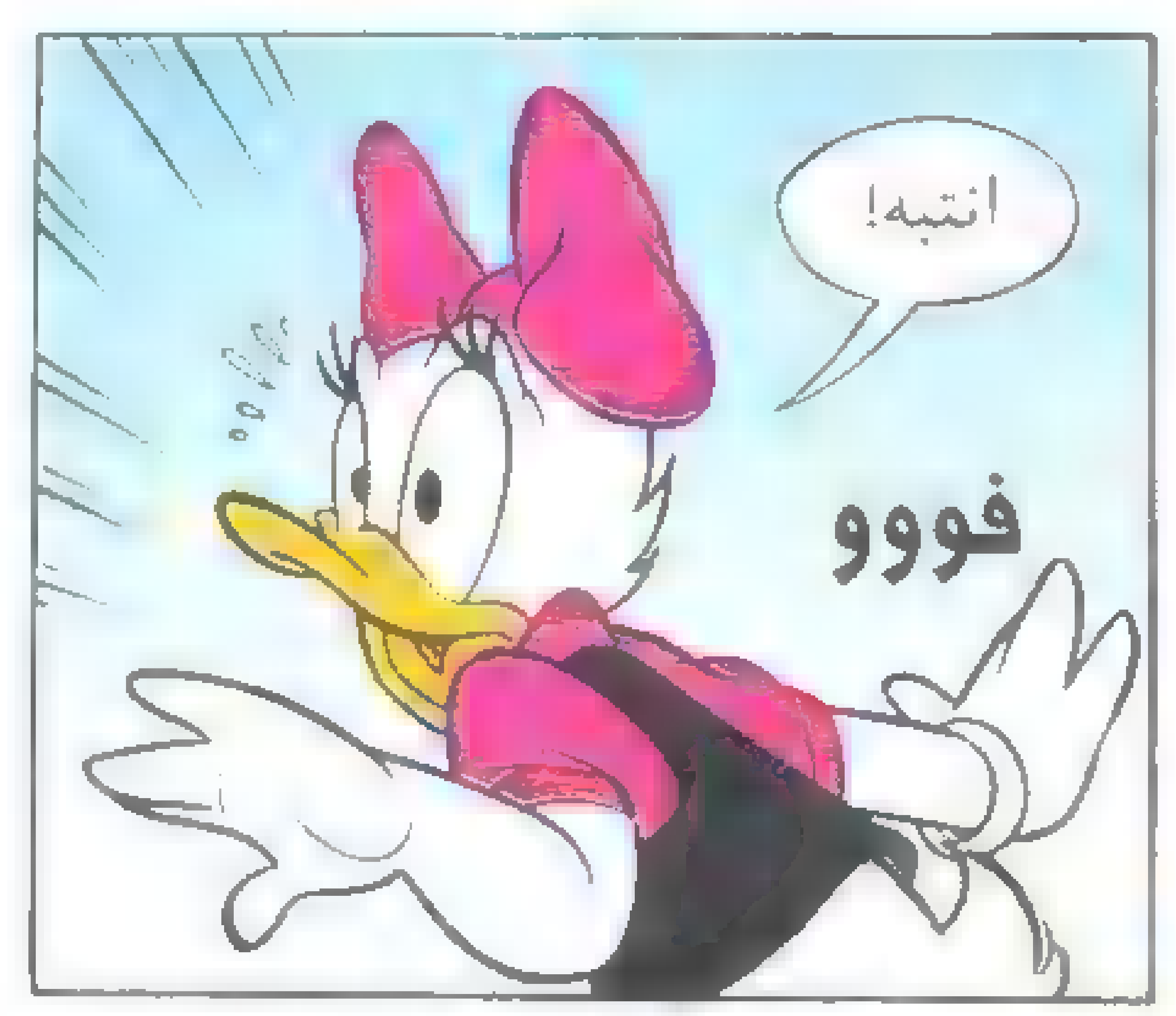

لِمَ؟
نعم يا «بطوطه»!

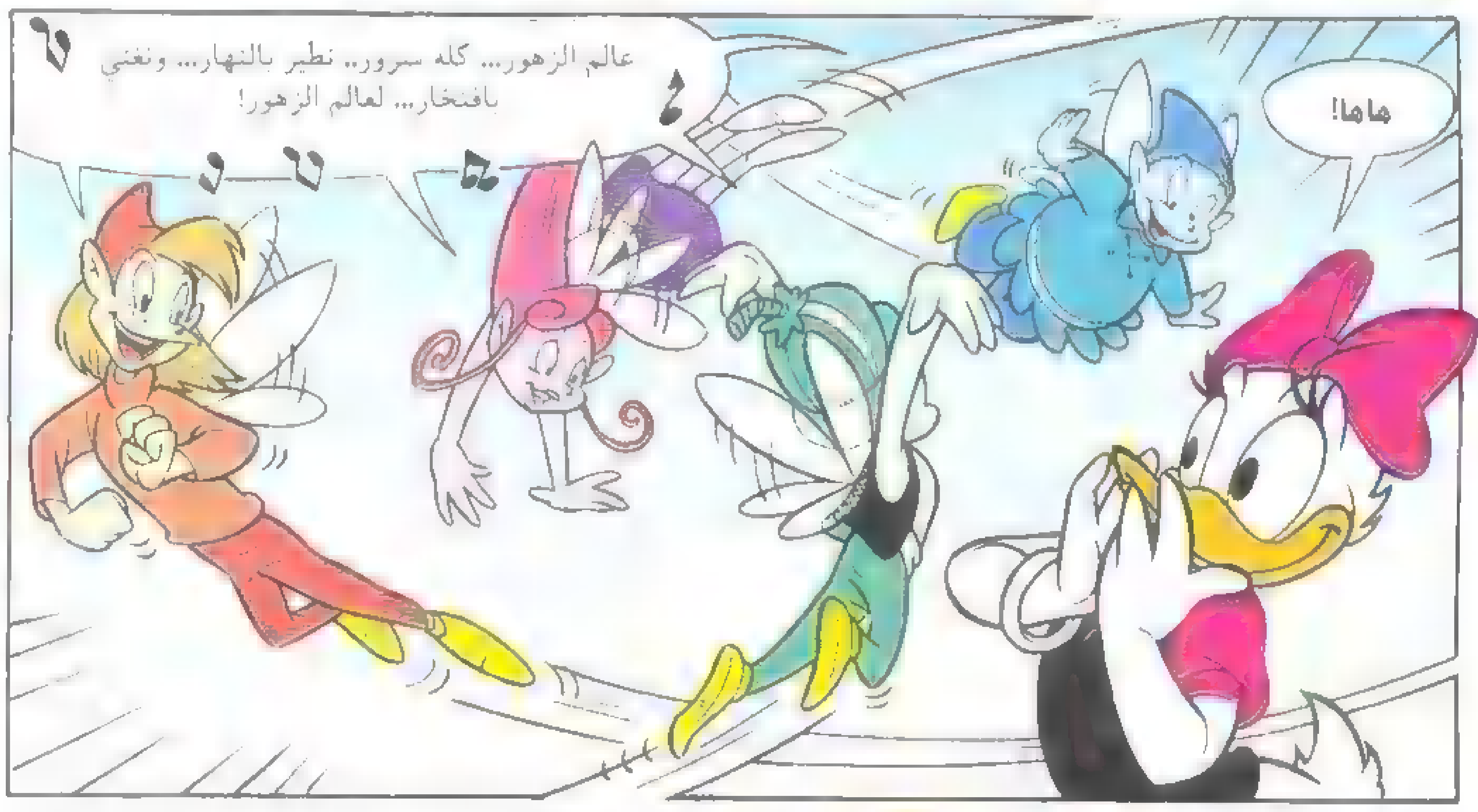

أين أنت؟!
بف

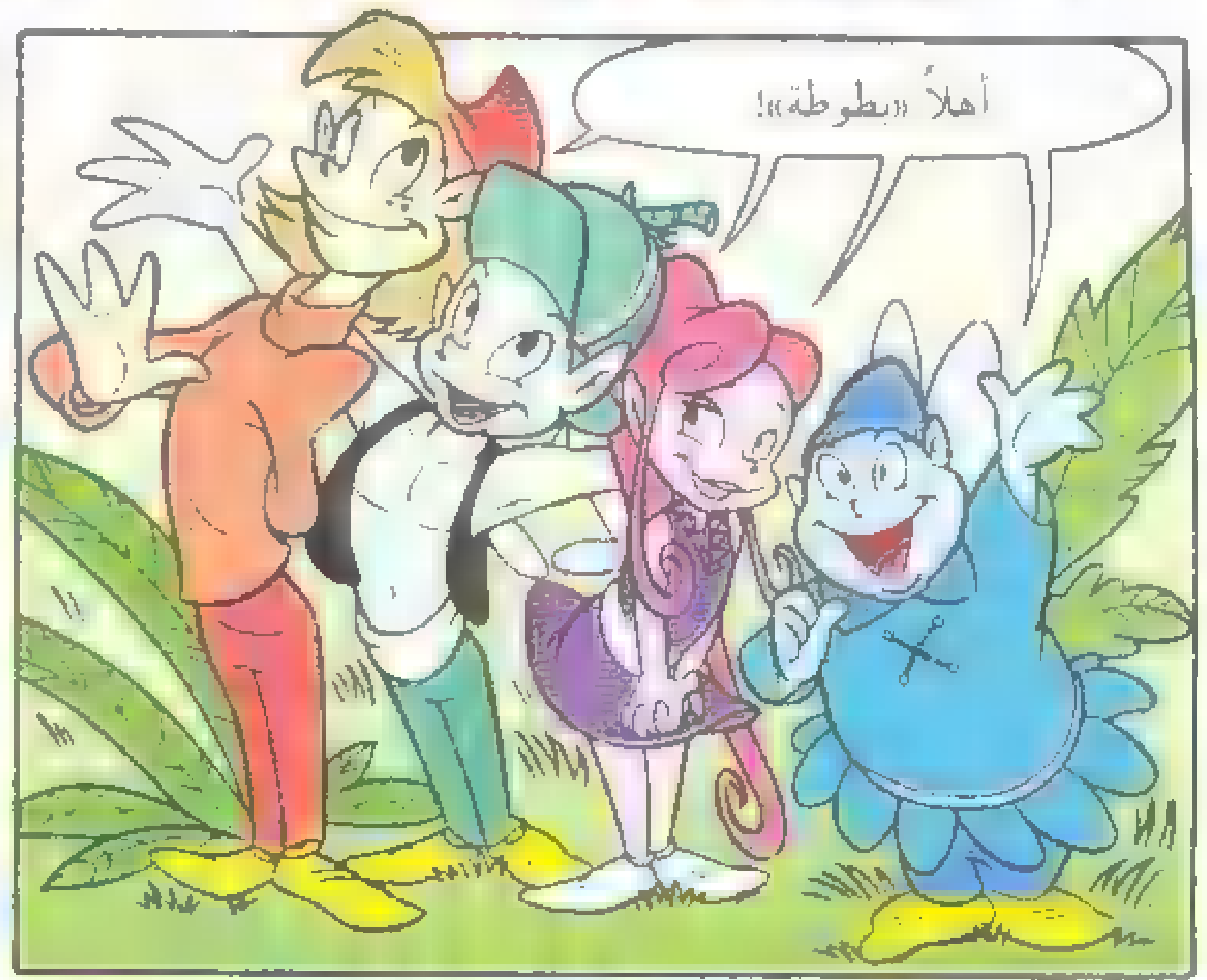

كانت تريد أن تخبرني بشيء!


كيف أعود لعالمي؟!


هه!
زززززز


انتبه!
فووو

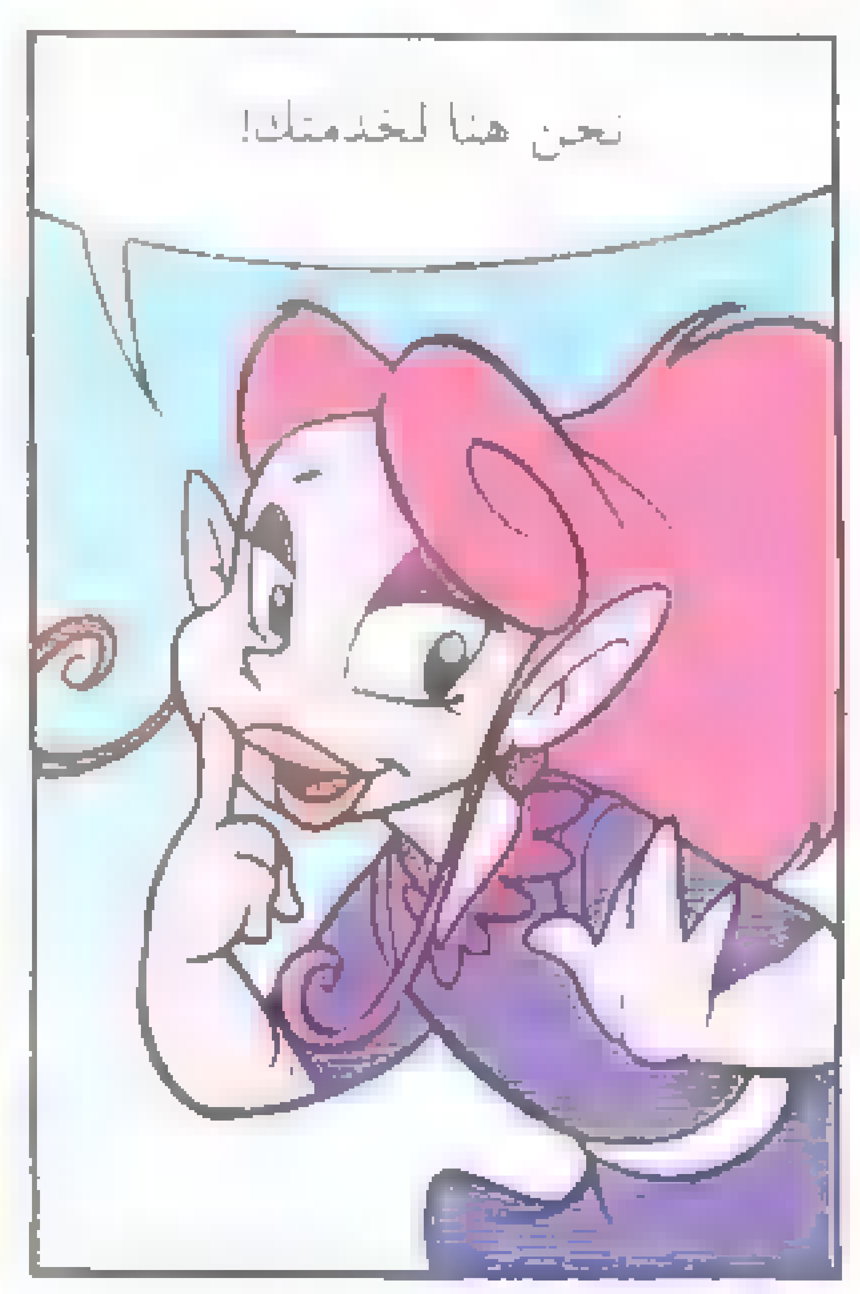

هاها!
عالم الزهور... كله سرور.. نطير بالنهار... ونغني بافتخار... لعالم الزهور!

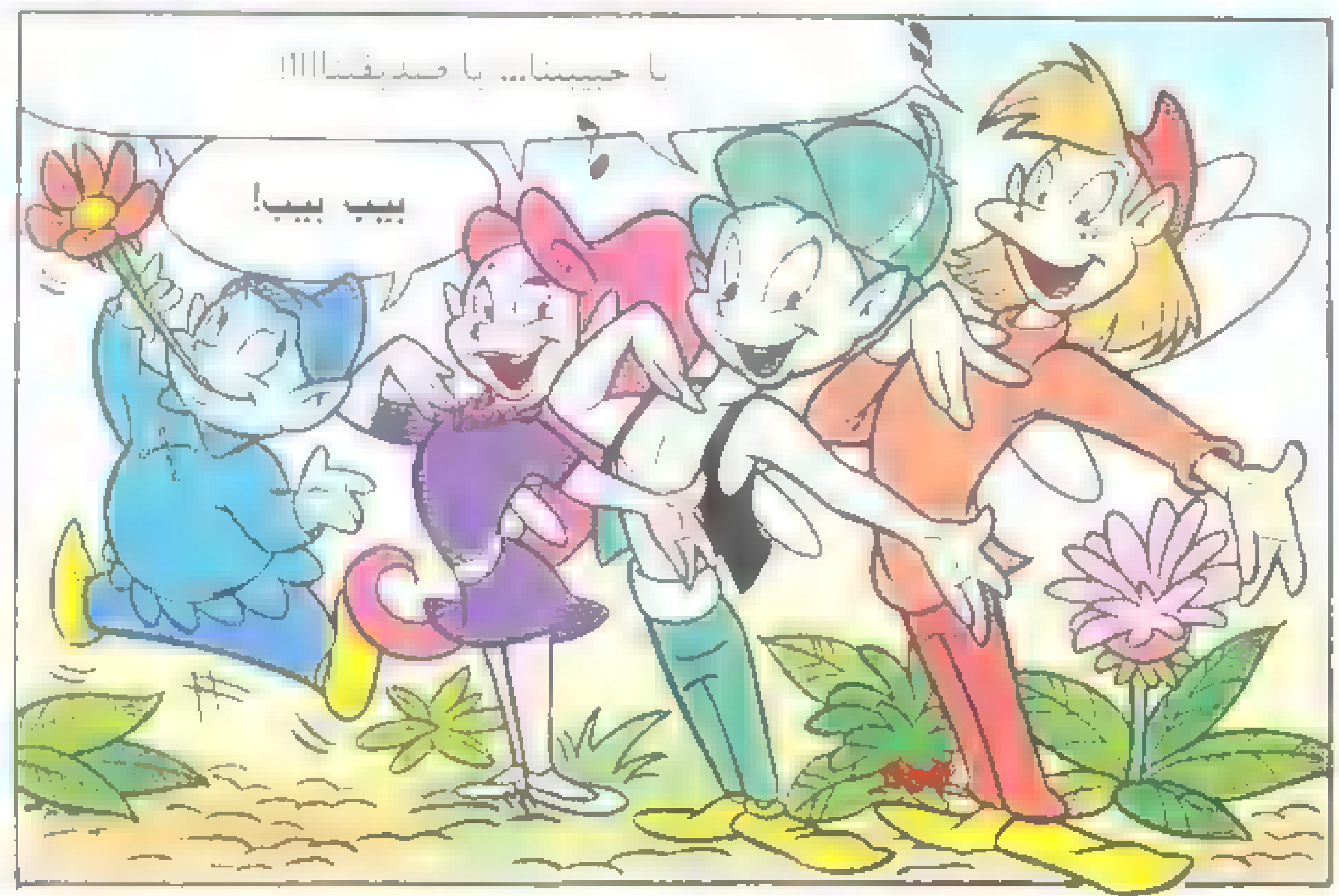

أهلاً «بطوطة»!


«بطوطة» حلوة ومبسوطة!
هاها! شكراً!



صغيرة وكتكوتة!
بط... وو... طة!
ست البنات... دمها شربات!
بطة جميلة... ضحكتها طويلة!
صفق
صفق
رائع!



من هذه؟!

توقفوا!

قلبي يؤلمني!

هم يا مليكتنا؟!

الملك خرج في رحلة صيد ولم يعد بعد!






من أنت؟ وكيف جئت؟
صدفة!


خدعة جديدة من عالم النحل!


لا يا سيدتي! إنها الحقيقة!

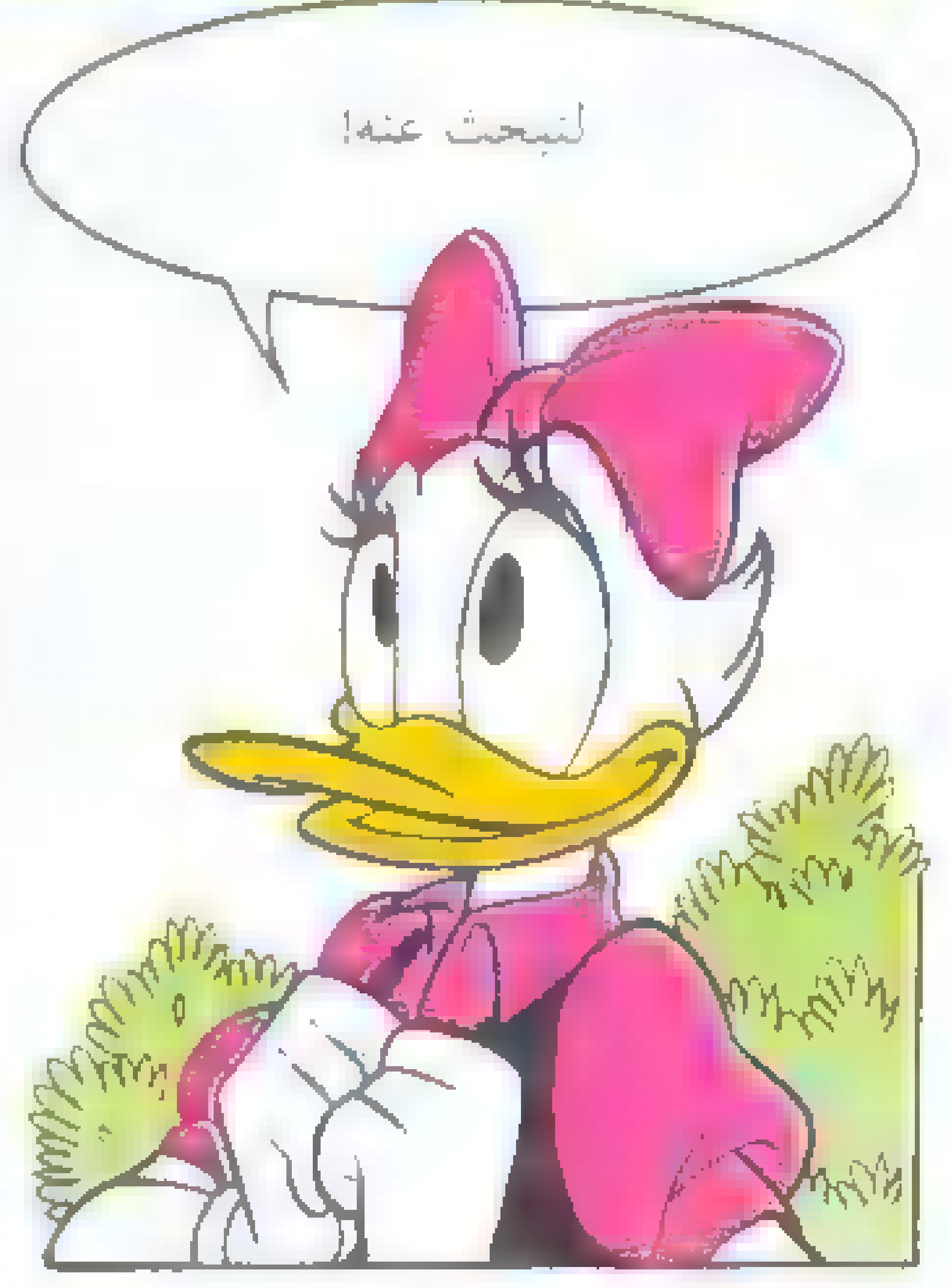

أشعر أنك صادقة!
صدقيني!


قلبي يؤلمني!
هه!
لا!
لا!
لا!


سأساعدك!
كيف أجده؟

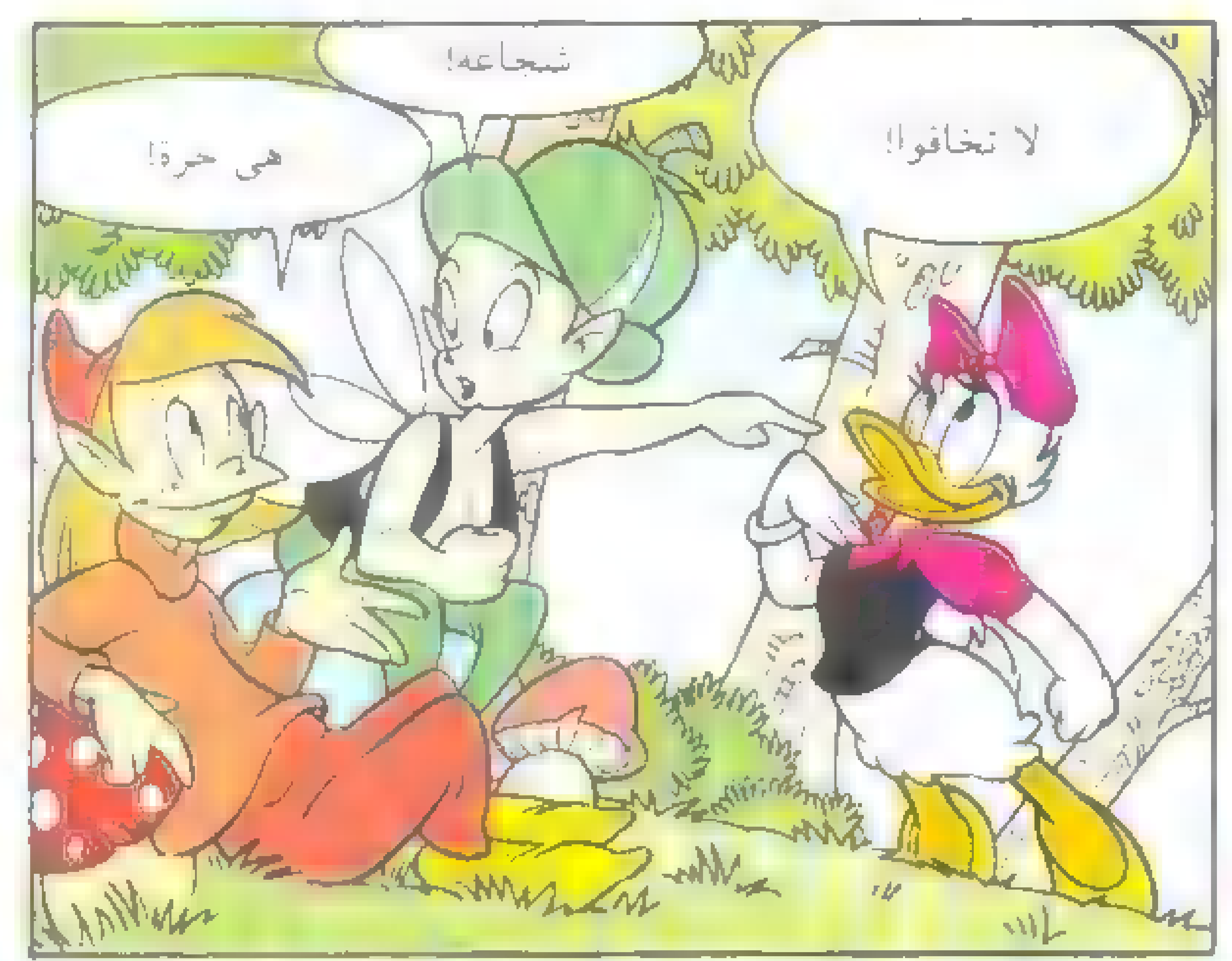

لقد خرج ومعه المخترع «ورد»!


ورد عليه.. مل عليه!
ها هو ورد... وصل في آخر وقت!


لنبحث عنه!


أنت طيبة يا «بطوطة»! شكراً!

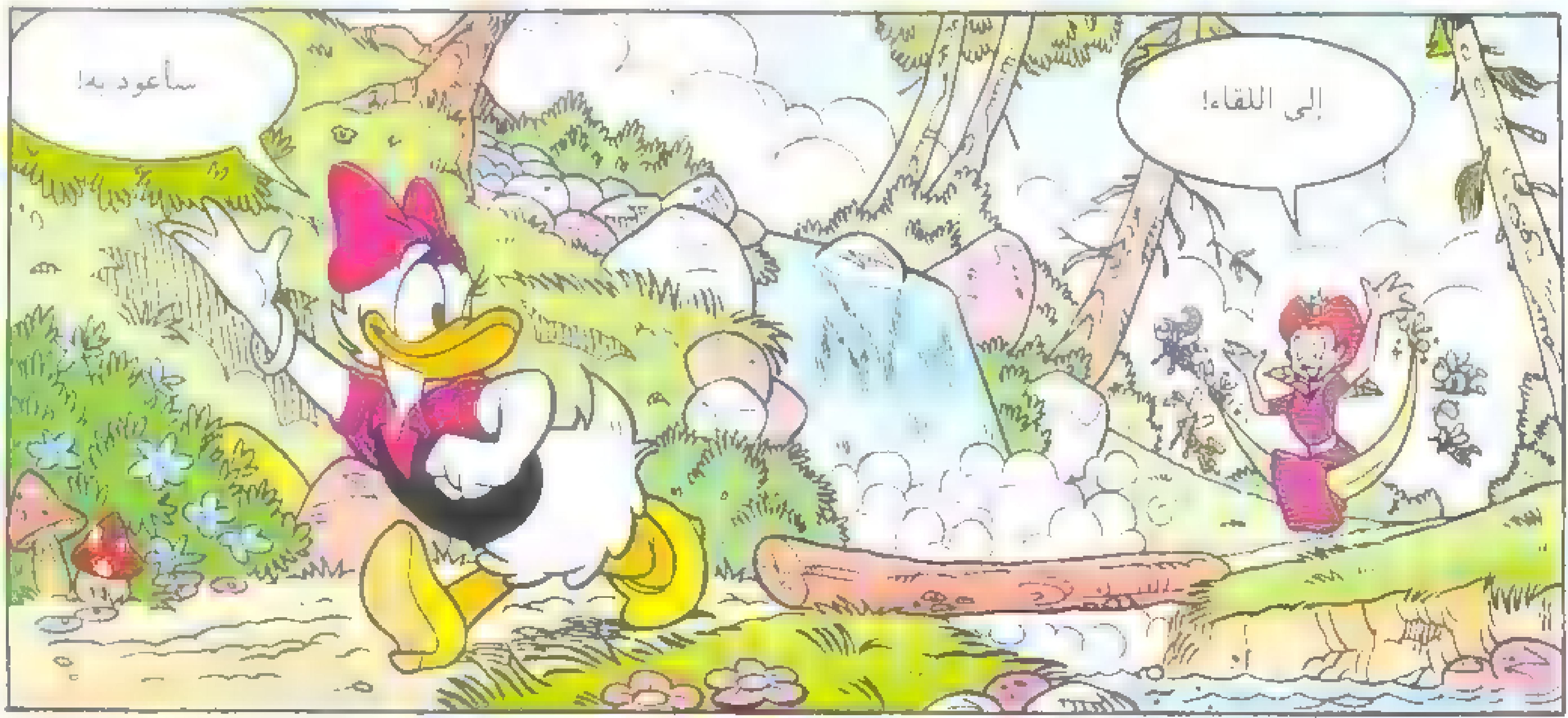









تتبع في الصفحة ٤٥




# كوكتيل رياضي

مع اقتراب موعد العودة للمدرسة، تتوتر الأعصاب وتبدأ الاستعدادات المختلفة لبدء الدراسة، لذا فكرت في تقديم عصير ليمون بنكهة جديدة تساعد على تهدئة الأعصاب واستقبال الدراسة بكل شوق وحب.

المقادير:

١- ملعقتان كبيرتان من شراب النعناع الأخضر
٢- ٤ ملاعق كبيرة من عصير الليمون الحامض
٣- مياه معدنية (أو ليمونادة)
٤- شريحة من الكيوي، وعرق من النعناع للزينة
٥- مكعبات ثلج

الطريقة:

١- يسكب شراب النعناع وعصير الليمون الحامض في كأس.
٢- يضاف على المزيج المياه المعدنية (أو الليمونادة)
٣- يضاف الثلج حسب الرغبة.
٤- تزين الكأس شريحة الكيوي وعرق النعناع.

**والآن أصبح العصير جاهزاً للتقديم**

**تنبيه: إعداد الوصفات يجب أن يكون بإشراف الكبار ورقابتهم**




# زهرة الخرشوف

يستخدم نموذج زهرة الخرشوف لتزيين المائدة والأطباق الصغيرة. كل ما تحتاجين إليه هو منديل ورقي، ثم اتبعي الخطوات التالية

الطريقة.

١- استعملي منديل مربع الشكل وكبير الحجم.
٢- اطوي المنديل من الجوانب الأربعة واجعلي الجوانب تلتقي عند نقطة الوسط.
٣- كرري العملية مرة أخرى واطوِ الجوانب الأربعة واكبسي الجوانب المطوية جيداً.
٤- اطو الجوانب الأربعة من جديد ولكن إلى الناحية المكسية.
٥- امسكي بيدك رأس نقطة الوسط للمربع واسحبي بيدك رؤوس الجوانب الثمانية من جهة الداخل إلى أعلى.

أصعب ما في منديل الخرشوف ابقاءه متماسكاً في نقطة الوسط أي نقطة التقاء الوريقات. وننصح بوضع الصحن في الوسط للحفاظ على تماسكها.

تنبيه:
تنفيذ هذه الخطوات يجب أن يكون تحت اشراف الكبار ورقابتهم



# ممكن تساعديني

# أختي ترفض صداقتي

صديقتي العزيزة :
إن المشكلات أمر يعاني منه كل شخص، كبيراً كان أم صغيراً. فإذا واجهتك مشكلة فلا تيأسي من إيجاد حل لها. فهذه الصفحة مخصصة لك أنت وصديقات ميني العزيزات للتواصل معاً ومحاولة فهم ما يضايقك وتبسيطه ، وإيجاد الحل المناسب له.فلا تترددي أبداً في إرسال مشكلتك وسوف نقوم بنشر الحل المناسب . مع تمنياتي لكن جميعاً بحياة سعيدة وهادئة.

صديقتي ميني: لدي مشكلة في المنزل، احترت في حلها، فقررت أن أرسلها لك لتساعديني، مشكلتي هي أن أختي الكبرى (عمرها ١٣ سنة) لا تسمح لي بالجلوس معها عند زيارة صديقاتها لها في المنزل وتتركني وحدي، كما أنها تتشاجر معي كلما تحدثت في الهاتف، ولا توافق أن أقرأ معها أي شيء سواء كان قصة أو مجلة وأحاول أن أصادقها وأتقرب إليها لكنها لا تستجيب لمحاولاتي أبداً، وتخالفني جميع آرائي، فماذا أفعل؟

غدير - السعودية

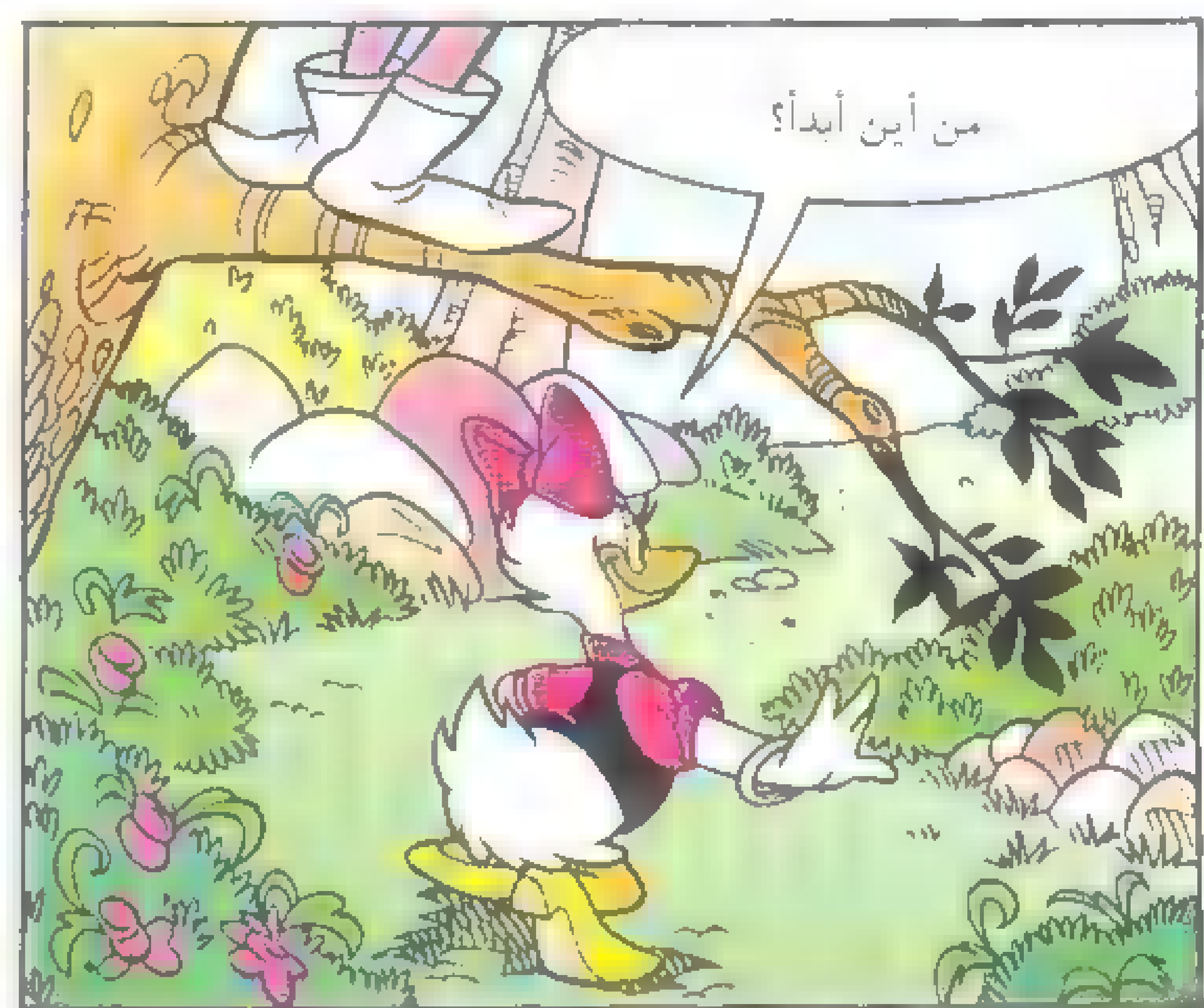
للمراسلات: الكويت - مجلة ميني - ص.ب
٢١٨٠٠ الصفاة الرمز البريدي ... البريد
الإلكتروني

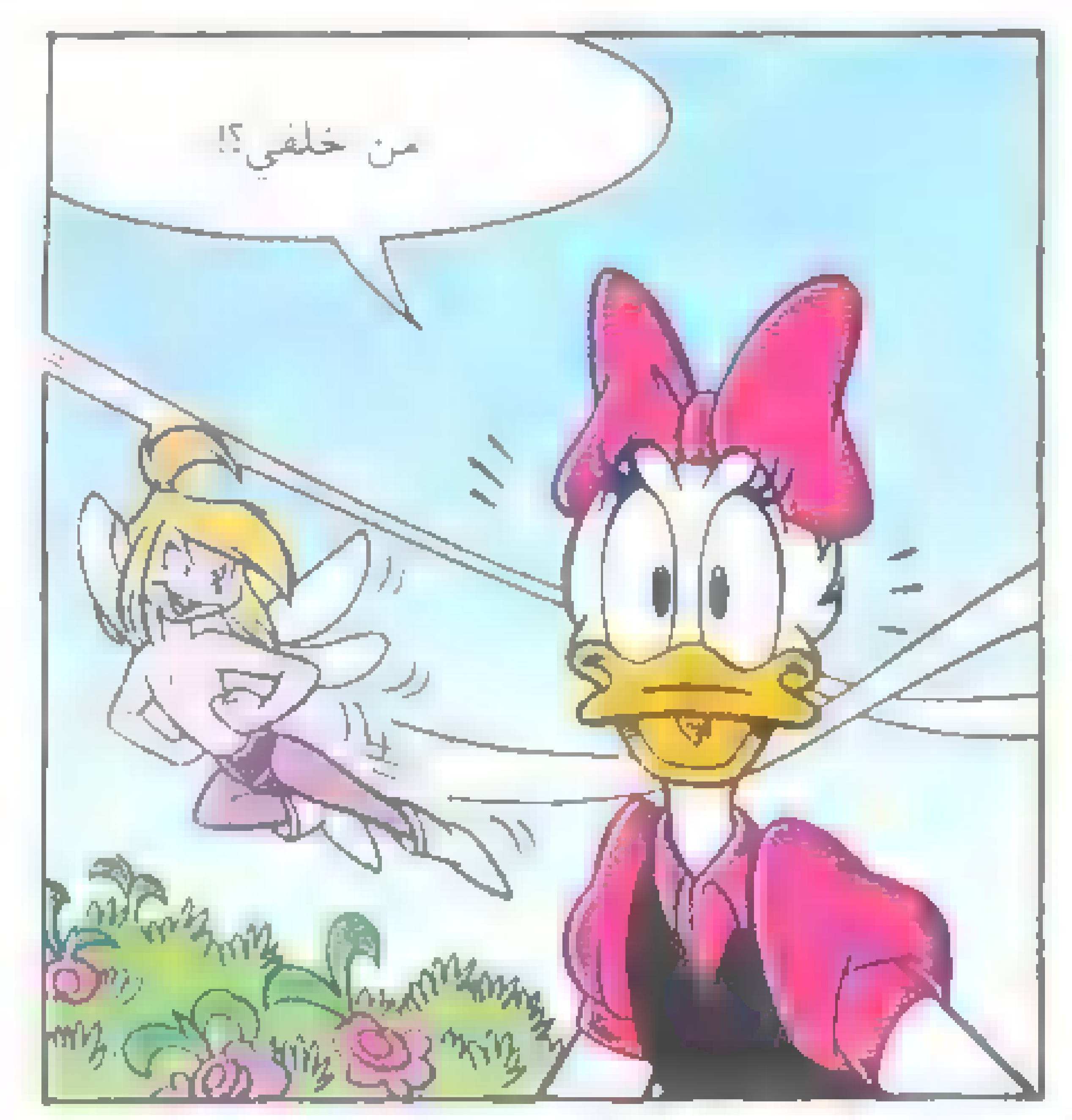
صديقتي العزيزة: غدير

فرحت جداً لثقتك الغالية في مجلتك الحبيبة ميني، وأتمنى أن تكون ثقتك في محلها إن شاء الله.

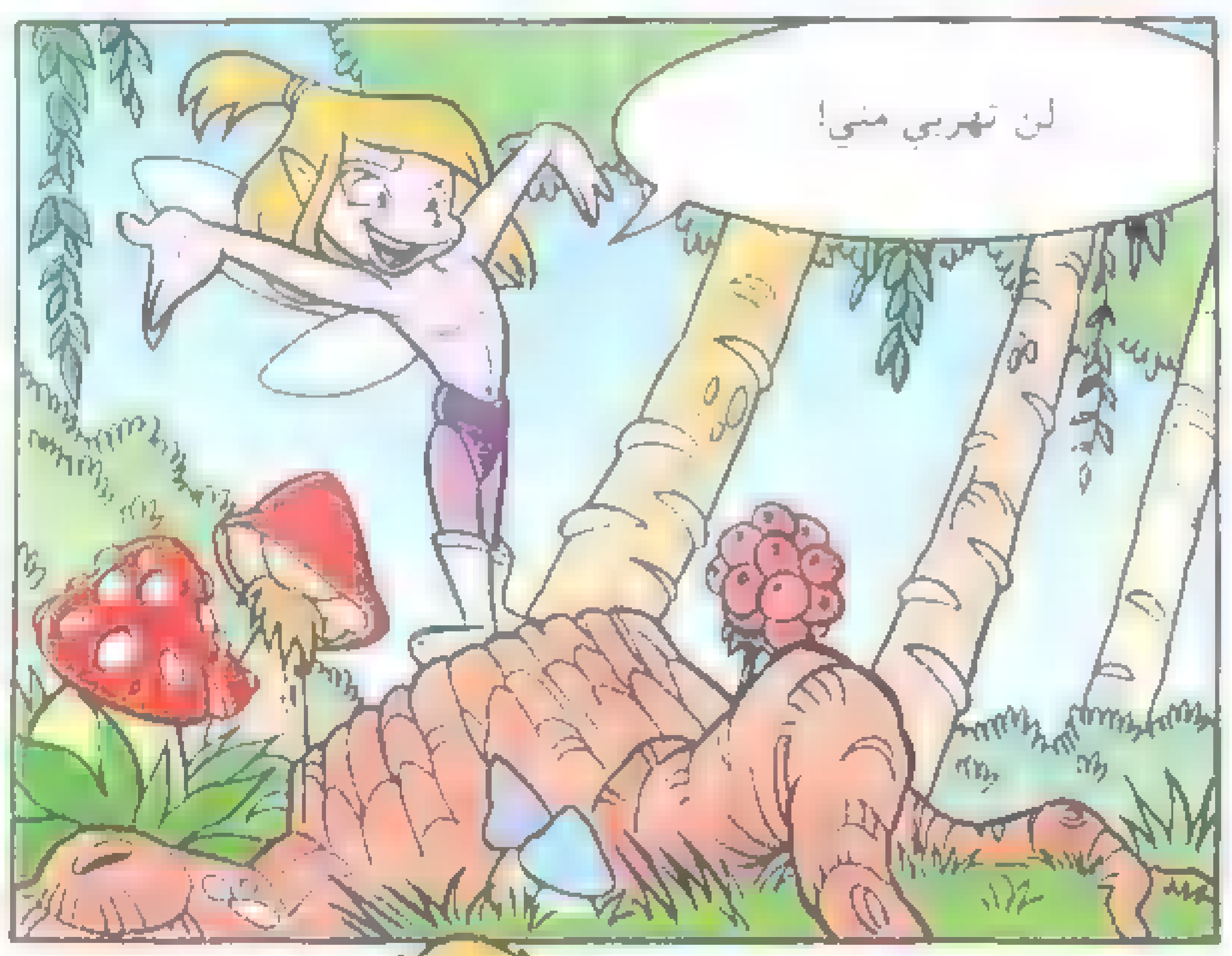
ومشكلتك ليست صعبة كما تظنين بل إنها مشكلة كثير من الأسر، وحلها بسيط جداً، لكنه يعتمد على حبك وتقديرك واحترامك لأختك الكبرى وتأكدي أنها ستغير من أسلوبها معك إن آجلاً أو عاجلاً، لذا اصبري وتحملي ولا تيئسي من محاولاتك معها، واشرحي لها حاجتك الى صداقتها واستمعي لها واقتربي منها دائماً بدون أن تفرضي نفسك عليها فإذا وجدتيها تريد الانفراد بنفسها اتركيها وقولي لها كلمة لطيفة، وتوددي إليها بحبك واحكي لها أخبارك واسأليها عن رأيها في أية فكرة تفكرين فيها، وحاولي أن تهديها شيئاً تحبه، أما عن صديقاتها فعليك أن تتحملي وتتقبلي وجودها معهن بمفردها إلى أن يأتي ذلك اليوم الذي ستسمعينها تناديك وتطلب منك أن تجلسي معهن، واجعليها تجلس معك ومع صديقاتك حتى تتعلم أن هذا حق عليها، بادري دائماً بالخطوة الأولى ولن تندمي حتى لو تأخر تغيرها.

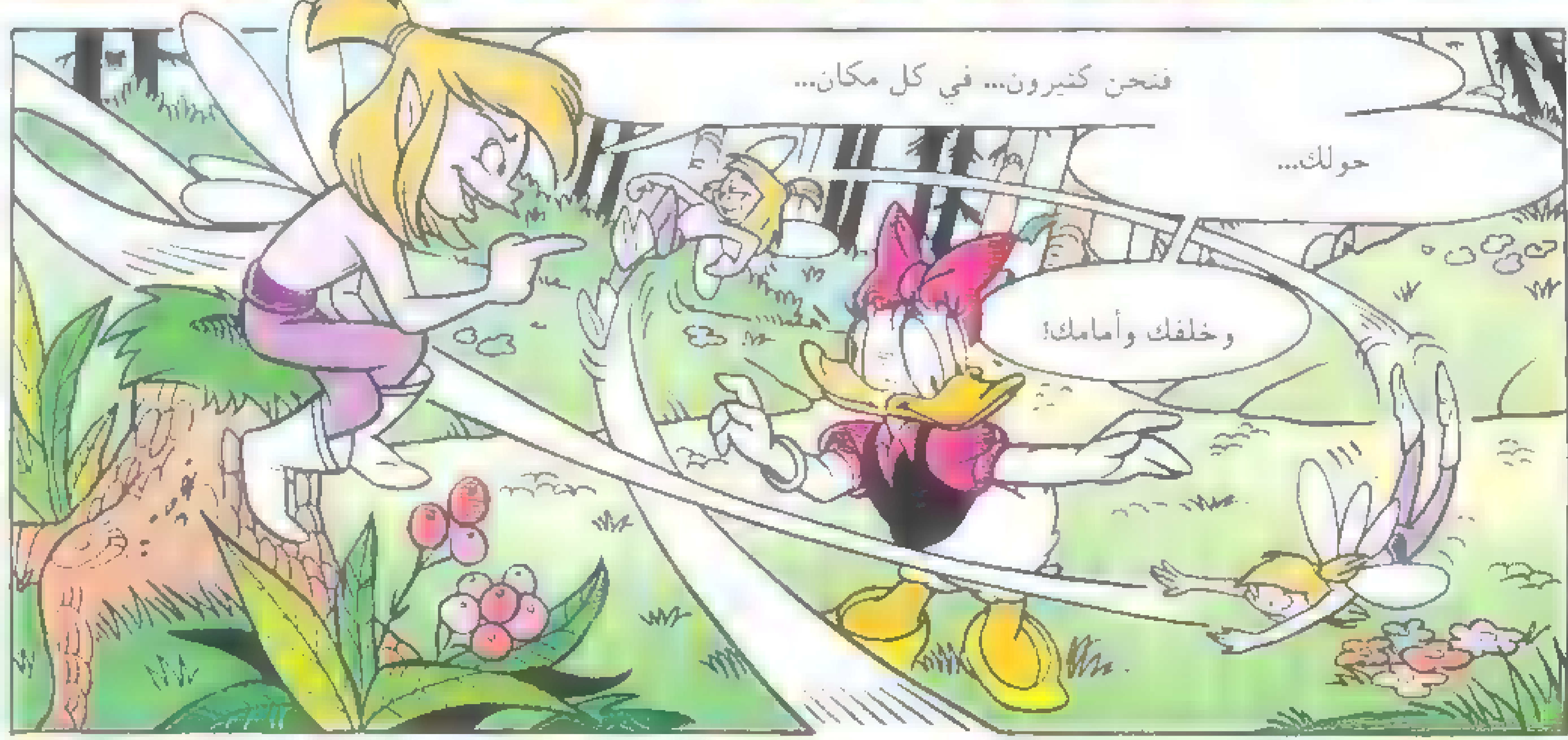
وإذا كنتما مختلفتان في الآراء فلا تتشاجرا بل عليك احترام آرائها وتناقشا في هدوء فقد يقنع أحدكما الآخر، وإذا رأيت أن النقاش سينتهي بالشجار فانهيه على الفور، وإذا أخطأت في حقها اعتذري لها بكل ما يرضيها، أما إذا أخطأت هي في حقك فكوني أكرم منها وابدئي بالصلح وسامحيها .كوني حنونة وصدوقة لها، ويمكنك أن تستشيري والدتك في تصرفاتك التي تضايقها فقد تخبرك كيفية تغييرها أو قد تساعدك بطريقة أخرى، كما أنها ستكون طرفاً مشتركاً خيراً بينك وبينها.

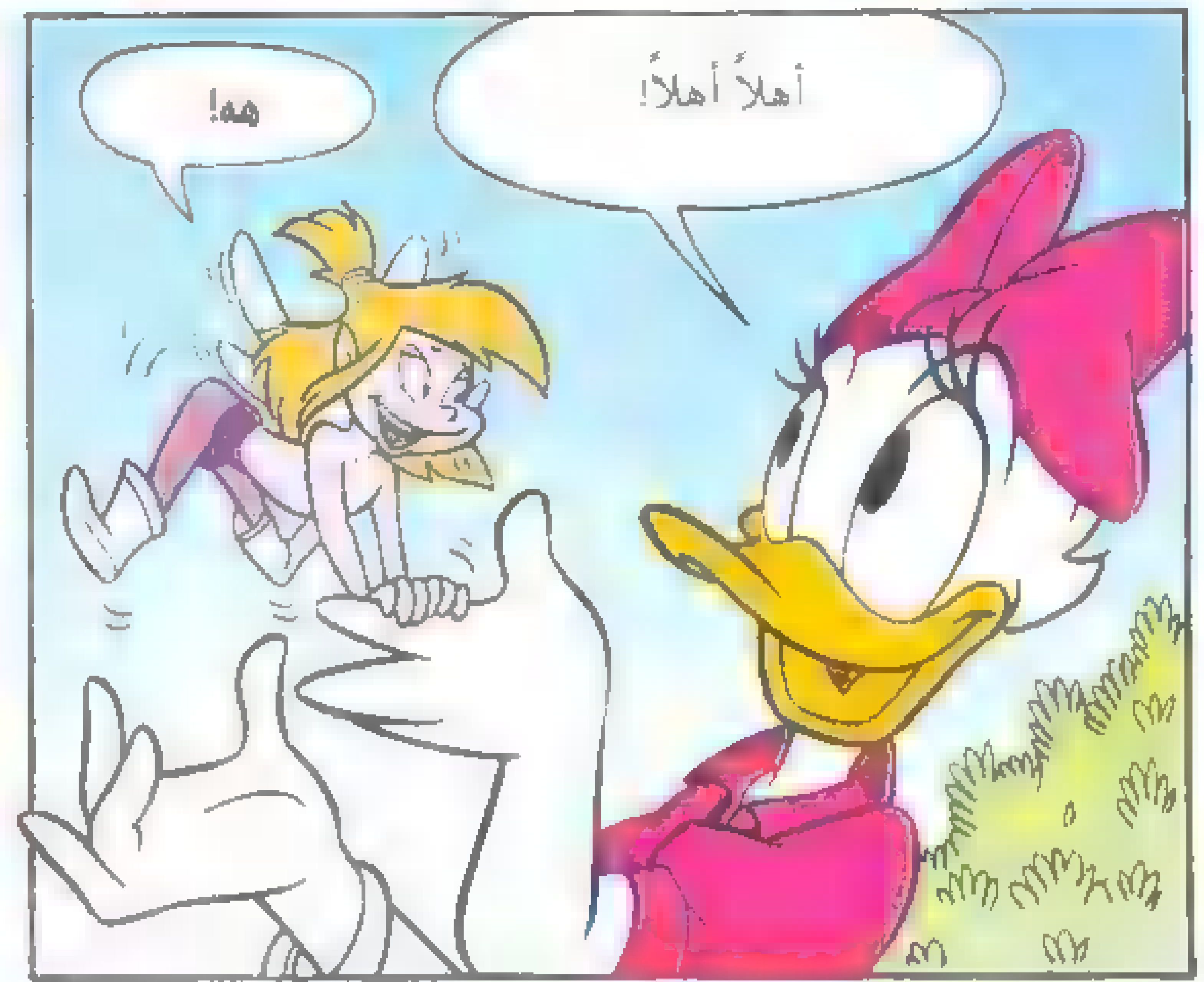

من أين أبدأ؟


من خلفي؟!


**مممم!** «شوك الورد»!
أتعرفينني؟!


لن تهربي مني!


فنحن كثيرون... في كل مكان...
حولك...
وخلفك وأمامك!


أهلاً أهلاً!
هه!


آخ!
سأدلك عليه لأنك طيبة!


أين أنت؟ رأيتك وفجأة اختفيت!
ها هو! كان يبحث عنك!
إنه هو!


أدخلت عالمنا؟!
بكل فخر سيدتي!


أنت مهذبة!


ما اسمك أيتها الفتاة الجميلة؟
احم..


لا تخبريني.. سأعرفه وأقوله لك!
حسنًا!


هل أنت مخطوبة؟!
نعم!

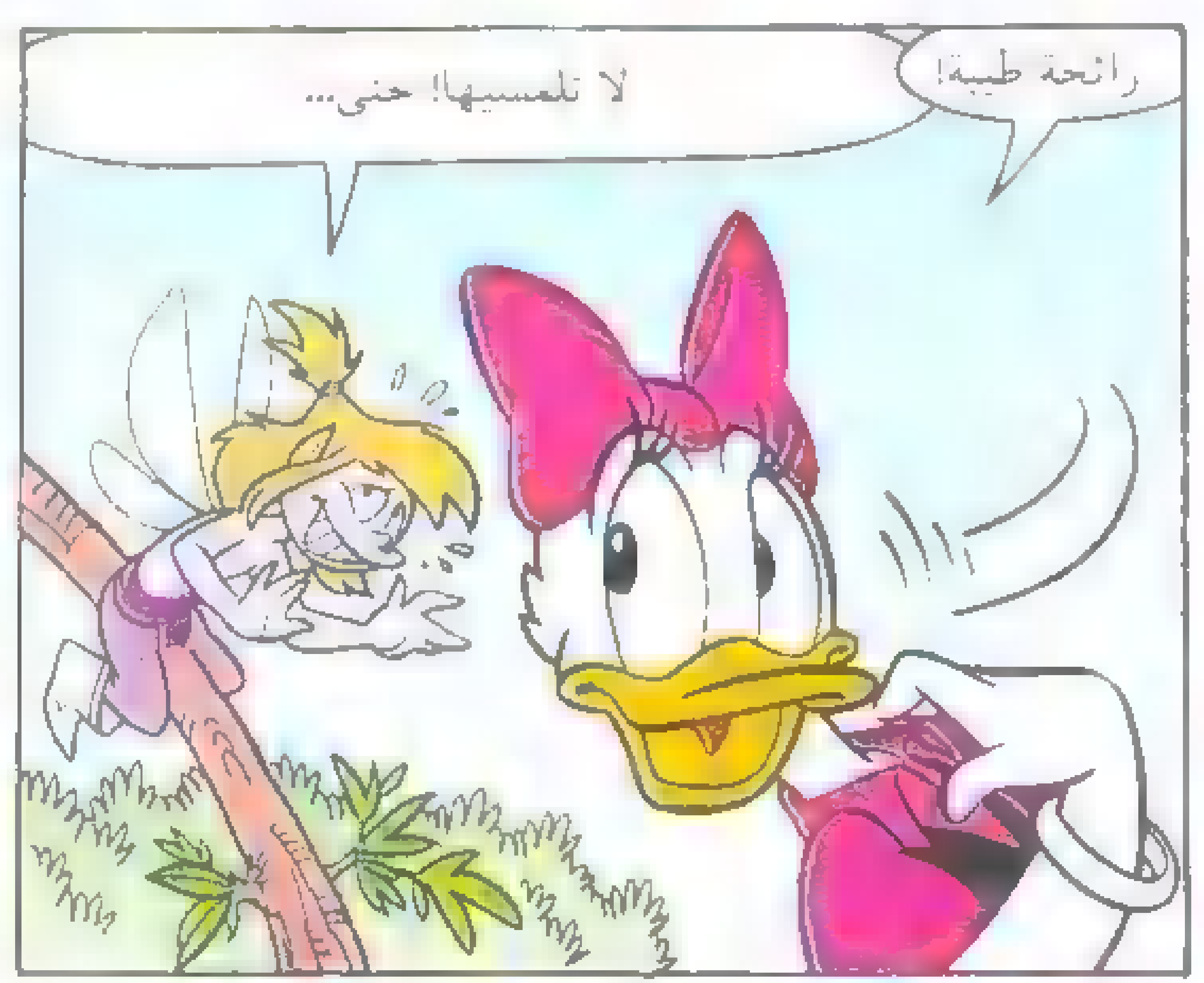

من يجرؤ ويخطبك دون إذني؟!
سيدتي!


كيف وجدتموني؟!
نحتاجك سيدي!
أنا ساعدتهم!

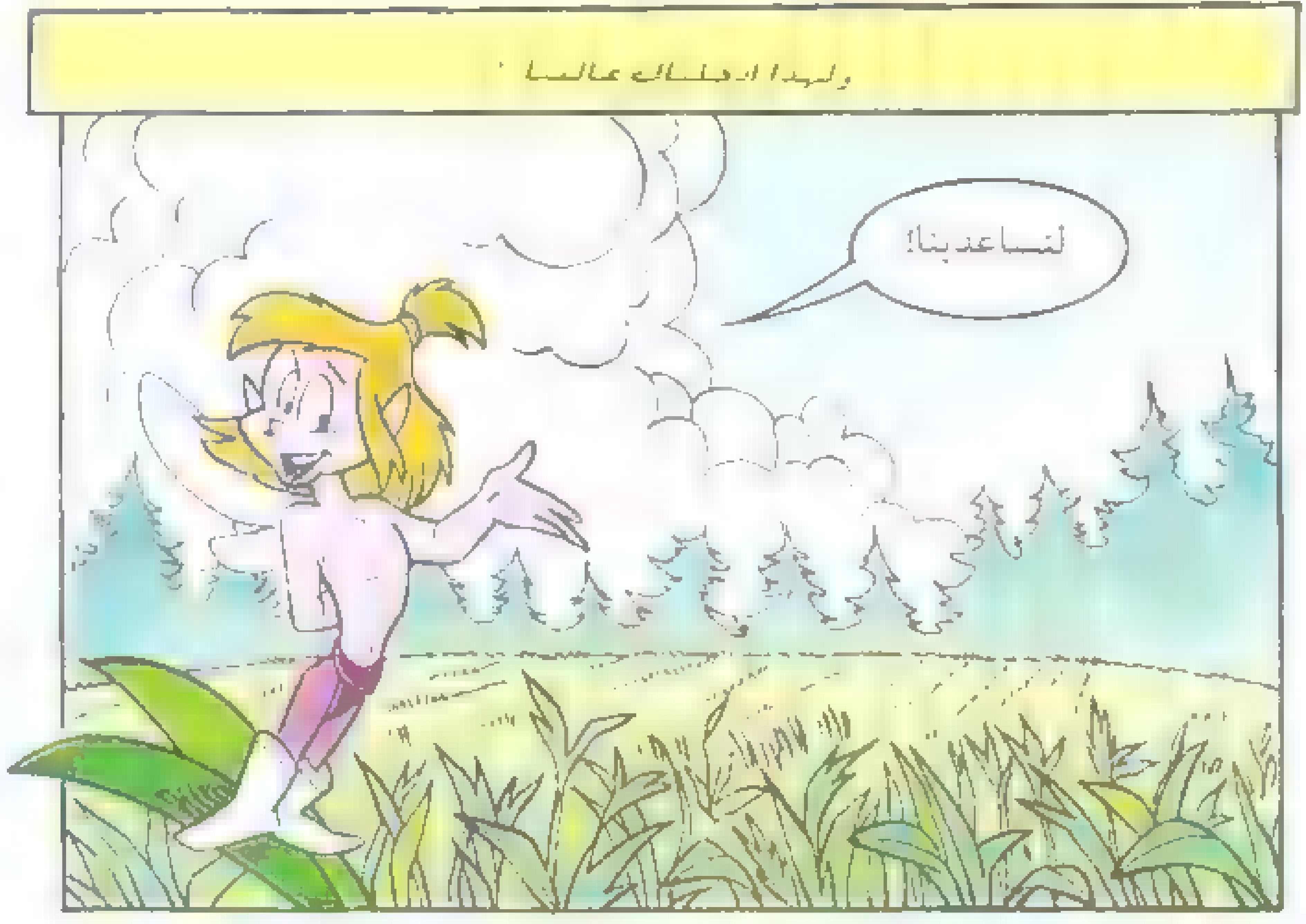
سأعود معهم لأنفذ خطتي!
سأخطب «بطوطة»!

وهكذا
والآن كيف أعود لعالمي؟!
رأيتها في أحد أحلامي ولن أتركها!




فهمت! إذًا الملك تحت تأثيرها!
نعم! هذا صحيح!


ولهذا ادخلناك عالمنا!
لتساعدينا!


وقد حدث
هل أنت غاضبة منا؟!
أبدًا!


سأذهب نأخرت!
حسنًا!


أحتاج لبعض الراحة
سأطير وأراقب الملك!

ألم تقل شيئًا عني؟!

لا سيدي! لم تقل شيئًا!

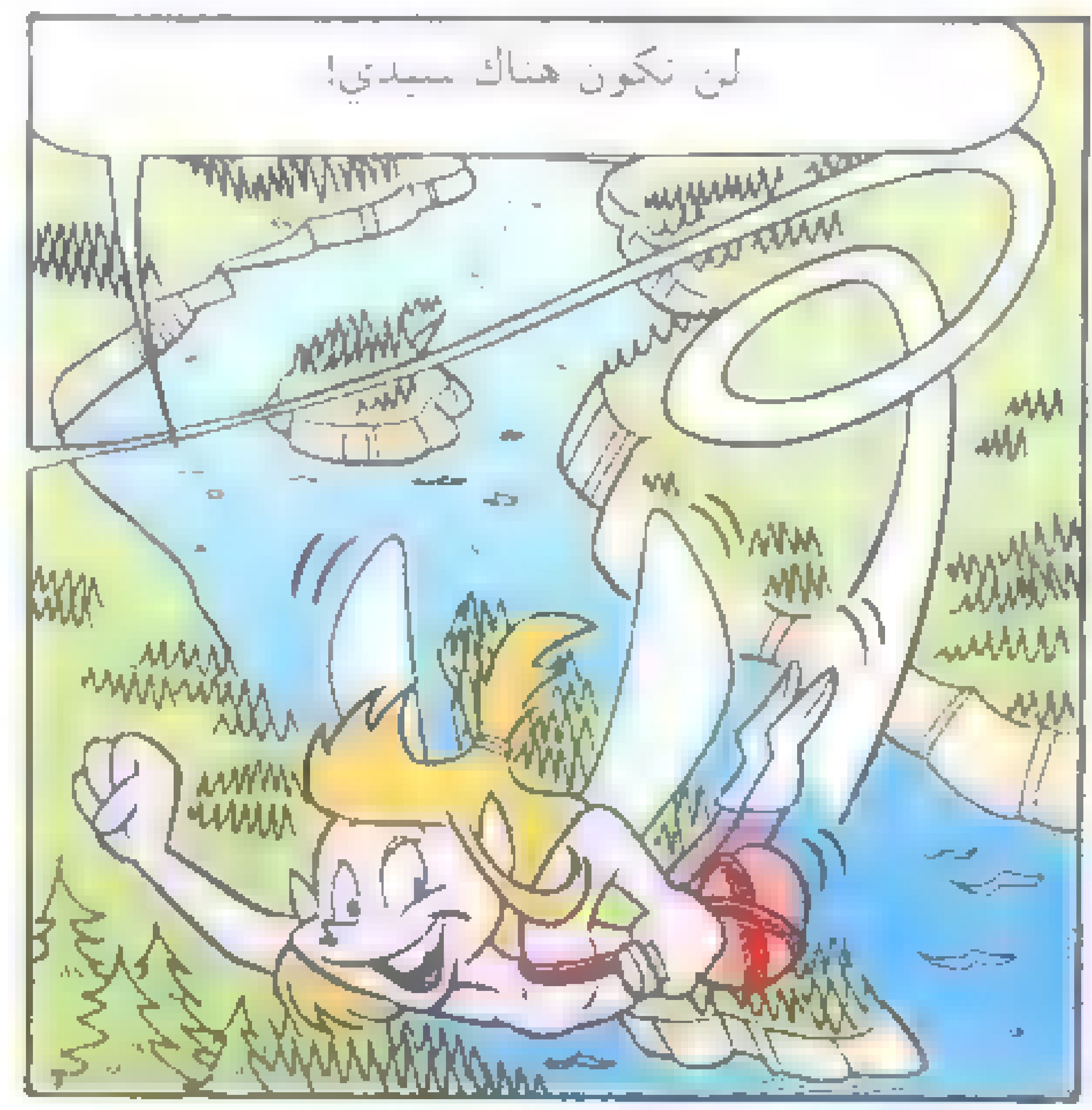
سأستخدم العطر الأقوى!

هه!

ضعه وهي نائمة!

لكن يجب أن تكون أول مرة من تراه بعد ذلك!



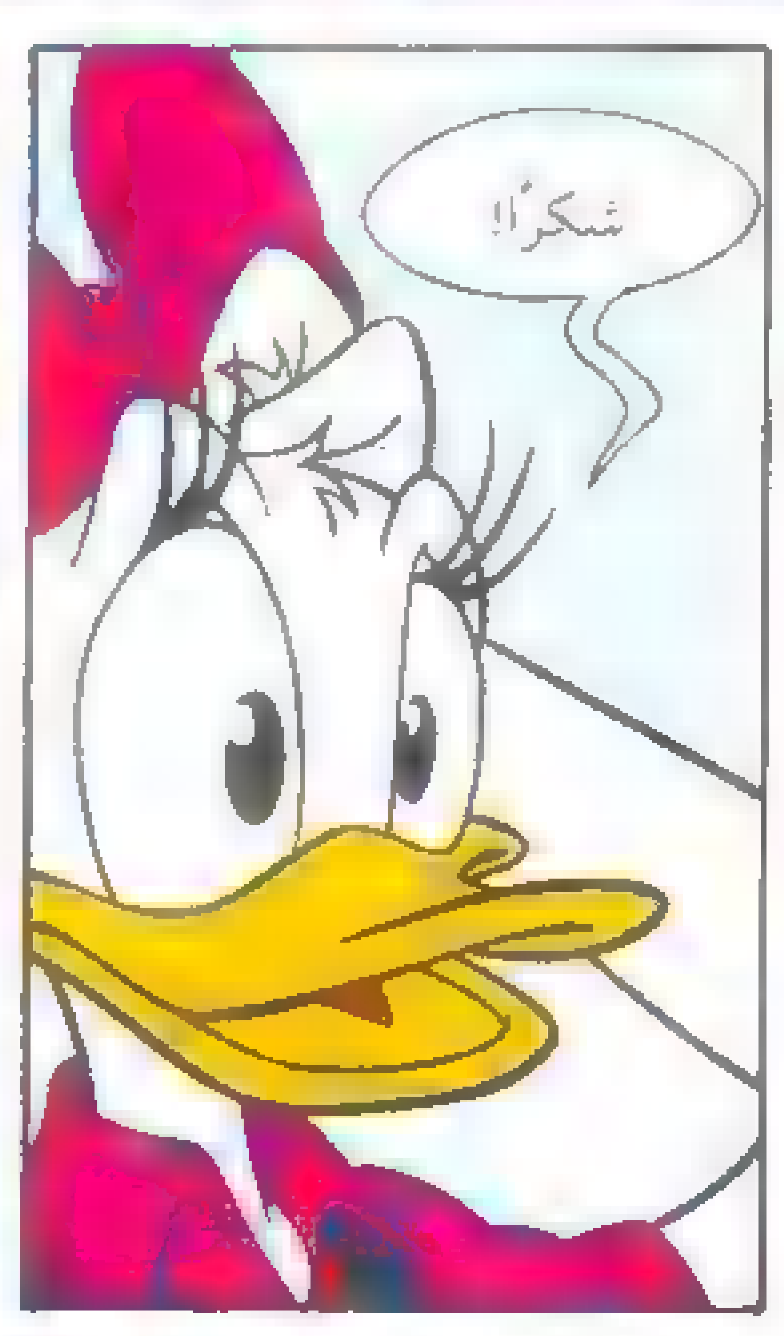



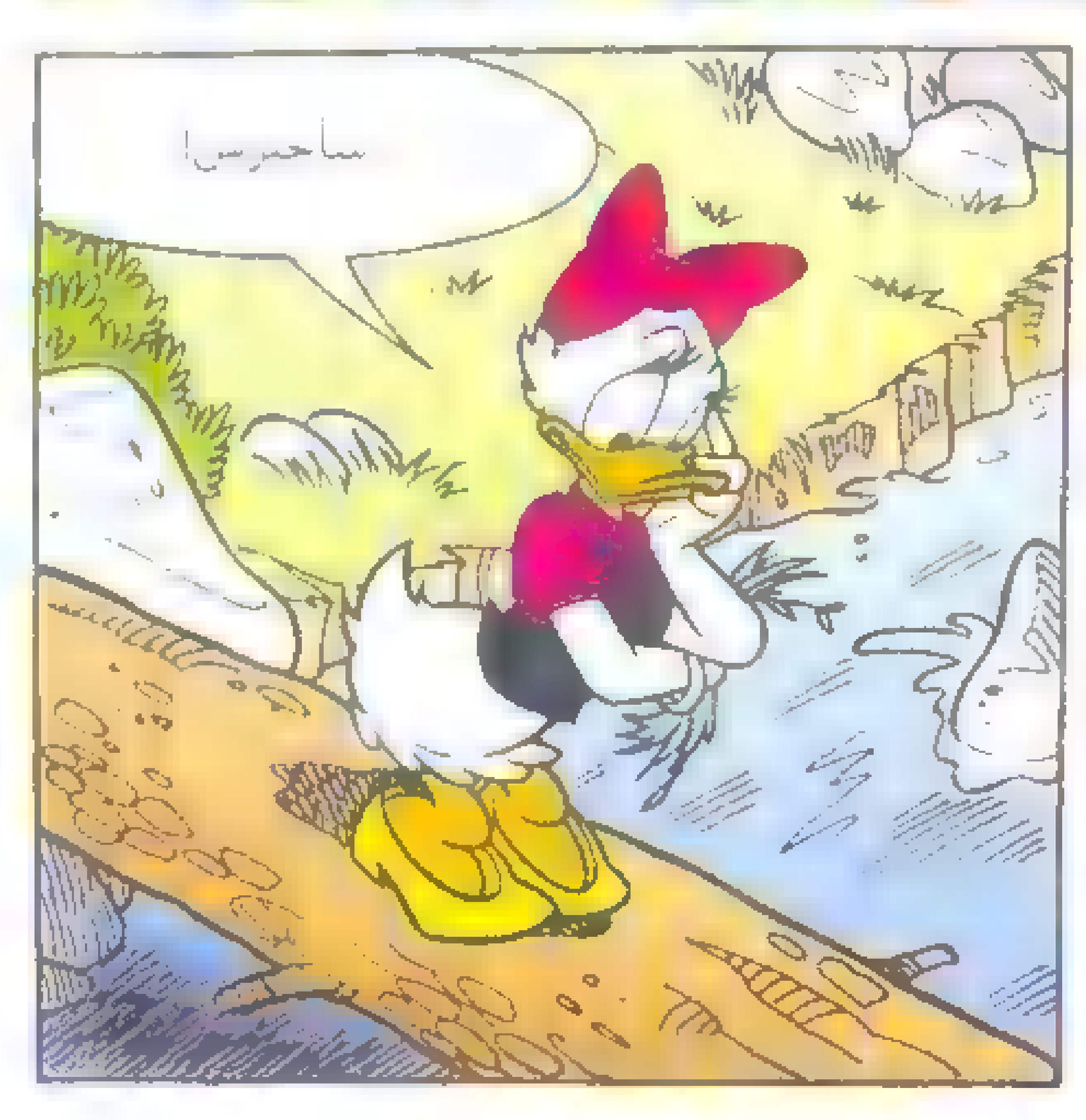

ثم...
يجب أن أضعه وإلا...


سيعرف ويعاقبني!

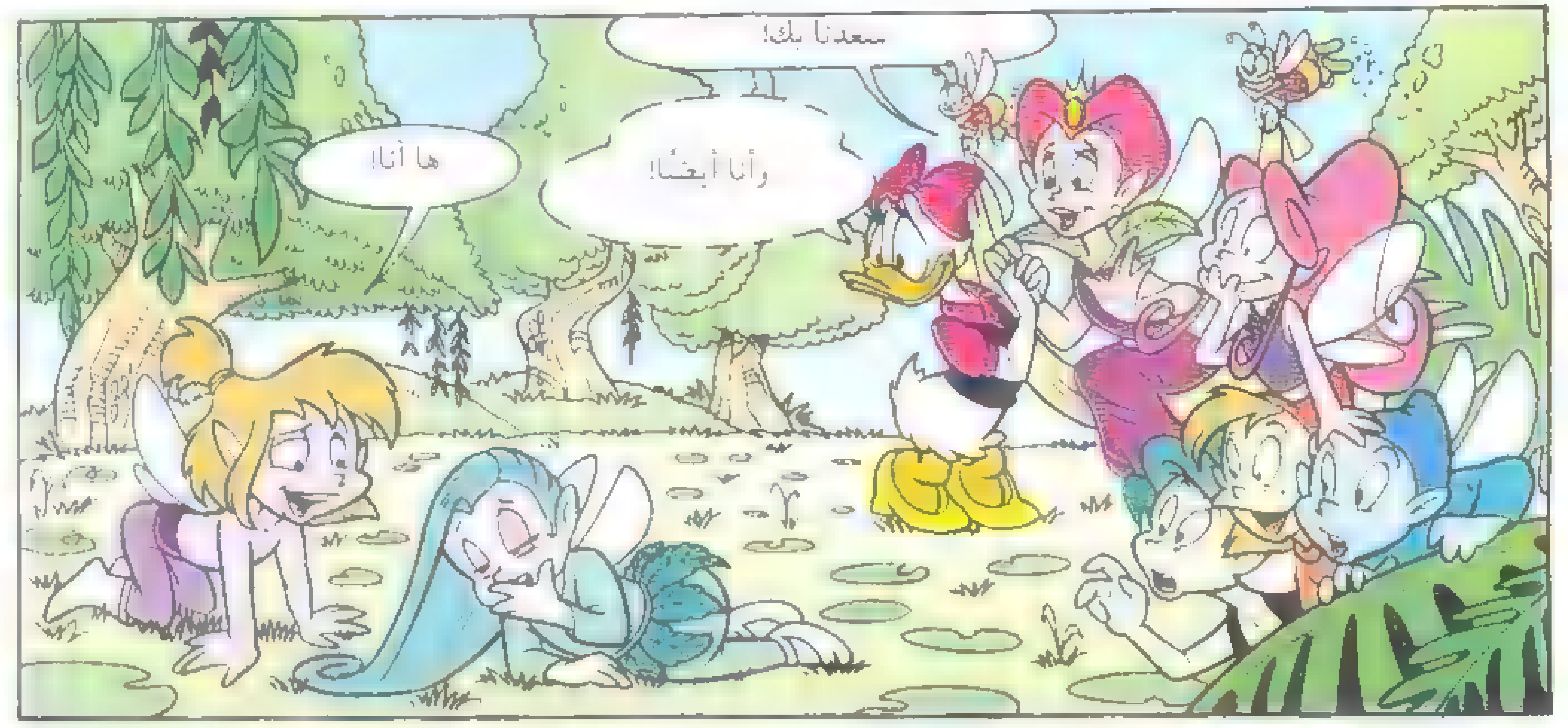

احترسي... وش وش!
نعم!
فرووش


هذه هي الحقيقة!


شكراً!

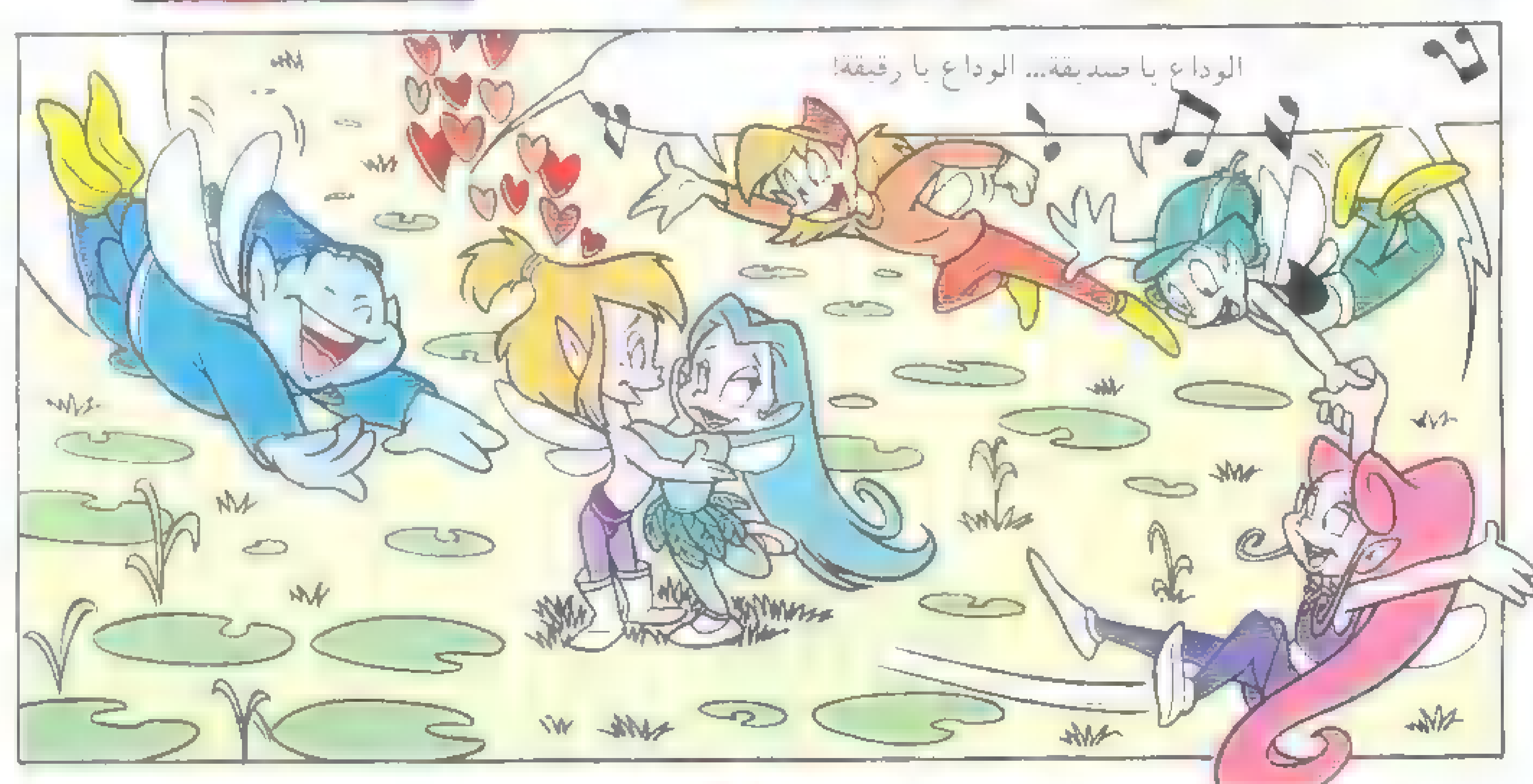

سأحترس!


آآآآه!
قلبي يؤلمني!
أي سبب؟
فهمت السبب!
سبب آلام الملكة!
عندي الحل!
سأعطي العطر لخطيبي!
حسنًا! أسرع لأودع الملكة!
وسأساعدك للعودة إلى الملك!


سعدنا بك!
ها أنا!
وأنا أيضًا!


أهلاً عزيزي!
أهلاً خطيبتي!


شكراً!
لا عليك!

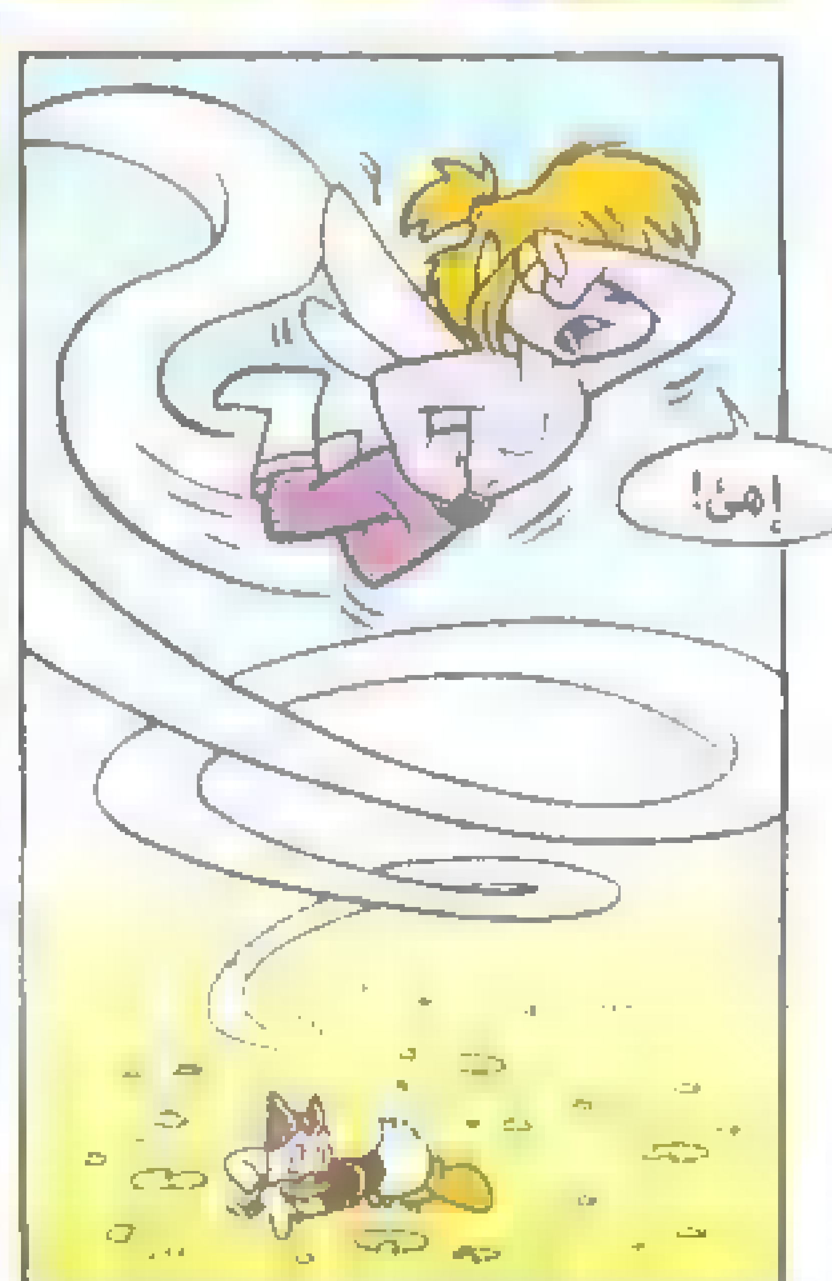

الوداع يا صديقة... الوداع يا رفيقة!

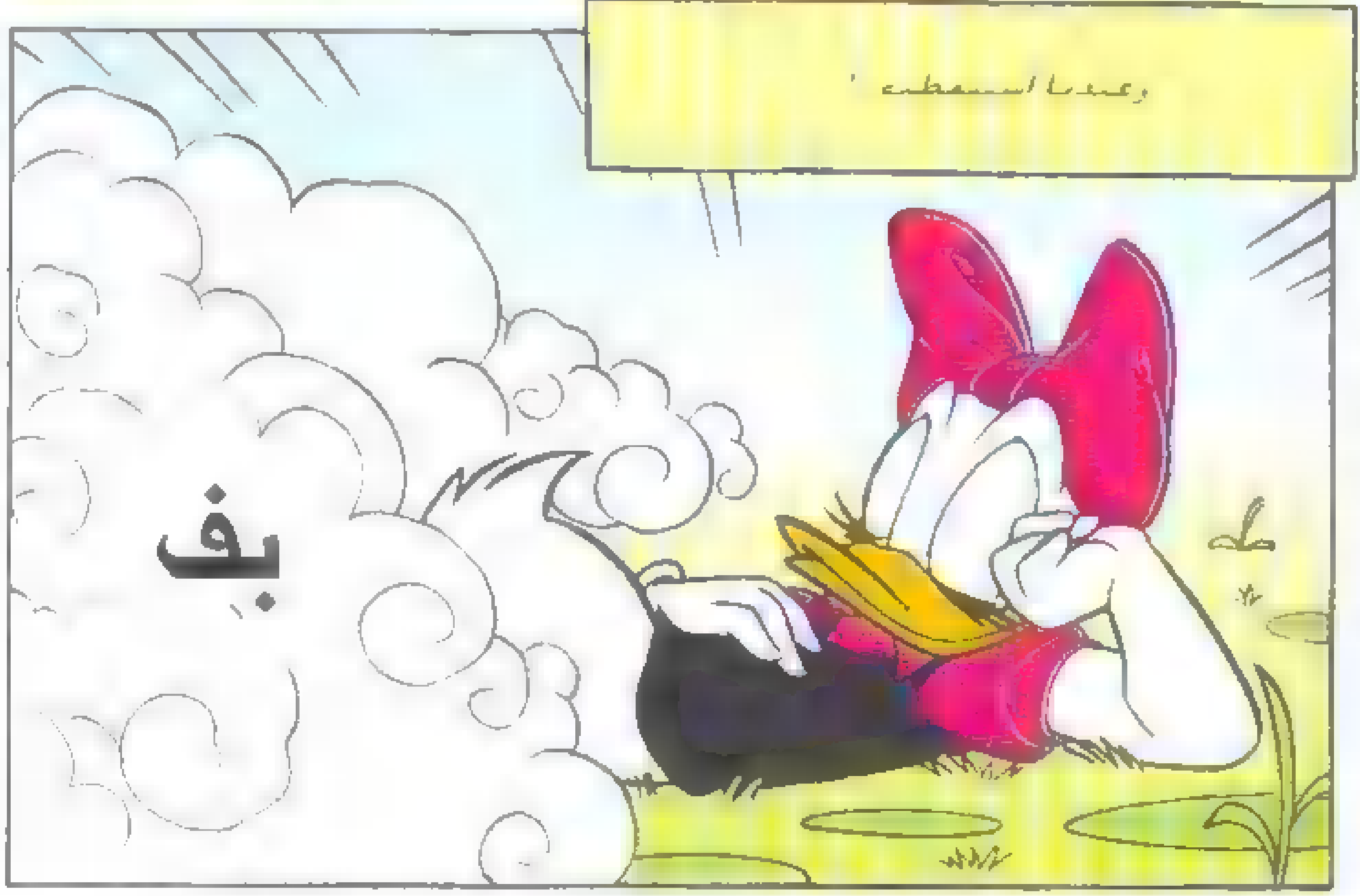

سأشتاق
إليكم!
وأنا كذلك!


سأساعد الملك بعطر
عكسي!
هذا أفضل!


يجب أن تنامي
لتعودي!


إلى عالمك.. الوداع!


إهئ!

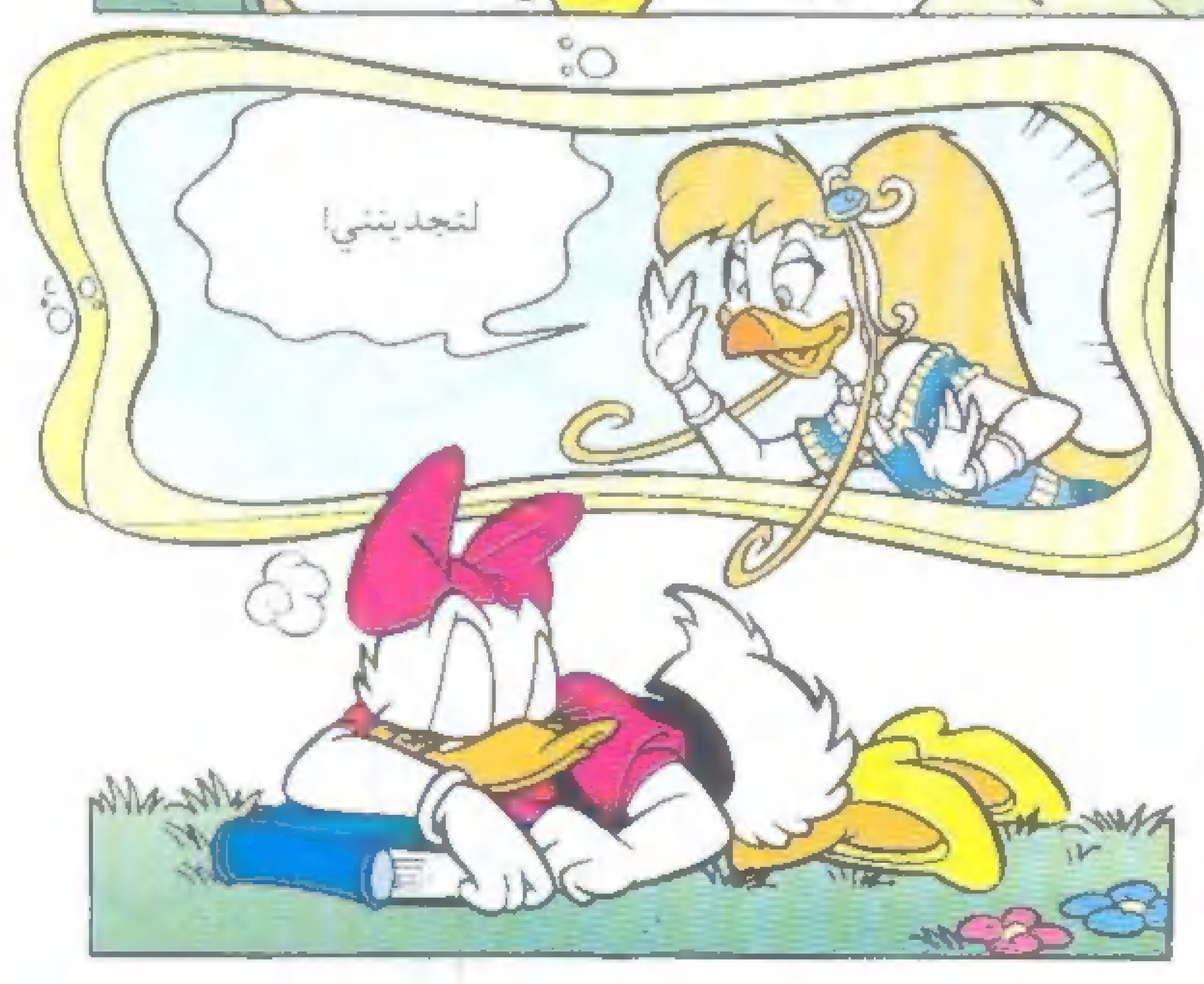

وعندما استيقظت!
بف


شعرت وكأنه حلم...
تذكريني يا «بطوطة»!

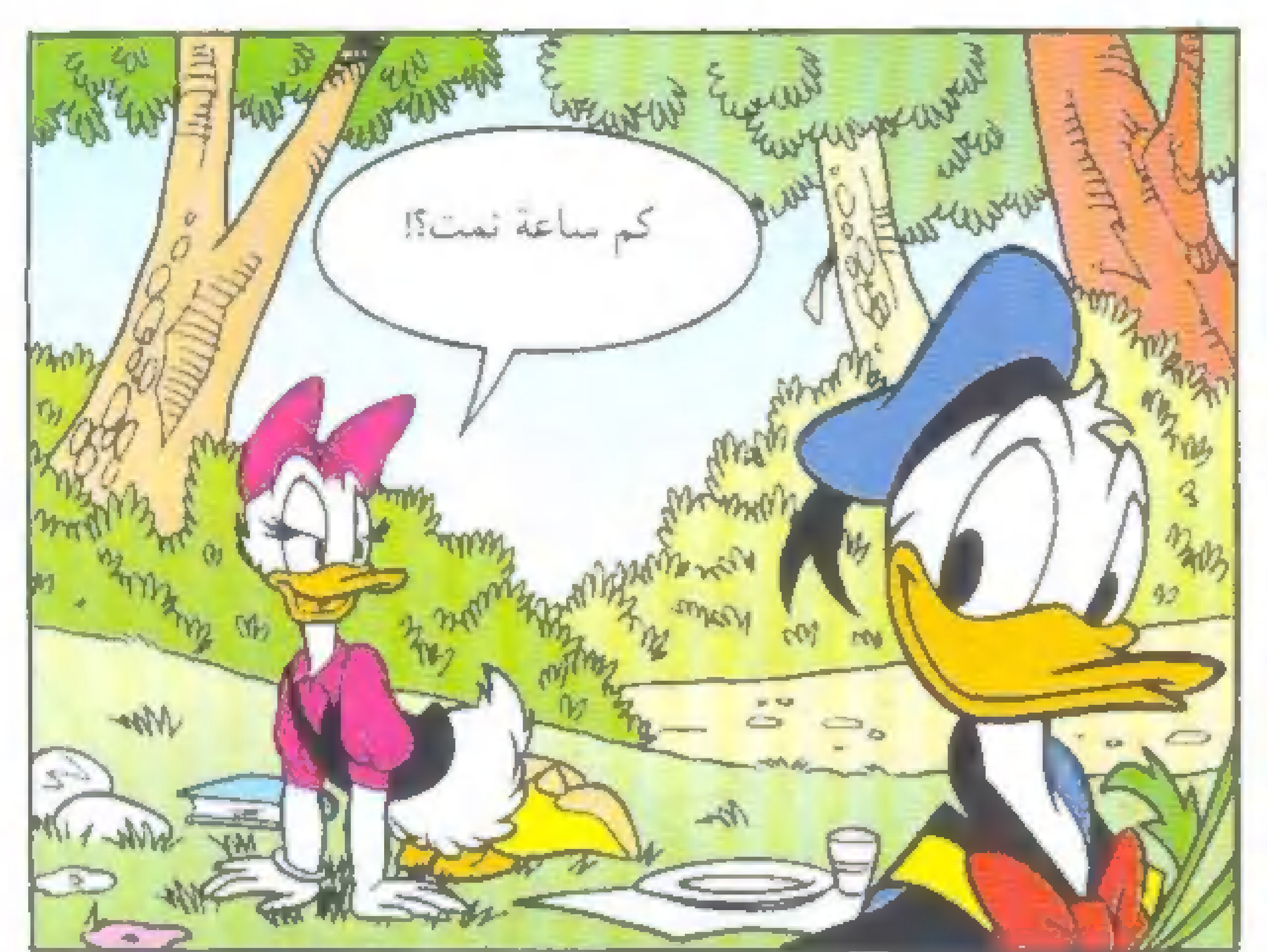

سأكون صديقتك!


دائمًا!


احتفظي بالكتاب!


لتجديني!



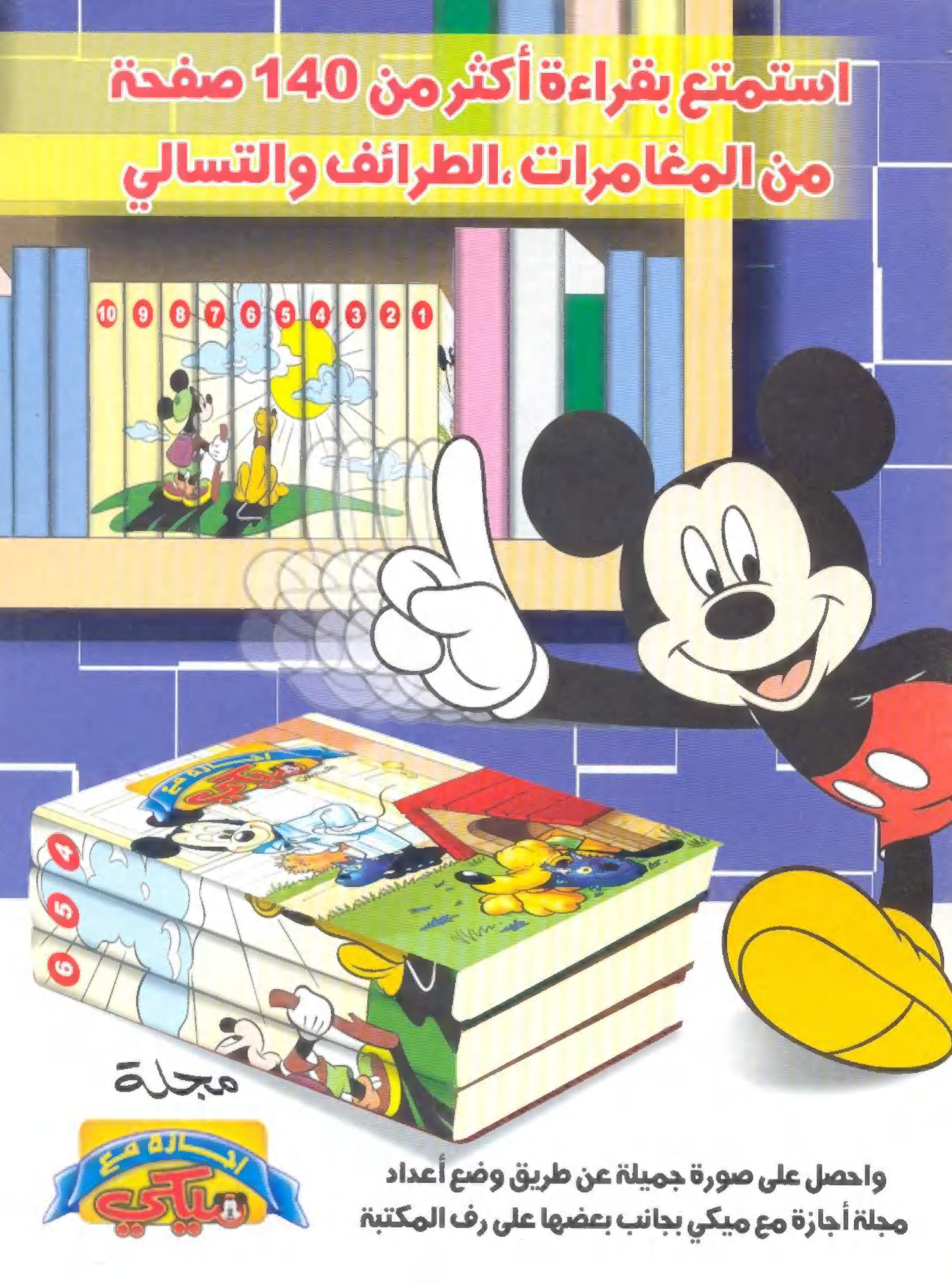




أحضرت لك هدية!

ماذا؟!

ما رأيكم في تأثير العطر! هاها!

النهاية



استمتع بقراءة أكثر من 140 صفحة
من المغامرات، الطرائف والتسالي
مجلة
اجازة مع ميكي
واحصل على صورة جميلة عن طريق وضع أعداد
مجلة أجازة مع ميكي بجانب بعضها على رف المكتبة



معكم كل خميس
مجلة
ميكي
أغرب المعلومات
أعجل المغامرات
أظرف المواقف